الجُهُورِية العُراقِية وَفَرَارُةِ الْافْقَافِ قَالْشِوْرُنْ الْلَائِيَةِ الْحِياء التراث الاسلامي

المنابعة المعالمة المنافقة المنافقة المنافقة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المنافقة الم

ميشكرف البث لم البجسك في والديك بالعسباني

لِلشَيْخَ عَلَى بُرْعَتِ دَاللَّهُ الْمُحْمَدِي لِيسَمُودِي.

الغين الأوك

حِدَلِتُ هُ جَعَتِيْقَ الدّكِتُورُ مُوسَى بننا يَى العَسَالِيْلِيْ

٥٠٤١هـ - ١٩٨٤م

مطبعة العانى _ بغداد



بسم الله الرحمن الرحيم مقدمسة

يسرني أن أقدم أثراً تراثياً جليلاً من آثار علمائنا الأعلام الذين خدموا أمتهم ، وأمدوها بعين ثرة من العلم والأدب والمعرفة ، هو (كتاب جواهر العقدين في فضل الشرفين شرف العلم الجلي والنسب العلي) ، ومن عنوانه تظهر أهميته العلمية والتربوية والفقهية .

فالعلم فيه العنصر الأول ، والمحور الرئيس الذي تدور حوله المناقشات المدعمة بالآيات الكريمة والأحاديث الشريفة والأقوال والأمثال التي تبين فضل حامل العلم ، وقيمته الاجتماعية ، ومكانته بين طلبته ، وطاعتهم له ، لأجل ما يحمله من العلم ، وكفى بالعلم وحامله شرفأ وفضلا ً .

والكتاب مع ما فيه من الاهتمام بالعلم والعلماء ، يعرض للتربية الاسلامية ، ولواجب العالم والمتعلم ، وكيفية التعليم ، ومكانه ، ووقته ، ومعرفة قابليات الذكاء عند الطلبة ، وتنمية هذه القابليات بالوسائل الناحعة .

كما يعرض للمكتبات العامة والخاصة وتنظيمها ، ونظام إعارة الكتب ، وشروط الاعارة ، ولشروط المطالعة ، وأوقاتها المفيدة ، واختيار الكتاب الذي يدرسه الطالب خاضع لارشاد الأستاذ ، لأنه أعرف بقابلية الطالب ،

من ذلك يظهر لنا أن المصنف قد كسب قابلياته التربوية من أساتذته ، وتجربته التعليمية مع طلبته ، ومن كتب العلماء التي حصل عليها ، مثل كتاب الجامع ، والفقيه والمتفقه ، للخطيب البغدادي ، وتذكرة السامع والمتكلم في أدب العالم والمتعلم لابن جماعة ، ومقدمة كتاب شرح المهذب للنووي .

ويبدو لنا أن المصنف قام بمبادرة طيبة ، عرض لنا خلالها الأدوار التعليمية التي سبقته' ، وأ فاض عليها من تجاربه التربوية التي مارسها ، فكانت تجربة ناجحة في وقتها ، حيث جعلت العلم والتعليم نوعاً من العبادة ، وأداة ناجحة في الاصلاح الثقافي والاجتماعي ، والاطلاع على تلك التجربة الناجحة يضيف لبنة للتربية التعليمية في الوقت الحاضر ، ويشجع طلبتنا على البحث والتتبع ،

والمتصفح للقسم الثاني من هذا الكتاب يطلع على الجهد الذي بذله مصنفه في بيان مكانة الرسول صلى الله عليه وسلم وأهل بيت الكرام بين المسلمين داعماً كلامه بالآيات القرآنية الشريفة التي نزلت في حق الرسول عليه السلام وعترته الكرام ، وكلامه عليه السلام الذي أوصى أصحابه بأهل بيت ، وبذلك يكون هذا الكتاب جامعاً لفضل العلم والعلماء ، وتجربة العلماء في التربية الاسلامية ، وجامعاً للسيرة النبوية الشريفة التي تساعد على تقوية العلاقات الاجتماعية في مجتمعنا الحاضر .

الدكتور موسى بناي العليلي

الدراسية

السمهودي اسمه ونسبه

اسساتيله

مصنفاته

شــعره

نشاطه الثقافي ومكانته الاجتماعية

قيمة الكتاب

وصف النسخ المغطوطة

عملنا في التحقيق



السمهودي

استمه ونسيبه

هو نورالدين أبو الحسن علي (۱) بن القاضي عفيف الدين عبدالله بن أحمد بن أبي الحسن علي بن أبي روح عيسى بن أبي عبدالله محمد بن عيسى بن محمد بن عيسى بن جلال الدين أبي العليا بن أبي الفضل جعفر بن علي بن أبي طاهر بن الحسن بن محمد بن أحمد بن محمد بن الحسن بن محمد بن الحسن بن محمد بن المسان بن مدود، بن الحسن الأكبر بن علي بن أبي طالب (۱) الهاشمي، الحسني نسبة الى الحسن الأكبر، ويعرف بالشريف الشرفة نسبة الى الدوحة النبوية الشعريفة ، ويعرف بالسمة ودي ، نسبة الى سمهود و

وسنمهاود ، أو سام هاوط (٢) : قرية كبيرة تقع على شاطىء غربي النيل في الصعيد ، وهاده القرية مشهورة بكثرة (٤) المعاصر التي ياعصر فيها قصب السكر ، لأنها مشهورة بزراعته وبينما كانت القرياة هادئة ،

⁽۱) ترجمته في الضوء اللامع ٥/٥٥٥ ــ ٢٤٨ ، النور السافر ص٥٥ ــ ٦٠ ، خلاصة الاثر للمحبي ١/٣٤ ، هدية العارفين ١/٧٤٠ ، كشف الظنون ١/٤٠/ ، الاعلام ١٢٢/٤ .

⁽٢) ذكر نسبه عبدالقادر العيدروسي في النور السافر ص٥٨٠٠

⁽٣) قال ياقوت الحموي : سمهوط بفتح اوله وسكون ثانيه ، ويقال بالدال المهملة مكان الطاء : قرية كبيرة على شاطي غربي النيل في الصعيد دون مرشوط · معجم البلدان ٣/٢٥٥ ·

⁽٤) الطالع السعيد للادفوي ص١٨٠٠

إستيقظت في صباح أحد أيام شهر صفر في سنة (٨٤٤هـ) على ولادة مولود من أهلها خلد ذكرها ورفع مكانتها ، وهذا المولود هو نورالدين على السمهودي .

نسب الى سمهود ولم يبق فيها سوى أربع عشرة سنة ، قضاها في رعاية والده الذي علمه القراءة والكتابة ، ثم در سه مجموعة من المقدمات التي كانت(١) شائعة في وقته .

⁽١) الضوء اللامع ٥/ ٢٤٥ ، النور السافر ص٥٨ •

أساتيذه

السمهودي عالم واسع الاطلاع ، ذاعت شهرته في العالم الاسلامي ، فهو عالم المدينة ومؤرخها ، وشيخ مكة وفقيهها ، وشريف القاهرة وعالمها ، وشخصية هذه مكانتها ، لا بد أن يكون قد حصل على ثقافته العلمية من علماء مشهورين بمختلف العلوم ، لذا يجدر بنا آن نتعرف عليهم ، كي نطلع على منابع ثقافته الفقهية والأصولية والتاريخية ،

١ ـ والـده القاضي عفيف الدين عبدالله بن أحمد الحسني وهو الذي رعاه منذ طفولته ، وعلمه القراءة والكتابة ، وحفظ عليه القرآن الكريم ، وحفظ المنهاج(١) الفرعي ، ولازم والـد َه حتى قرأ عليه المنهاج بجامع شرحه للجلال المحلي ، وشرح البهجة نصفه سماعاً ، وجمع الجوامع ، وغالب ألفية ابن مالك في النحو ، وسمع عليه جل صحيح البخاري ، ومختصر (١) مسلم للمنذري .

وبعد أن بلغ السنة الرابعة عشرة من عمره ، سافر به أبوه الى القاهرة(٣) ليدرس على أساتذتها المشهورين •

⁽۱) النور السافر ص۸ه ٠

⁽٢) الضوء اللامع ٥/٥٤٠٠

⁽٣) قال السخاوي: (وقلم القاهرة مع والله وبمغرده غير مسرة ٥ الله سنة ثمانمائة وثمان وخمسين) • الضوء اللامع ٥/ ٢٤٥ •

Y - الشمس الجوجري محمد بن عبدالمنعم(۱) الجوجري ، درس السهمودي عليه الفقه والأصول والعربية ، فقد قرأ عليه جمع التوضيح لابن هشام ، والخزرجية مع الحواشي الابشيطية ، وشرحه للشذور ، والربع الأول من شرح البهجة ، وشعرح شيخه المحلي للمنهاج قراءة لأكثره ، وسماعاً لسائره ، مع سماع غالب شرح شيخه لجمع الجوامع ، بل قرأ بعضها على مؤلفها مع سماع دروس من الروضة(۱) عليه بالمؤيدية ،

٣ - شرف الدين أبو زكريا يحيى المناوي(٣) ، وقد أكثر السمهودي من ملازمته ، وأخذ عنه تقسيم المنهاج مرتين بفوت مجلس ، أو مجلسين ، والتنبيه ، والحاوي ، والبهجة ، وشرح جمع الجوامع ، وحاشية المناوي على شرح البهجة ، ومما كتبه على مختصر وحاشية المناوي على شرح البهجة ، ومما كتبه على مختصر المزني في درس الشافعي ، وقرأ عليه بحثاً قطعة من ألفية العراقي ، وقسماً من بستان العارفين للنووي ، ولفية العراقي ، وقسماً من بستان العارفين للنووي ، ودرس عليه في جامع عمرو الرسالة القشيرية ، وسمع عليه المسلسل بشرطه ، وصحيح البخاري مراراً بأفوات ، وقسماً من صحيح مسلم ، ومن مختصر الأصول للبارزي من آخر تفسير البيضاوي ، وألبسه(٤) خرقة التصوف ،

⁽۱) ترجمته في الضوء اللامع ١٢٣/٨ ، البدر الطالع ٢/٢٠٠ ، الاعلام ١١٠٠/٧ .

⁽٢) النصوء اللامع ٥/ ٢٤٥ ، النور السافر ص٥٨ ٠

 ⁽٣) ترجمته في الضوء اللامع ١٠/٢٥٤ ، شدرات الذهب ٢١٢/٧ ،
 الاعلام ٢١٢/٩ .

⁽٤) الضوء اللامع ٥/٢٤٥ ، النور السافر ص٥٨ ٠٠

الشمس الشرواني(۱) ، محمد بن مراهم الدين الشافعي ، قرأ عليه شهر عقائد النسفي للتفتازاني ، وسمعه عليه ثانية ، وقرأ عليه شرح الطوائع للأصفهاني وسمع عليه الآلهيات بحثاً بمكة ، وقرأ عليه قطعة من الكشاف ، وغالب مختصر سعد الدين على التلخيص ، وشيئاً من المطول ، والعضدي شرح ابن الحاجب ، وشرح المنهاج الأصلي(۱) للعزي ، وقرأ وسمع عليه غير ذلك من الكتب والرسائل والحواشي .

٥ - شهاب الدين أحمد بن إسماعيل بن أبي بكر بن عمر بن بريدة الأبشيطي(٢) ، وقد لازمه بمكة المكرمة سنة(٤) (٨٧٢هـ) ، والمدينة المنورة سنة(٤) (٨٧٢هـ) ، وحضر دروسه في المنهاج ، وسمع عليه جانباً من تفسير البيضاوي ، وشرح البهجة ، وسمع عليه بحثاً توضيح ابن هشام ، وقرأ عليه من تصانيفه _ أي الأبشيطي _ شرحه لخطبة المنهاج ، وحاشيته على الخزرجية ، وأذن(١) له في التدريس ٠

وقد ذكر السمهودي مكاشفات عديدة حدثت لـ مع أستاذه الأبشيطي في القسم الأول من كتابه هـذا الذي

⁽١) ترجمته في الضوء اللامع ١٠/٨٤ ٠

⁽٢) الضوء اللامع ٥/ ٢٤٥، النور السافر ص٥٨ ٠

⁽٣) ترجمته في الضوء السلامع ١/٥٣٦ ، شدرات السنعب ٧/٣٣٦ ، الاعسلام ١/٩٤ ٠

⁽٤) جواهر العقدين في فضل الشرفين ، ورقة ٣٥ ظ٠

^(°) الضوء اللامع ٥/٢.٤٦ · ·

 ⁽٦) الضوء اللامع ٥/٢٤٦٠

حققناه' ، عرض لها أثناء كلامه عن أساتذته(١) ٠

7 - سعدالدين أبو السعادات محمد بن سعيد (٢) الحنفي ، قاضي الحنفية في الديار المصرية ، قرأ عليه عمدة (٢) الأحكام بحثاً ، وأذن له بالتدريس ، وقد وقعت له معه مكاشفات (٤) ثبتت صحتها بعد وفاته ٠

٧ - محمد بن إبراهيم بن عبدالرحمن بن محمد المعروف بالنجم بن قاضي (٥) عجلون ، قرأ عليه بعض تصحيحه (١) للمنهاج ٠

٨ - محمد بن أحمد بن محمد بن الفقيه أحمد ،
 المعروف بالشمس(٢) البامي ، قرأ عليه قطعة من شرح(٨)
 البهجة مع حضور تقاسيمه في المنهاج .

٩ ــ صالح بن عمر بن رسلان بن نصير بن صالح ،
 المعروف بعلم الدين(١) البلقيني المتوفى سنة (٨٦٨هـ) ،
 حضر عنده في دروسه(١٠) في قطعة الأسنائى .

⁽١) جواهر العقدين في فضل الشرفين من الورقة ٣٥ظ الى الورقة ٣٨و٠

⁽٢) ترجمته في شذرات الذهب ٣٠٦/٧ ، جواهـ العقدين في فضل الشرفين ورقة ٣٥٥ ٠

⁽٣) الضوء اللامع ٥/٢٤٦ ٠

⁽٤) جواهر العقدين في فضل الشرفين ، ورقة ١٣٥٠

⁽٥) ترجمته في الضوء اللامع ٦٥٤/٦ ٠

⁽١) الضوء اللامع ٥/ ٢٤٥ ، النور السافر ص٥٨ ٠

۲۸/۷ ترجمته في الضوء اللامع ۷/۸۶ ٠

⁽٨) الضوء اللامع ٥/ ٢٤٥ ، النور السافر ص٥٨ ٠

⁽٩) ترجمته في الضوء اللامع ٣١٢/٣ ٠٠

⁽١٠) الضوء اللامع ٥/٢٤٦٠

• ١ - عمر بن محمد بن محمد بن أبي الخير محمد بن محمد بن محمد بن عبدالله بن فهد المعروف بالنجم عمر (١) بن فهد ، وقد سمع عليه بمكة (١) المكرمة •

١١ ــ الكمال أبو الفضل محمد بن محمد بن أبي بكر
 المرجاني(٦) ، وأخته كمالية إبنة محمد ، سمع على كمالية
 إبنة محمد(٤) وأخيهما بمكة المكرمة ٠

۱۲ - محمد بن محمد الزين أبو بكر بن ناصر الدين أبو الفرج (٩) المراغي ، أكثر (١) من السماع عليه بالمدينة المنورة ٠

۱۳ محمد بن محمد بن محمد بن عبدالرحمن بن على بن يوسف بن منصور الشمس بن الكمال القاهري ، إمام(۲) الكاملية وابن أئمتها ، حضر عنده درساً (۸) ، وألبسه الخرقة ولقنه الذكر ٠

۱٤ ــ زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الزين الأنصاري(١) الشافعي ، قرأ عليه شرح المنهاج الأصلي

⁽١) ترجمته في الضوء اللامع ٦/١٢٦ .

⁽٢) الضوء اللامع ٥/٢٤٦ .

٣) توفي سنة (٨٧٦هـ) ، ترجمته في الضوء اللامع ٩/٦٧ .

⁽٤) الضوء اللامع ٥/٢٤٦٠

⁽٥) ترجمته في الضوء اللامع ٩/٥٠ ·

⁽٦) الضوء اللامع ٥/٢٤٦·

⁽٧) توفي سنة (٣٧٨هـ) ، ترجمته في الضوء اللامع ٩/٢٢٤ ، الاعلام ٧/ ٢٧٨ •

⁽٨) الضوء اللامع ٥/ ٢٤٥ ، النور السافر ص٥٨ ٠

[«]٩» ترجمته في الضوء اللامع ٢٣٤/٣ ، الاعلام ٨٠/٣٠٠

للأسنائي ، وغالب شرحه على منظومة ابن الهائم(١) في

١٥ ـ سعد بن محمد بن عبدالله بن سعد بن أبي بكر بن مصلح بن أبي بكر بن سعد ، سعدالدين ويعرف بابن الديري(٢) ، قرأ عليه عمدة الأحكام بحثاً (٣) ، وأذن له بالتدريس •

١٦ ـ عثمان بن صدقة بن علي بن محمد بن مخلص الدين عبدالله بن محمد ، أبو محمد الدمياطي الشارمساحي(٤) ، أذن له في التدريس والافتاء ، بعد إمتحانه في مسائل(٩) ومذكراته معه ٠

۱۷ ـ العفيف عبدالله بن القاضي ناصر الدين بن صالح ، قرأ عليه أشياء بالأجايز ، وألبسه (۱) خرقة التصوف بلباسه من عمر الأعرابي ٠

⁽١) الضوء اللامع ٥/ ٢٤٥ ، النور السافر ص٥٨٠٠

⁽٢) توفي سنة (٢٨٩٥) ، ترجمته في الضوء اللامع ٣/٢٤٩ ، الاعسلام. ١٣٨/٣٠ ٠

⁽٣) الضوء اللامع ٥/٢٤٦ ، النور السافر ص٥٨٠ •

⁽٤) - توفي سنة (٨٨٩هـ) ، ترجمته في الضوء اللامع ٥/١٢٩ ٠

⁽٥) الضوء اللامع ٥/ ٢٤٥ ، النور السافر ص٥٨ ٠

⁽٦) الضوء اللامع ٥/٢٤٦٠

مصنفاته

خلف لنا السمهودي مجموعة مهمة من الكتب الفقهية والأصولية ، وكتب الحديث والسيرة والتاريخ ، أصبحت من بعده مناراً للفقهاء والعلماء ، وقد توصلنا الى معرفة أكثرها حيث كان بعضها مطبوعاً ، وأكثرها مخطوطة لا تزال تنتظر من يخرجها من المكتبات ووضعها بين أيدي المتشوقين اليها ، منها :

١ - اقتفاء الوفا بأخبار دار المصطفى(١) ، أو الوف بأخبار دار المصطفى(١) ، احترق مع كتب في المدينة المنورة ٠

٢ ــ وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى ، مطبوع (١) ، وقد لخصه المصنف من كتابه الكبير (الوفا بأخبار دار المصطفى) ، وكانت مسودته معه في مكة المكرمة عندما احترقت مكتبته في المدينة المنورة ، واحترق معه كتابه (١) الكبير .

٣ خلاصة الوفا بأخبار دار المصطفى مخطوطة (٥) ،
 لخصته المصنف من كتابه (وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى) (١) ٠

⁽۱) وفاء الوفا باخبار دار المصطفى ۲/۱

⁽٢) خلاصة الوفاء باخبار دار المصطفى مخطوطة ورقة ١ ظ٠

⁽٣) طُبع َ في مطبعة الآداب والمويد بمصر سنة ١٣٢٦هـ ٠٠

⁽٤) ينظر خلاصة الوفاء باخبار دار المصطفى ورقة ١/ظ ٠

⁽٥) مخطوطة بمكتبة الاوقاف المركزية في بغداد تحت رقم (٢٨١٣) ٠

⁽٦) ينظر خلاصة الوفاء باخبار المصطفى ورقة ١ ظ٠

- ٤ (مسألة فرش البسط (١) المنقوشة) ، رداً على من نازعة ، مفقود •
- ٥ حاشية (١) على إيضاح النووي في المناسك ،
 مفقود ٠
 - ٦ الفتاوي مجموعة فتاویه(۲) ، مفقود ٠
- ٧ در² السموط(٤) رسالة في شـروط الوضوء ،
 مفقود ٠
- ٨ إكمال المواهب^(٥) ذيل على رسالة له ، مفقود ٠
 ٩ مواهب الكريم الفتاح في المسبوق المستغل بالاستفتاح^(١) ٠
 - ١٠ الأنوار السنية في أجوبة أسئلة اليمنية(١) •
 - ١١ أمنية المعتنين بروضة الطالبين (٨) ، حاشية ٠

⁽١) حدية العارفين ١/٧٤٠ ، الضوء اللامع ٥/٢٤٦ ٠

⁽٢) حدية العارفين ١/٧٤٠، الضوء اللامع ٥/٢٤٦٠

⁽٣) مدية العارفين ١/٧٤٠ ، الاعلام ١/٢٢/٤٠

⁽٤) هدية العارفين ١/٧٤٠، الاعلام ١٢٢/٤٠

^(°) جواهر العقدين في فضل الشرفين ورقة ٣٢ ظ ، هدية العارفين (٧٤٠ / ٧٤٠ /

⁽٦) جواهر العقدين في فضل الشرفين ورقة ٣٢ ظ ، هدية المارفين ٧٤/١

⁽١) هدية العارفين ١/٧٤٠٠

⁽٨) صدية العارفين ١/٧٤٠٠

١٢ ــ الغماز على اللماز(١) ، في الحديث الشريف .
 ١٣ ــ الأقوال المسفرة عن دلائل الآخرة(١) ، في الفقية .

١٤ ــ اللؤلؤ المنثور في نصيحة (٦) ولاة الأمور ٠

١٥ جواهر العقدين في فضل الشرفين ، وهو الكتاب
 الذى نحققه ٠

17 _ إيضاح البيان لما أراده الحجة (٤) من ليس في الامكان أبدع مما كان ٠

۱۷ ــ شــفاء الأسواق لحكم ما يكثر بيعـه (٥) فـي الأسواق ٠

⁽۱) وهو مخطوطة في مكتبة الاوقاف المركزية تحت رقم (٦٦٨٧) ، جرد فيها المصنف حديث الرسول صلى الله عليه وسلم من الاحاديث الضعيفة والموضوعة ، والتي لا اصل لها عند الأثمة الحفاظ ، ورتبها على حروف المعجم ، وبذلك قام بخدمة عظيمة في اخراجه الاحاديث التي لا اصل لها عند المحدثين ، وهو في هدية العارفين ١/٧٤٠ ، الاعلام ١٢٢/٤ ،

 ⁽٢) وهو مخطوطة في مكتبة الاوقاف المركزية رقم (١/٢٧٢) مجاميع،
 وهو يعنى في اصول وقواعد المغفرة ٠

⁽٣) وهـ و مخطوطة في مكتبة الاوقاف المركزية رقم (١٤/١٤) وهو مجبوعة من النصائح جمعها المصنف من كتب متعددة ، وجعلها في اربعة ابواب معتمداً فيها على آيات من القرآن الكريم والحـديث الشريف ، والاقوال والامثال ، وهو في هدية العارفين ١٧٤٠/١

⁽٤) هدية العارفان ١/٧٤٠٠

⁽٥) مدية العارفين ١/٧٤٠٠

- ١٨ طيب الكلام(١) بفوائد الاسلام ٠
- · الفريد(٢) في أحكام التقليد ·
 - ٢٠ _ المحرر في تعيين الطلاق (٣) ٠

⁽١) هدية العارفين ٧٤٠/١ ٠

⁽٢) هدية العارفين ٧٤٠/١ ٠

⁽٣) مدية العارفين ٧٤٠/١

شـــعره

إن صاحبنا لم يكن شاعراً موهوباً ، بل كان ينظم شعره في المناسبات التي تحصل له ، سواء كانت هذه المناسبات مفرحة أو محزنة ، فالمناسبة دافعه كما يبدولنا من الشعر الذي عثرنا عليه ٠

ومن هذه المناسبات القصيدة التي قالها في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم ، وكان سببها انه كان يقيم بخلوة في مؤخرة المسجد النبوي الشريف ، بجانب المنارة الشمالية الغربية ، فسعى جماعة باخراجه(١) منها ، فقال :

ینضام' بحبکم یا عرب' رامه نزیل ٔ آنتم صبرتم مرامه

ويعدو من أعاديه عليه غداة صار قصدهم' اهتضامه

وأنتم عز من ينمى اليكم وأنتم عز احترامه

وفي حرم بساحتكم مقيم" فلا يبغى العراق ولا شرآمه

⁽١) ذكر المصنف هذه الحادثة بالتفصيل مع اربعة أبيات من القصيدة في كتابه جواهر العقدين في فضل الشرفين في الورقة ٣٣٠ _ ٣٤ و القسم الاول ٠

وحبكمو تعكم في حشاه وحبكمو لذا أضعى غرامه

ولیس که ملاذ" أو نصیر" یجر دون نصرته حسامیه

ســواكم آل غالب الموالي حماة الجار إن لحقته ضامه

ليوث الحرب إن منديت حراب في المحل إن يخلب غمامة عمامة

بعقكمو وذاك أَجلُ حقٍّ له انتصروا فأَنتم من تهامَــه

كِــرام" مكرمون مخير رســل عظيــم الجـار موفيه ذمامــه

قال : وهي طويلة تزيد على ستين بيتاً ومنها :

له حرم" به كرم" مفاض" لساكنه فقد حاز الكرامة

به قــد صار عندكمو نزيلاً ويرجـو نصركم فيما أضامه

جواركمو عدت فيه الأعادي عليه إذا رأوا منه الاقاميه بحضرتكم فلا يبغي انتقالاً ولكن قد أطال لها التزامة

وكادوه بما لم يخف عنكم ليقصوا عن عراصكمو خيامـــه

فانجز لي رسول الله نصري لتهنأ لي بذا الحرم الاقامة

ويكبت مـن عداتي شامتوهم ويكبت مـن عداتي شامتوهم الندامــه

فقد آملت' جاهك يا ملاذي لي القيامة لي القيامة المادي القيامة المادي المادي القيامة المادي القيامة المادي المادي

وحاشــاً أن تخيـَّب َ لــي رجاءً وأ نت الغوث من عرب برامـّه

كريم" ان أضيم ك نزيل" فنصر' الله يقدمه أمامه

ومن عادات نصري وجبري وعادة مثله أبدأ مدامه

قال: فرأيت' عقب ذلك مناماً يؤذن بالنصر العطيم، ثم رأيته' في اليقظة وسر الحمد والمنة(١) •

⁽١) ذكر المصنف هذه الأبيات في كتابه وفاء الوفا باخبار دار المصطفى ٢٠٠/٢

ومنها(۱):

ولم يرغوا جوارك يا ملاذي ولا ذمامه ولا ذمامه

يبدو لنا أنه ذكر البيت الأخير ليبين بأن أنسبه ينتهي الى نسب الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم ، بعد ما ذكر حرمة جواره ، وأن حرمة جواره لرسول الله عليه السلام و نسبه ، لم يمنع المسيء من إسائته .

وقال في ختام كتابه جواهر العقدين في فضل الشرفين (١):

لا غرو َ في بشِّي محاسن معشري بالواضح التبيان والبيرهان

نصحاً لهم ولأ'مــة في ضيت ُ مودتها لهــم في منزل القرآن

فالنتُصح' أوجبه علينا ربتنا للكلِّ في سعرٌ وفي إعلان

هذا وما استقصيت منقبة لهم بالمنطق الاقصى من التبيان

١١) جواهر العقدين في فضل الشرفين ورقة ١٣٤٠٠

⁽٢) يبدو ان المصنف قال هذه الأبيات بمناسبة تكميله كتابه جواهر المقدين ، وكان القسم الثاني يخص النسب الشبريف · جواهر العقدين في فضل الشرفين ، الورقة الاخيرة من القسم الثاني ·

إلا وعندي أن ما قد فاتني أرمان في أرمان ِ

فمحاسن الآل الكرام كثيرة لم يحصيها أحد" سوى المنان

من أجل ان تباعها من أحمد خير الخليقة سيد الأكوان

صلى عليه إلهنا وعليهم والصحب ما اخضر تر' با أفنان

ومن شعره الصوفي قوله(١):

تحكم الحب مني كيف أكتمنه ؟ أم كيف أخفي الهوى والدمع يظهره ؟

ومن شعره في الغزل(٢) :

الا أن "ديوان الصبابة قد سبا بما صب من حسن الصناعة ان سبا

نفوساً سكارى من رحيق شرابه والحاظ صب من صبابت صب

⁽۱) النور السافر ص٦٠٠

 ⁽۲) الضوء اللامع (۲۷) .



نشاطه الثقافي ومكانته العلمية

السمهودي من العلماء الذين نبغوا في القرن التاسع الهجري ، ولمع نجمه بالفق والأصول والسيرة والحديث والتاريخ ، فقد كان عالماً فقيهاً أصولياً حافظاً ومحدثاً ومؤرخاً ، انتشرت مصنفاته في الحجاز ومصر وفلسطين ، وكان يلقي محاضراته العلمية في مكة والمدينة والقاهرة .

وكان مركز اقامت في المدينة المنورة ، وهو شيخها الذي لا يجاريه أحد في مكانت العلمية ، وقل أن يكون أحد من أهلها لم يقرأ عليه(١) •

واختير للاشراف على مدرسة أبي البقاء البدري، والنظر على المجمع فيها، وما فيه من الكتب التي أوقفها فيه، وصارالمتكلم في مصاريف المدرسة المزهرية المحتلفة، مع الصرف له من الصدقات التي تأتي من الملوك والأمراء، كما يصرف للقضاة، وما أضيف اليه من التدريس مما أوقفه الواقفون،

وقد انقاد له الأمير داود بن عمر في صدقاته لأهل الحرمين حين حج بيت الله الحرام ، فقد اشترى من أجله كتباً وأوقفها ، وانقاد له ابن جبير (٢) وغيره في أشياء ، عندما تحققوا من علم السمهودي ودينه وتقواه في الحرم النبوي الشريف ٠

⁽١) الضوء اللامع ٥/٢٤٧ ٠

۲٤٧/٥ نفسه ٥/٢٤٧ ٠٠

وعندما سافر من المدينة المنورة الى القاهرة لزيارة الهله ، كان العلماء والقضاة يرحبون به ويجلونه ، فقد قرره الشيخ يحيى المناوي قاضي الديار المصرية معيداً للحديث في جامع الولوي ، وفي الفقه بالصالحية ، وأسكنه قاعة القضاة فيها ، وعرض عليه النيابة(١) فأبى ٠

وعند رجوعه الى بلده مرة أخرى فوض له مع القضاء النظر في أمر نواب الصعيد، وصرف غير المتأهل منهم، فما عمل يجميعه(٢) •

وقد قر به ورحب به سلطان مصر قايتباي ، وأكرمه مبلغاً من المال استفاد منه بعد رجوعه الى المدينة المنورة ، حيث إشترى داراً قديمة (٢) ، وأعاد بناء َها ٠

وسافر من المدينة المنورة الى مكة المكرمة مع ابن العماد، فوقع الحريق بعد سفره في المدينة، وقد احترقت بهذا الحريق كتبه، وهي كثيرة، وسافر من هناك الى القاهرة، ولقي السلطان قايتباي(٤)، فأحسن اليه بمرتب على الذخيرة وغيره، بل وأوقف هو وغيره كتباً من أجله، ورسم بسعايته بسد السرداب الموجه الى الحجرة الشريفة، والمتوصل منه لدور العشرة، لما يحصل

⁽١) الضوء اللامع ٢٤١/٥ ، النور السافر ص٥٩٠ •

⁽٢) الضوء اللامع ٥/٢٤٦ ، النور السافر ص٥٩٠٠

 ⁽٣) جواهر العقدين في فضل الشرفين ورقة ٣٤و .

⁽٤) يظهر انه هذه المرة الثانية التي يلتقي بها بالسلطان قايتباي ، فالمرة الاولى اكرمه بمبلغ من المال ، وهذه المرة خصص له راتباً ٠

فيه من الفساد مع المعاكسة (١) ، كل ذلك لم يحدث لولا الجهود التي قام بها السمهودي ·

قال السخاوي: ولقيت في كلا الحرمين غير مرة ، وغبطته على إستيطانه المدينة ، وصار شيخها(۲) ، ثم قال : ومع ذلك فهو يتكسب بالبيع والشراء بنفسه وبمندوبه ، وربما عامل الشريف أمير المدينة بالجملة ، فهو انسان فاضل متفنن متميز في الفقه والأصول ، مديم للعمل والجمع والتأليف ، متوجه للعبادة وللمباحثة والمناظرة ، قوي الجلاد على ذلك ، طلق العبارة فيه ، مغرم به مع قوة نفس وتكلف خصوصاً في مناقشاته (۲) لشيخنا في الحديث و نحوه من العلوم .

وبعد حياة قضاها السمهودي في خدمة العلم دراسة وافية ، وتدريساً نافعاً لطلابه ، ومناظرات بينه وبين العلماء وتأليفاً ، لبى نداء ربه في سنة (٩١١هـ)(٤) مخلفاً لنا ثروة كبيرة في الفقه والأصول والحديث والعلم والتربية والتعليم •

⁽١) الضوء السلامع ٥/٢٤٧ ·

۲٤٧/٥ الضوء اللهم ٥/٢٤٧ ٠

⁽٣) نفس الصدر ٥/٢٤٧ ٠

⁽٤) ذكر المحبي ان وفاة السمهودي كانت في آخر سنة احدى عشرة بعد الألف، وهو وهم منه لا يدعمه دليل، يضاف الى ذلك ان المحبي كانت وفاته سنة ١١١١هـ)، وهو بعيد عن عصر السمهودي، والصحيح ما ذكره المعاصرون له وينظر خلاصة الاثر ١٣/١١ ٠



قيمة الكتاب

الكتاب' كما يبدو من عنوانه يعنى بشرف العلم وشرف نسب رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم، وهذان الشرفان لا يرقى اليهما شرف في المنزلة بعد شرف الخالق عز " وجل" •

وملازمة الرسول صلى الله عليه وسلم للعلم واتصافه به ، وحثه الصحابة على العلم ، وتشجيعهم على طلبه ، ما كان ذلك إلا ً لأنه أفضل العبادات التي يأتي بها المسلم ، مثال ذلك قوله عليه السلام لأبي ذر : (جلوس ساعة عند مذاكرة العلم أحب الى الله تعالى من قيام ألف ليلة ، يصلي في كل ليلة ألف ركعة ، وأحب اليه من ألف غزوة)(۱) ، وقوله : (اللهم إرحم خلفائي ، قيل : يا رسول الله ! من خلفاؤك ؟ قال : الذين يأتون من بعدي ويروون حديثي وسنتي)(۱) .

فقد بدأ السمهودي كتاب بفضل العلم والعلماء، وأورد الأدلة من القرآن الكريم والحديث الشريف على على فضل العلم •

فمن أدلته من القرآن الكريم ، قوله تعالى : (هــل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون)(٢) •

⁽۱) جامع السعادات ۱/۳/۱ ٠

⁽۲) جامع السعادات ۱۰۳/۱۰

۳) سورة الزمر الآية : ۹ .

(إنما يخشى الله من عباده العلماء)(١) ، وقوله: (ومن يؤت الحكمة فقد أ'تي خيراً كبيراً)(١) ، وقوله تعالى: (شهد الله أنَّه لا إله إلا هو والملائكة وأولو العلم)(١)٠

ومن أدلته من الحديث الشريف قوله عليه السلام: (العلماء فرثة الأنبياء)(٤) ، وقوله : (فضل العالم على العابد كفضلي على أدناكم)(٩) ، وقوله : (يشفع يوم القيامة ثلاثة : الأنبياء ، والعلماء ، والشهداء)(١) ، وقوله : (من خرج في طلب العلم ، فهو في سبيل الله حتى يرجع)(٧) .

هذه الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة تظهر فضل العلم ومكانته الشهريفة ، وبذلك يكون العلم أفضل الفضائل الكمالية ، وأشرف النعوت النورانية ، لأنه الطريق الموصل الى جوار رب العالمين ، والى أفق الملائكة المقرّبين ، فما سجد الملائكة أجمعون إلا لأن آدم عليه السلام يعلم ما لا يعلمون ، هذه الأسباب مجتمعة جعلت المصنف يبتدى والعلم ويتبعه بالتربية الاسلامية ، وما

⁽١) سورة فاطر الآية: ٣٨٠

⁽٢) سبورة البقرة الآية: ٢٦٩٠

⁽٣) سورة آل عمران الآية: ١٨٠

⁽٤) رواه الامام ابن حنبل في مستنده ١٩٦/، وابو داود في ستنه ٢/ ٢٨٥ ، والدارمي في ستنه ٨٣/١ ·

⁽٥) صحيح الترمذي ١٥٧/١٠

۱٤٤٣/٢ مسنن ابن ماجة ٢/١٤٤٣٠٠

۱۱٦/۱۰ صحیح الترمذي ۱۱٦/۱۰ ٠

توصلت اليه في العهود السابقة لعصر المصنف، وقد أضاف الى ذلك التجربة التي مارسها أثناء تعليمه وتصدره للتدريس •

ويجدر بنا أن نقول ان هذا الكتاب يحتوي على نروة علمية تدفع العلماء الى تنمية قابلياتهم العلمية ، لما في العلم من الرفعة والمكانة عند الله ، ولما فيه من المنزلة العظيمة في المجتمع الذي يعيش فيه العالم ، كما يحتوي على ثروة تربوية تجعل التربويين على علم بما طبقه أجدادهم العظماء في مجال التربية والتعليم ، كي يضيفوا خبرات أجدادهم الى خبراتهم في تعليم أبنائنا ،

أما القسم الثاني من كتاب جواهر العقدين في فضل الشرفين فقد تناول شرف النسب النبوي الشريف وأهل بيته الكرام ، و ناقشه بخمسة عشر ذكراً مدللاً على ذلك بآيات من القرآن الكريم ، مثل قوله تعالى : (إنّما يريد الله لله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهر كم تطيراً)(۱)، وقوله تعالى : (قل تعالوا ندع أبناءنا وأبناءكم ونساءنا ونساء كم الآية)(۱) ، وقوله تعالى : (وأذكرن ما يتلى في بيوتكن)(۱) ، وقوله تعالى : (قل لا أسألكم عليه أجراً إلاّ المودة في القربي)(١) ، وغير ذلك ،

۱) سورة الاحزاب الآية : ۳۳ .

٦١ : ١٦٠ مسورة آل عمران الآية : ٦١ ٠

٣٤) سورة الاحزاب الآية : ٣٤ ٠

⁽٤) سورة الشورى الآية : ٢٣٠

والحديث الشريف كقول صلى الله عليه وسلم:

(يا رب مناعمي وصنو أبي ، وهولاء أهل بيتي فاسترهم من النار كستري إياهم بملاتي هذه)(۱) ، وقوله: (يا بني هاشم اني قد سألت الله عز وجل أن يجعلكم نجباء رحماء ، وسألته أن يهدي ضالتكم ويؤمن خائفكم ويشبع جائعكم)(۱) ، وقوله: (إستوصوا باهل بيتي خيراً فاني أخاصمكم عنهم غداً ، ومن أكن خصمه أخصمه ، ومن أخصمه دخل النار)(۱) ، وغير ذلك من الأحاديث الشريفة ٠

وعندما نتفحص هذا القسم جيداً يظهر لنا مدى الجهد الذي بذله السمهودي في بيان مكانة الرسول الكريم بين المسلمين ، وبيان المعجزات والآيات التي وقعت له بينهم ، والكرامات التي حدثت لأهل بيته ، ومنزلته ومنزلة أهل بيته في قلوب المسلمين ،

 ⁽١) جواهر العقدين في فضل الشرفين ٢/٧و٠

⁽⁷⁾ Hanke ikims 7/7e.

۲/۲و ٠
 ۱لمدر نفسه ۲/۲و ٠

وصف النسخ

حنق كتاب جواهر العقدين في فضل الشرفين للسمهودي على ثلاث نسخ ، و جدت في مكتبة الأوقاف المركزية ببغداد ، و بعد اطلاعي على فهارس المخطوطات المختلفة لم أجد غير النسخ المذكورة ، وقد جعلت أحدها أصلا لمزايا سوف أذكرها في المستقبل ، وجعلت النسختين الأخيرتين مساعدتين .

١ _ نسخة بخط محمد بن يحيى (الأصل) :

وهي نسخة واضحة وكاملة وقديمة ، موجودة في مكتبة الأوقاف المركزية في بغداد تحت رقم (٣٩١) أدب، وكنتبت سنة (١٠٨٧ هـ) ، فهي أقدم النسخ الموجودة من حيث النسخ .

عدد أوراقها (۲۸۱) ورقة ، في كل صفحة تسعة عشر سطراً ، ومتوسط عدد كلمات كل سطر ، سبع كلمات ، وقياسها (۲۰×۱۶سم) .

في وجه الورقة الأولى كتب : (كتاب جواهر العقدين في فضل الشرفين شرف العلم الجلي والنسب العلي ، تأليف سيدنا وشيخنا الشيخ الامام العلامة ذي التصانيف المفيدة النافعة ، فريد دهره ووحيد عصره ، سلالة الشرف وعنوانه السيد الشريف نورالدين والدنيا علي بن الامام العلامة جمال الدين عبدالله الحسني السمهودي الشافعي نزيل طيبة المشرفة تغمده الله

بالرحمة والرضوان ، وأسكنه فسيح الجنان بحرمة جده) ، وهذا العنوان الطويل لا يكتبه المصنف ، بل كُتب من قبل الناسخ ، بدليل قوله : (تأليف سيدنا وشيخنا) ، وقوله : (تغمده الله بالرحمة والرضوان وأسكنه فسيح الجنان بحرمة جده) ، والمؤلف لا يقول ذلك ، لأجل ذلك لا نثبت في الكتاب هذا العنوان الطويل .

وفي ظهر الورقة الأولى كنتب : (بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي أعز أولياء و ندر الخ) ، وفي نهاية القسم الأول كنتب : تم القسم الأول ويتلوه القسم الثانى ان شاء الله تعالى) •

وفي نهاية الورقة الأخيرة من القسم الثاني كُتب : (قال مؤلفه نفع الله به وعامله بخفي لطفه : فرغت من من تأليفه في اليوم المبارك الثامن من شهر ربيع الثاني عام سبع وتسعين وثمانمائة والحمد لله وحده لا شريك له ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ، كان الفراغ من رقم هذه النسخة المباركة نهار الخميس المبارك سلخ شهر الحجة الحرام ، شهدت سنة ثمان وسبعين وألف من هجرته صلى الله عليه وآله وسلم) .

وبعد مسافة من الفراغ ، كتب : (بعناية سيدنا الفتح الفاضل العلم الماجد الكامل شمس الدار حمد بن جابر المؤذن ، ختم الله لنا وله بالصالحات ، ورفع في الدارين الدرجات بحق سيدنا محمد عليه وعلى آله من الله أفضل الصلوات ، بخط أفقر عباد الله اليه المعترف

بالخطأ والتقصير الراجي عفر الملك القدير محمد بن يحيى بن نور عفى الله عنه آمين) ·

٢ ـ نسخة وقف الحاج أمين أفندي (م)

وهي نسخة قديمة رديئة الخط ، وقع خرم في آخرها ذهب بورقتين من الأخير ، وقد ختمها الناسخ في أول الخرم ، رمزنا لها بالحرف (م) ، لأنه أحد حروف اسم المالك ٠

وهي موجودة في مكتبة الأوقاف المركزية ببغداد، تحت رقم (٣٩٢) أدب، عدد أوراقها (٢٢٧) ورقة، مقياسها (٢٠٤×١٩سم)، يبلغ متوسط عدد أسطر الصفحة الواحدة (٢١) سطراً، ومتوسط عدد كلمات السطر الواحد تسع كلمات، وقد كتب في وجه الورقة الأولى: (كتاب جواهر العقدين في فضل الشرفين شرف لعلم اللجلي والنسب العلي، تأليف سيدنا وشيخنا الإمام العالم العلامة ذو التصانيف المفيدة النافعة فريد دهره، ووحيد عصره، سلالة الشرف وعنوانه، السيد الشريف نور الدنيا والدين علي بن الامام العلامة جمال الدين عبدالله الحسني السمهودي الشافعي نزيل طيبة المشرفة) .

وحول العنوان كتابات تصعب معرفتها ، وفيها ختم مدور مكتوب داخله : (هذا الكتاب وقف الحاج أمين أفندي الساكن في بغداد ، وأوقف على كتبخانة جامعه الواقع في محلة دكان شناوة ، « ١٣٢١ه ») •

وكُنتِبَ في ظهر الورقة الأولى: (بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد ، الحمد لله الذي أعز أولياء هُ . • • • الخ) •

وفي نهاية القسم الأول من الكتاب كنتب : (تم القسم الأول من جواهر العقدين في قضل الشرفين ، ويتلوه القسم الثاني إن شاء الله تعالى بحمد الله وعونه وحسن توفيقه) •

وكُتب في الورقة الأخيرة من الكتاب في الحاشية : (خاتمة الكتاب) بكتابة كبيرة ، وأسفله الختم الذي ذكرناه في وجه الورقة الأولى •

ولما كانت هذه النسخة مخرومة من الأخير ، ختمها الناسخ عند الخرم بكتابة مغايرة عما في النسختين الأخيرتين بقوله: (وطاعة رسولك فأرددها عليه ، فردها الله تعالى ، فصلى علي وضلى الله تعالى عنه ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم) ، وهذه الكتابة من الناسخ ، لأن الكتابة في النسختين الأخيرتين تختلف عنها ، وهي : (فأردد عليه الشمس الحديث ، وقد صححه الطحاوي ٠٠٠ النه) .

٣ ـ نسخة وقف إبراهيم فصيح الحيدري (ب)

وهي نسخة جيدة حديثة الخط بالنسبة للنسختين السابقتين ، وفيها تصحيحات كثيرة في الحواشي وبين الأسطر ، مما يدل على أنها قورنت بنسخة أخرى ، وقد

أسند أحمد بن محمد فاطن روايتها عن المؤلف ، بسند ذكره في وجه الورقة الأولى ، وذكر تاريخ نسخها في سنة (١١٧٢ه) ، وذكر إسمه وأسماء الذين روى عنهم (كتاب جواهر العقدين في فضل الشرفين) ، الى أن أوصله الى المؤلف ٠

والنسخة المخطوطة موجودة في مكتبة الأوقاف المركزية في بغداد تحت رقم (٢٩٨٤/٢) أدب ، عدد أوراقها (١٦٧) ورقة ، قياسها (٣٠×٢٠سم) ، عدد الأسطر في الصفحة الواحدة (٣٠) سطراً ، ومتوسط عدد كلمات السطر (١٩) كلمة ، وقد رمزنا لها بالحرف (ب) ، لأنه أحد حروف إسم صاحبها ٠

كُتب في وجه الورقة الأولى: (كتاب جواهر العقدين في فضل الشرفين شرف العلم الجلي والنسب النبوي، تأليف الشريخ الامام العلامة ذي التصانيف المفيدة النافعة السيد الشريف نور الدنيا والدين علي بن سيدنا الشريف العلامة جمال الدين عبدالله الحسني السمهودي الشافعي نزيل طيبة المشرفة رحمه الله تعالى وجزاه خيراً وتقبل منه آمين)

وفي أسفل الورقة كنتب : (وصلى الله على سيدنا محمد وآل وصحبه الراشدين وسلم) ، وبين الكتابتين كنتب : سند رواية الكتاب وهو : (الحمد لله وحده ، يقول العبد الفقير الى مولاه أحمد بن محمد فاطن عف الله عنهما وغفر زلتهما : أروي جواهر العقدين وجميع مؤلفات مؤلفه رضي الله عنه وأرضاه وجعل الجنة مصيره

ومأواه عن سيدي السيد الجليل العالم النبيل يحيى بن عمر بن مفصول الأبدل رحمه الله تعالى بالاجازة مكانه عن شيخه العلامة أبى الأسرار الحسن بن علي العجمي المكي رحمه الله عن شيخه العلامة شهاب الدين أحمد بن محمد الخفاجي شارح الشيفار رحمه الله عن شيخه القاضي على بن جارالله القرشي المكي عن الرجل السند محمد جارالله بن الحافظ عبدالعزيز بن فهد عن المؤلف العلامة السيد الشريف نورالدين على بن عبدالله السمهودي الحسني رحمهم الله تعالى ، وقد أجزت أولادي ومن أخذ عني ومن أدرك حياتي ، وكفى بما فيه توصية الهم ، وهو حسبي وكفي به ، الفقير أحمد بن محمد فاطن عف الله عنهما تعالى شهر صفر سنة اثنتين وسبعين بعد المائة والألف والحمد لله أولاً وآخراً وهو حسبي وكفي) ، هذا السند كُتب بخط مغاير لخط المخطوطة ، وكتب أسفله بخط المخطوطة: (وصلى الله على سيدنا محمد وآلهِ وصحبه الراشدين وسلم) .

وفي الجانب الأيسر من الورقة ختم كتب فيه:
(وقف المرحوم إبراهيم فصيح الحيدري على تكية الخالدية) ، وكتب أسفل الحتم في الحاشية : (سمهوط بالطاء وضم السين والمشهور فتحها بلدة كبيرة بمصر نسب اليها الامام أحمد بن علي الحسني وولده جمال الدين عبدالله بن أحمد المتوفى سنة (٨٦٦هـ) ، وولده على بن عبدالله نزيل المدينة ومؤرخها ، ولادته سنة

(١٤٤ه) ، ذكره السيد المرتضى في شرحه للقاموس (١) فراجعه) •

وفي نهاية القسم الأول من الكتاب كتب : (تم الجزء الأول من جواهر العقدين بحمد الله ومنته وفضله، ويتلوه القسم الثاني إن شاء الله، إن شاء الله الاعانة آمين) •

وفي الورقة الأخيرة من القسم الثاني كتب : (تم كتاب جواهر العقدين للسيد الشريف أبي عبدالله السمهودي رحمه الله تعالى وجزاه خيراً وأحسن اليه ورزقنا الله حب أهل بيت نبيه ، ونفعنا بمحبتهم في الدارين آمن) .

وفي أسفل الورقة كتب : (كان تمام تحريره ليلة الأحد عشرين من شهر الحَجة الحرام سنة ست وأربعين ومائة وألف برسم سيدنا وبركتنا وقدوتنا القاضي إبراهيم بن أحمد العيابي رزقه الله فهم معانيه وبلَّغه من الخيرات في الدارين فوق أمانيه آمين آمين) .

وفي الجانب الأيسر من الورقة كتب : (طالعت ببجهد الله ، والظاهر عليه الصحة ، لعله نقل وقنوبل على نسخة صحيحة ، وفيه كفاية لمن أراد الطريقة المحمودة التي سلكها المنصفون ، جزاهم الله عن الاسلام خيراً آمين) ، وهذه الفقرة تدل على أن النسخة قنوبلت على نسخة أخرى صحيحة ، لكنها حديثة النسخ ،

⁽١) ينظر تاج العروس من جواهر القاموس ، مادة (سمهوط ؟ ٠٠



عملنا في التحقيق

ان التحقيق هو إظهار الكتاب الذي نحققه كما وضعه مصنفه أو قريباً منه ، ولما كنا لم نتمكن من العثور على النسخة التي كتبها المصنف ، فقد إعتمدنا على ثلاث نسخ : أحدها قديمة في تاريخ نسخها ، واضحة في كتابتها كاملة بمادتها ، والثانية رديئة الكتابة غير معروف تاريخ نسخها ، لكنها قديمة كما يظهر من كتابتها ، وقد سقط من أخيرها مقدار صفحتين ، فجعلنا الأولى أصلا لكمالها ووضوحها وقدمها ، والثانية مساعدة لنقصانها .

والنسخة الثالثة كان خطها حديثاً وواضحاً ، فيها إستدراكات كثيرة ، جعلناها مساعدة أيضاً .

ويمكن تلخيص ما قمت به من عمل في التحقيق، بالنقاط التالية :

١ اعتمدت' في التحقيق على النسخة الأصل ،
 وأثبت ما فيها ، ورجعت الى النسختين الأخيرتين في المطابقة ، وأشرت الى الزيادة والنقصان بين النسخ في الحاشية .

٢ ــ أثبت ما حدث بين النسخ من تفاوت واختلاف في الحاشية وهو قليل ، وترجمت للأشخاص غير المسهورين ، تجنباً من إثقال النص بالحواشي .

٣ ــ ملاحظة الآيات القرآنية التي وردت في الكتاب ،
 وعرضتها على المصحف الشريف ، ثم ذكرت إسم السورة
 ورقم الآية في الحاشية .

٤ - إرجاع الأبيات الشعرية الى دواوين الشعراء أو الى الكتب المعتمدة ٠

مارجاع الأحاديث الشريفة الى كتب الصحاح وكتب الحديث الأخرى ، وكتب الحديث التي أشار اليها المصنف ، وبينت الاختلاف بين ما ذكره المصنف وبين ما ورد في الكتب المذكورة في الحاشية .

٦ - كتابة النص بالخط الحديث ، دون الاشارة الى
 الاختلاف بين الخط القديم والخط الحديث .

٧ - ملاحظة النصوص التي إقتبسها المصنف من كتب الذين سبقوه ، مثل كتاب تذكرة السامع والمتكلم في أدب العالم والمتعلم لابن جماعة ، ومقدمة كتاب شرح المهذب للنووي ، وكتاب الجامع للخطيب البغدادي ، وكان الاقتباس من الكتاب الأول كثيراً ، وقد أشرت الى النصوص المقتبسة في الحاشية .

٨ ــ وضعت الكلمــة أو الكلمــات التي أخذتها مــن النسختين ، والتي كانت ساقطة من الأصل بين قوســين معقوفين ، وأشرت الى ذلك في الحاشية .

٩ ــ أشرت الى السقطات التي وردت في النسختين في الحاشية .

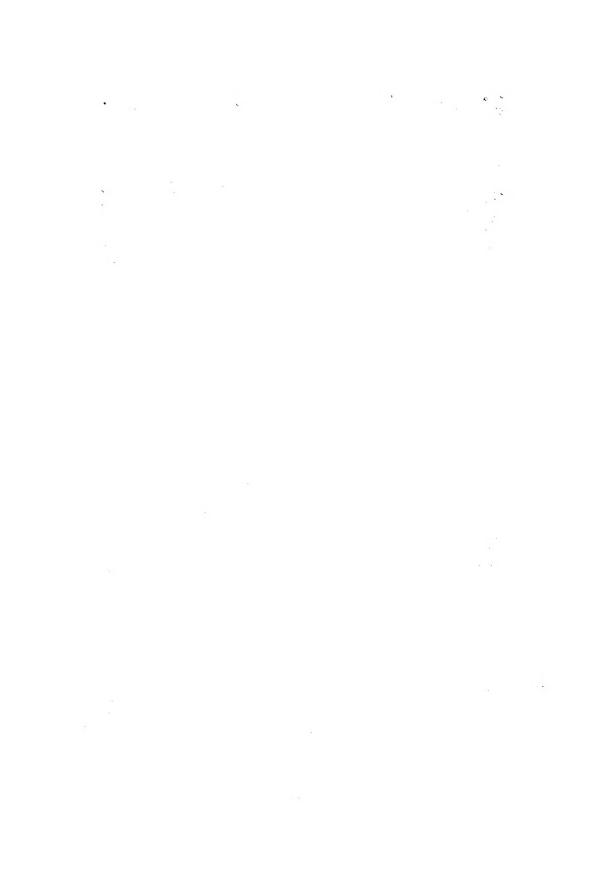
١٠ عملت فهارس فنية للكتاب ، للآيات الكريمة ، والأحاديث الشريفة ، وأبيات الشعر ، والأقوال والأمثال ، والأعلام ، وفهارس الموضوعات ، وسوف أضعها في أخير القسم الثاني من الكتاب .

وبذلك أرجو أن أكون قد وفقت في إخراج هذا الكتاب بصورته الصحيحة ، والله الموفق الى الخير والهدى .

		·

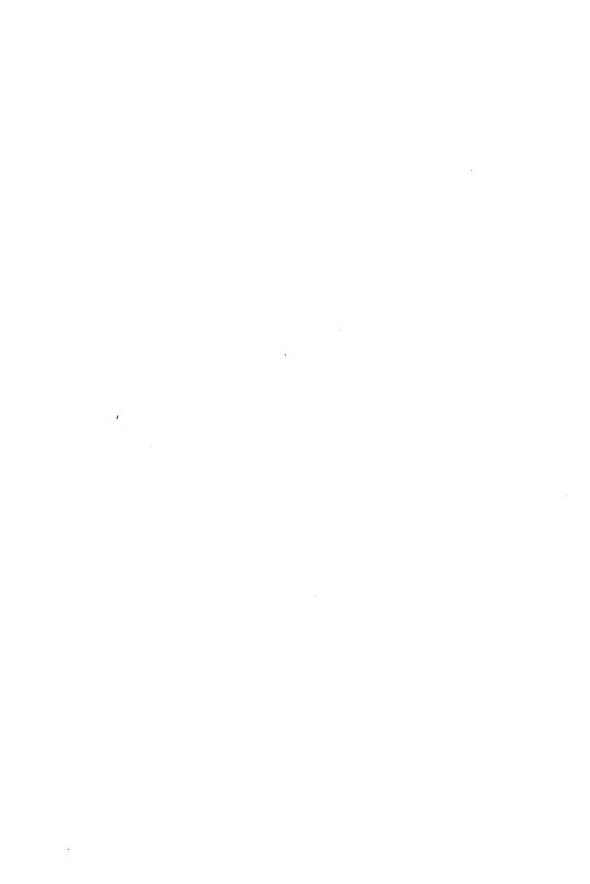


ورقة العنوان من نسخة وقف الحاج أمين اثندي (م)



المجديدالذي اعزاولنا ١٤ علام الدمن و فنمى يددخ و حيم. و حركت صاً السُّرِفُ العلى وحياج رفيع الدرجات وحصل عهم و المُزْمَاتِ وَاعلِ المُوْمِاتُ وَالاَسْصَابِ لعداوتُمْ وَالسَّمِيدِ

الورقة الاولى من نسخة وقف الحاج امين افندي (م)



- خ وصَالَ العَلَوالَعِلَا ومرّعَلَعُهُ تُ وَلَلُ وَقَيْمَ لَكُمُّ اكامس دكرانم امان للامة والم كسفيند نوح عليه الصلا الحسلم

الورقة الثانية من نسخة وقف الحاج أمين افندي (م)

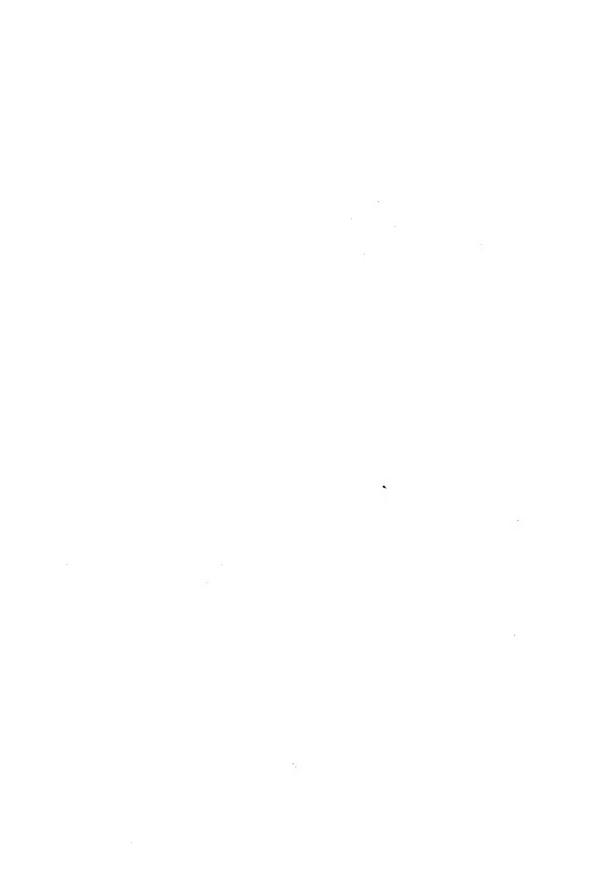


ع قبضتك متعدم بالتوكيل على فان مصت تلائد ارام ولم عن على عدله اين مصعب حادث فدى لأمدا لومنين، حاال فقال: الرسيد حد بديونيا مليكن عدرك الطرفي الماليمن وفاسما سلي المصدفي دلك الم وي سعت المدر مردار عدا المن مصعب فاحترت الم فلا الم الكذام ونورم ومسرف البه ووالعه ما لدت اعرفه فالمصار الون الفظم مصرت الموالرس و معروسه مع فالعض كلاي حقل الى حد وفائه وبدرت باكزوم واسرت سعيلان فكادل في حقرت السيقر مها مناف فلم ووروم من الكرم من المناف فلم ومن فلم اخلاسوك مرن على فالخسف كإسفطرحت عبد العام سام تو طع الماس فراعل الرسد وفي لك فالكرالنف وامر على وسى المتمعية العدوان اعطيه النف ديناد وسالدعن العدول عن ليسريه المنعا وقم فقال الألم وساعن حبدنا على في السعة عن رسوالن مسل العال المان المدولة بمن كو العولها الاستدال متوشوسا موا وعصلف ميان لازماع المدونها حوادوقوة الاعل المد العقوم فبل لائد إ فال السعودي وقبل نصاحبه فالمرافر عرب مداسا دروس بن عبد سرتما العله الله عكمى لاعتمم ولواما مراشهومن أنشهر فلي كابناه فابانفافه عزيب والمسطان المراجوتي روص الاجتاراء عسدرت والتسمي مل من الله من عينان راس الني صلى السعاس في عمل التي والمعال على والمان والمان المان الما والسملسة والهر الماء في طاعمك وطاعم رسولك فا وولا علىم فرد سا الله معال فعلى الما تعالم الما عنه وسل الوعيميد ناعدوالم ومحركم

الورقة الاخيرة من نسخة وقف الحاج امين افندي (م)







لنهن الغلى وخياج رضع الدنيجات ومجعل عبستهم فيئين لون خايدجه يرهم فباخا لذكهم وانتقاط كلهم ونهبهم

الورقة الاولى من تسخة محمد بن يحيى (الاصل)



دخلار فتبيل لعض الثرف المناوى فهرهما استعالى العكا دغام الهزير قبالولح ليزالعذا فيخد منزلمزائات فها ينضا بإندال مفتدل فقرالنرث لمنا وعنفلفا النين وإدابها مزالغ فضائع العاجواة فما فحنق لاتفاحته المقتين القنتمالاول فقصلالعلموالغلا مضغلقات ذكذ وميناله الوار للناخس الميلول فياداد الادلكة الدلدعلي ضنل لغار فللغيلا وصوصة وفاوع ولتنزلع والتجاهزم يغضم والإذى لعضهم الماك ويئان منشا مغاداته ومغادات غنهم مزاهل البداكك عتى للبنام لليناء والعتادة من مغيادات منظاد كالعُسكما ومشريفيترهم وتحتيراين والإخلاط الحلايم والإخط الثالث فلحال لغلاك مِهم والمنطنين عَهم العشتماليثا في فيضِيذل هالكريلينو ونرنم الغلى وفيرخت عرج كزا الاؤل ذكون مسلم كالزا اسغ وحام تطلمهم وادها والهمتمه وتخيم المعتقفيهم

الورقة الثانية من نسخة محمد بن يحيى (لااصل)



يعتصفا فكالسابدغ ويعله عندونا ليعندفي فاللغهن عفا البيخالصًا لوجهدالكم نافعًا للسل شافيًا لعنده من عصوصيم ومنايا يتلحيت وناعير والروجي وتحت وينام انتلماك والماحة دايًا اليوم الدين في المرح هيل المداومًا كنا الهدر ولح ان هدلنّا اللّهُ فَكُرِي مُعْلِلُهُ اللّهُ فَا اللّهُ فَعِلْمُ لِللَّهِ اللّهُ فَعِلْمُ لَمُعْفِي لَكُمُ فَال مغتنع فالبغده فحاليوم للباك الشاضعة بهم ثرينع الشابيعا مبتبع ويستغيف ونما فيصابئه والمتماد وحيدي المشركة الروافي والماقد العلي لغطم كان الغراج مزيزهن السنع المسادك بها دائلسرا لمباذك سلونه الجحد يخلف بغايبيرا الغالغا فالمالعالما مرادعا ما في المرافع رطيم الدون ختم ادلناوله بالصلكات ورفع فالماريز المنصان يحوسبرا محطرفيل الموانع افعنارا لصائي بخسط اعنصاد البالملعة فيلخط والعضمة الملح عنوالملك المتروج بريحي منوعنوا بينا سالله فبراسرك

الورقة الاخيرة من نسخة محمد بن يحيى (الاصل)



إبيغداد وكانغ كالغمر ودكوخون تزداله فولغلى صحايف

الورقة ما قبل الاخيرة من نسخة محمد بن يحيى (الاصل)





ورقة العنوان من نسخة وقف ابراهيم فصيح الحيدري (ب)

	i ĝi					
3						
		•				
		ā.			*	
			e.			

والمالذي اعر اوليا م التلام الدس وفضى وحروحهم وحد بغضهم وبحص فههم ومعلالعاف لمهنعي ودائن السوء عالطاعين والصلى عال لام على سر واحاربت الطس لطاهم ماسعد تغصي هروجهم وسنق خربغصم وص وهوسك تشاع فضطنون فراهد مأقواهم وبالجاهلة الاانج فيمه ولوكن الكفهات وتقد وكزينج مسايج بكيم كاسكر العلامغا ونفريحه الوكا والعرافي حيث يتكوله واسار بشمائها فابك يتناسيج كآسلاه فقية العصرانش أكنادي بحرها الم مِجه، شعره عفارمًانُ في درَفعُ لِلهُمُ * وذاك مناعظم حطيية داكمٌ * موادُعهُ وَاصْلِعَمُ الْمَلِيْعُ إلا تُستُؤُما الدِّيمُ علفضالك كورالمفا ووحير فتبرج واحتراجم والقنبين ينشهم والادى بغضم الباح المثاني في ببانوعت إحاداتم ومعادانوغيهم مناهلا يبالكيم وكف والبيام المناع والمفذوم فوالأمزعاد كالمطا ومشروعة وهيقهم ويحقيهم والاخزينك المتعسطيم وتتزع الصدقة علىم وعنكم شرخ واصلي واصطفاعه وابتهج بركاني المستابي كوام مطاعل أوسك باكساخ عليم واستئاليا خهذا دارك والكسارة علي وكآهكات على عارب وتكوف الصالحات الشاقت وكزانسس ببجعلهم مياح البروات الرابع وكرحة فطائه الكرية العفاعا التسكيدن مكابيهم واهليت ببهم فالمسافية وتتبله عبدا أبدروسو إله المتالية في وعليان عن ماليان عن ما من ويعزو حل الرمية كيف علمن مد ما المتالية بالمناد ومينيا والمتالية وم المعلون المعالية وان الته الخاوصاء يم وتوا استهوا واستحرانا فاحتراه كالميم علاون كريت في الحسيد وخالفا روماهاي ي الحامِدُ وكر انع أما والصلاحة وانع كمدينة وج علاص الكلام في الملك والمتعلقة أبى والم يجار علية فالمراوا لمسادس فران كريم له طفا الديد معمولة فالديد والالم والدالم والدارية لايقطعان واختصاع والدامة وعاطمة الوهري والمتازام واند المتي والمتاري والمتام والمانع وكرانا فأع وجاوعك صلية الصيا الايدوا المايد والاديدام البوان وكلف ملك التعلم المنظم وسامهم بعاوق له البي هام الما الم مانسا فلعفور حالكوان محلكو كمسآوش أوسالت فانهدو يشاف والمراح ويشبع حا بعكر وما حضول به مزالكواعله فالسط مه وكفلاله والفصف النا وزوع عليه مطفقت والبركوق والبنوال المرتفى فتحادث عنهما والديخ مهاكن والبياوي العمالة اللم الحاصدها يك ودون امن اسبطان التيم ومعابد أسط بصاهدهما مشاخ يك والله والماح المتحدد بعلاقا مقد الدواح الرمان م بببته

الورقة الاولى من نسخة وقف ابراهيم ضميح الحيدري (ب)



عنده عزابيه عنده على المتعالد برفاء عدم كالفي التكويم الاقاله المداحد ومن المدن وهيكا وبالعكول و مالعث قراملات واحه ماكدبت الكلدب وهاامايا مؤومنون قبي ك فتعدم مالوك الحلى انعصت المته إمام والمحدث على أيس مصعب عادن مذمى الماموالم مستحلال فعالاوسياد خدبيد موع عضلكن يمذك لحفالظ فأمع فقائل فضار فوأله ماصلت المصروح اك الموحق سعت الصاخ مزة ارعلته ومصعفا خوت الاعتاصابه للخاام وتومهم فسيت اليدعوات مكاعت احضلانه صادكا لقالعطيم ضماتا لحالمك للر فعض خراصا المصيكولى حانا فيخروفانه فيدرت الملهاع وامرت بعيدالمع والمادادي فيحفر الرستقر فيفاحة المحسف فس وخ حت مذيرا حدة مغطة النائن فالعطومت فيه احياله فواقيها فانحسف ثانيله فطوحت علالواج مسح يمطيع التراب تج اعلمت الرسيد مدلك فاكوز النصب والحريفيلية موسه وتطاه وافاعطه الف ومنا ومساله عنالقدول والبيس المنقا لأد فأ المانا فيهنا عند ناعل السيعد ومسواليه صراده وسلم فالعاح إحديد في من عيد دامل والمدر وما من الله وما من المستعدد وما من الم أحد علق عن كاديد مارع الدع الدول حدار وله الاعطال المعمد على الاث م قال المسعدد ق وعبلا صاحبهدا الحاد معوروالي اخري والاوكا واهل بسندصوا للاعلم كتمالا بعصرارا فاتهم علا من ان تسهر فليعتد كما بنا هذا ما تفا فيه عراسه وكرها مسط والحورى فدوا خالا فهام عصد ين وو العسوم إجراطي و حبيكان والوالف المالية وادوسو فيحتره والهي من عليهم المندروا وما وهار المان مدار نصول المص فعا اللي على مراهم المهانفكان وطاع كاوطاع فسوك عارورعا إمساليست وقدعي الطاوى وحسنه غن والسط والحري عقوه وى الا وهكا ويتيسد لحدثناها طاعه ص شابعنا مالعال قالها شاهدنا اما مسكمة المطفع بارد تيد إلها ووالعامظ وقد حلسالا حدمتركم بالنائه هناة ببعداد تكف بعدانعد وكرحن ردانهن بعدا وضراسرهد وعرؤ بعما الاواصلة بانفاطه هاكوينطا وإهالهي بمصوالما فكنت سيايه عطت المضوجة طرفاننا وإنفا فدعابت فقاع ومصى يعلم أيارك قايما وادولغا المعروا نشدها وتغريوا شيرجة ينتهىء مدج الالعطني وانجله وانتح فالكادا وونتاهم ا نعبت : حَمَّ فعالو مونانها، انكان الول وتولك فيكن ، هذا الوم ف الحسار ولرحله ، قالوا ما عنا ما العمام وطعت انفى واكاف إلعصة هذا التالبف والانصعم الخلقة البعته بقولى شعسرا ه لاغد ومير عاس معيني وما لواضع البيان والوها تعنفعا لعروز وزوجت مودى تعالم في عكم القراب م كالنيج اوجد علنا ربناءك للكلف سروى اعسلان كاهذا وما اسعصين فنقره لم كالمسطى الافطي المستنبان ك الا وهنوعالمان فاسى > اصعاف مافلانس المامان في الملانك والمركب في المخص اخترس المنان ع من احلان ساعام احد ع خبر العلقة مرد الأكوان ع صليط التنا وعد في مرا والعد ع القري الأفنان لا " • وحداما بيس المنطق عدد ومالت، وُهذا الذي حمله الدحالصال حيد الكره إنا وخالك إنه • Will the state of ولالاندوناس في المناسبة ". العمدين السبد السراف العالم المهل الي ومرحران الكاوحرا وخراوا وعواله وندوتنا انفاحاطهمهلهم العبابى برخدان وحرصابيه وملخدت كالمامان فحقلعا ببرامانت

الورقة الاخيرة من نسخة وقف ابراهيم فصيح العيدري (ب)

بِسم الله الرّحمن الرّحيم(١)

وأمَّا بعد فان الله [تعالى] (٢) قد إختص عباد ه أهسل العدم السَّني وأهسل البيت النَّبوي بخصيص (٣) الشَّرف العسلي ، وحباهم رفيسع الدَّر جات ، و جعل محبَّتهم ومود تهم من أهسم الدَّر جات ، وأعلى المَثوبات ، والإنتصاب القربات ، وأعلى المَثوبات ، والإنتصاب لعداوتهم ، والتَّصد ي لأذيتهم من أعظم الموبقات ،

⁽١) في (م): وصلى الله على سيدنا محمد ٠

⁽۲) (تعالى): ساقطة من الاصل ، وهي في م ، ب .

⁽٣) كُذا في : (ب) وهو الارجح ، وفي الاصل ، م : (تخصصياً) ، ولا يتفق مع سياق الكلام ·

وقد كثر الأذى والمعاداة لهم من بعض أشقياء زماننا ، وسكّان ديار نا ، لا صالتهم في الجنّهالية ، وما جبيلوا عليه من الستفالة والنتّذالة ، و لما إقتضته حكّمة التتناسب من حبيهم اللئيام وبغيضهم للكرام ، فيبيد لنون غاية جهدهم في إخيمال ذكر هم ، وإستقاط كلمتهم ، ونهيهم ، وأمرهم ، وهم بذلك أبدا ساعون (أن ينطيقون اندور الله بأفو اههم ويأبيم الله إلا أن ينتم تدور ه و لكو كره كرم المشر كنون) (١) ولله در شيخ مشايخنا [١ط] شيخ الاسلام العلامة الامام أبي زرعة (١) الولي بن العراقي حيث يقول : من أبيات فيما أنبأ ني به شيخنا شيخ الاسلام فقيه العصر الشرف المناوي تغمده الله برحمته آمن :

هذا زَمَان فيه ترفع الحكم و وَذَاك من أعظم خط ب قد أللم

۱) سورة التوبة الآية: ۲.۲ ٠

⁽٢) هو أحمد بن عبدالرحيم بن الحسين بن عبدالرحمن بن ابراهيم بن أبي بكر بن ابراهيم السولي ابو زرعة ، السكردي الاصل المهراني القاهري ، قاضي الديار المصرية ، ولد في القاهرة سنة (٢٧هه) ، وتربى فيها ، ودرس في الشام ، وعاد الى القاهرة ، وعلت مكانته فيها ، وولي القضاء ، وله كثير من المؤلفات في الفقه والاصول والتفسير وغيرها ، توفي في القاهرة سنة (٢٢٦هـ) ، الضوء اللامع ١/٢٣٦ ، الاعلام ١/٤٤١ .

مرادهم (۱) أن يُطفئوا نور الهدى لا بُلِّغُنُواً وَلاَ سنْقوا الماءَ الديمُ

فاستُخرت الله َ تعالَى في تأليف رسالة كافلة بعنظيم حق هذين الشَّرفين ، وآدابه ما من الطَّرفين ، أنظم جواهرها في عقدين ، وأقسمهما إلى قسمين :

القسم الأول في فضل العلم والعلماء ، ومتعلقات ذلك وفيه ثلاثة أبواب: الباب الأول: في إيراد الأدلة الدالة على فضل العلم والعلماء ، ووجوب توقيرهم وإحثترامهم ، والتحذير من بغضهم ، والأذى لببعضهم ، الباب الثاني في بيان منشأ معاداتهم ، ومعادات غيرهم من أهل البيت الكرام ، ومحبة اللئام المكتام ، والتحذير من موالات من عادى العلماء ، ومشروعية هجره ، وتحقير أميره ، والأخذ بمعالي الهمم ، والاعراض عن سكف سكفها الباب الثالث : في والاعراض عن سكف سنهم والآخذين عنهم ،

القسم الثاني في فضل أَهل البيت النَّبوي وشرفهم العلي ، وفيه خمسة عشر ذكراً ·

⁽١) كذا في : م ، ب ، وفي الاصل : (يراد مرادهم) ، وهو زيادة من الناسخ •

⁽٢) في (م): (اللام ، للام) ، وفي الاصل ، (ب): (المليام) بقلب الهمزة ياء ، وقد وانقت في الكتابة الخط الحديث ، وكذا تحقيق الهمزة في المواضع القادمة ·

 ⁽٣) كذا في الاصل ، م ، وفي ب : (سفسيفها) ٠

الأول: ذكر تفضيلهم بيماً أنزل الله عز وجل من تطهير هم واذهاب الرجس عنهم ، وتحريم الصدقة عليهم [٢و] وعظيم شرف أصلهم واصطفائهم ، وانتهم خير الخلق .

الثاني: ذكر أمره صلتَّى الله عليه وآله وسلَّم بالصَّلاة عليه من الصَّلاة عليه م وحبه الله المُتثال ما شرَّعَه الله من الصَّلاة عليه ، ووجه الدلالة على إيجاب ذلك في الصَّلَوات •

الثالث: ذكر' التَّسليم عليهم من ربِّ البريَّات ِ ٠

الرّابع: ذكر حمّه صلتى الله عليه وآله وسلم الأ مه على التهمسك بعد م بكتاب ربّهم ، وأهل بيت نبيتهم ، وأن يخلفوه فيهما بغير ، وسؤاله صلتى الله عليه وآله وسلم من يرد عليه الحوض عنهما ، وسؤال ربّه عز وجل الأمة ، كيف خلفوا نبيته صلتى الله عليه وآله وسلم فيهما ؟ ووصيته صلتى الله عليه وآله وسلم فيهما ؟ ووصيته صلتى الله عليه وآله وسلم بأهل بيته ، وأن الله تعالى أو صاه بهم ، فقوله : (استوصوا بأهل بيتي خيراً فاني اخاصمكم فقوله : (استوصوا بأهل بيتي خيراً فاني اخاصمكم عنه عندا ، ومن أكن خصيمة أخصمه ، و مَن الله أخصمه دخل النتار) (١) ، وما جاء من حمّه صلتى الله على حفظهم والتجاوز عن منسيئهم عليه وآله وسلم على حفظهم والتجاوز عن منسيئهم والتجاوز عن والتجاوز والتجاوز والم والتجاوز والتحار والتجاوز والتجاوز والتجاوز والتجاوز والتجاوز والتجاوز والتجار والتجاوز والتجاوز والتجار والتجار والتجار والتجار والتجار والتحار والتح

⁽١) صوف يُخرِّج هذا الحديث والاحاديث التي ترد بعده في مقدمة المؤلف عنه ورودها في الجزء الثاني ، اي في فضل أهل البيت النبوي وشعرفهم العلي ٠

الخامس': ذكر' أَنَّهُم أَمَانُ للأمة ، وأَنَّهم كسفينة نوح عليه الصَّلاة والسَّلام من ركبها بجاً ومن تخلَّف عنها غرق ، وأنهم كباب حطَّة في بني اسرائيل .

الستادس': ذكر' أن وحمه صلتى الله عليه وآله وسلتم موصولة في الدنيا والآخرة ، وأن نسبه وسلتم موصولة في الدنيا والآخرة ، وأن نسبه وسببه لا ينقطعان ، واختصاص ولد ابنته فاطمة الزهراء رضي الله عنها وعنهم بأنه صلتى الله عليه وآله وسلتم أبوهم وعصبتهم .

الستّابع : ذكر أن الله تعالى عز وجل ، وعد ه صلتّى الله عليه وآله وسلتّم أن لا يعذب أهل بينه ، وأن لا يعذب أهل بينه ، وأن لا يدخلهم [٢ظ] النيران ، وكلفه صلتّى الله عليه وآله وسلتّم بادخالهم الجنان ، وبشارتهم بها ، وقوله : (يا بني هاشم إنتي قد سألت الله عز وجل أن أن يجعلكم ننجباء ر حماء ، وسألته أن يهدي ضالتكم ، ويؤمن خائفكم ، ويشبع جائعكم) ، وما خاصتوا به من الكرامة بالشتّفاعة في القيامة ،

الثامن : ذكر دعائه صلتى الله عليه وآله وسلم بالبركة في نسل البتول والمرتضى رضي الله عنهما ، وأن يخرج الله منهما كثيراً طيبا ، وقوله صلتى الله عليه وآله وسلم : (اللهم إني أنعيذها بك وذريتها من الشيطان الرجيم) ، ودعائه لعلي رضي الله عنه بمثل ذلك ، وان المهدي الموعود به لا قامة الدين آخر الزامان من أهل بيته ، ثم من نسلهما .

التَّاسَعِ : ذَكُرُ الدلالة على ما شرَّع من حُبُّهم ، ووجنوب ودِّهم من الكتابِ العظيم ·

العاشر': ذكر' الأحاديث الواردة في الحث على حنبهم ، وأنّه لا يدخل قلب رجل الايمان حتى على حنبهم سه ولقرابتهم من رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم ، والتحذير من آذاهم ، وان من آذاهم ، فقد آذاه صلتى الله عليه وآله وسلم ، ومن آذاه ، فقت أذاه صلتى الله عليه وآله وسلم ، ومن آذاه ، فقت أذاه عن وجل أنه وجل أنه وحل أنه وحل

الحادي عشر : ذكر التحذير من بغضهم وعداوتهم ، وأنَّه لا يبغضهم أحد إلا أدخله الله النّار ، وأنَّه لا يبغضهم إلا المنافق ، ولعن من ظلمهم وتحريم الجنّة عليه .

الثألث عشر : ذكر ما درج عليه السئلف من توقيرهم وتعظيمهم ، واعترافهم بعظيم حقوقهم .

الرابع عشر : ذكر شيء مماً أخبر به المصطفى صلتَى الله عليه وآله وسلم مماً حصل بعده عليهم ، وفيما أ'صيب به من الانتقام من أساء اليهم .

الخَامِس' عشر: ذكر' ما يطلب' لهم من الآداب الزَّكيَّة وَالأَخلاق السَنِّية ، والهمم العليَّة ، وفقنا الله وإيَّاكم لسلوك سبيلِها والتَّحلي بجميلها .

وسميت البيا (جو اهر العقدين في فضل الشرفين شرف العلم الجلي والنسبب العلي) ، وقد منت الأول ، لأن العلم هو الامام ، وختمت بالثاني لحيازه شرف الختام والمرجو من الله تعالى أن ينفع (١) بدلك ، وينقذ (١) به من المهالك ، وبالله لا سواه أعتصم ، وأسأله العصمة مما يعصم ، فهو حسبي ونعم الوكيل .

 ⁽١) كذا في الاصل و (م) ، وفي ب : (ينفعنا) ٠

 ⁽٢) كذا في الاصل و (م) ، وفي (ب) : (ينقذنا) ٠

e e e e e e e e e e e e e e e e e e e					
	•				
		G			
			è		

القسم الأول في فضل العلم والعلماء ومتعلقات ذلك َ وفيه ثلاثة أبواب

الباب الأول

في إيراد الأكلة الدالة على فضل العلم والعلماء ووجوب توقيرهم واحترامهم والتحذير من بغضهم والأذى لبعضهم

⁽١) في (ب) : وعولنا عليه في هذا الباب ، وما ذكرناه أولى ٠

⁽٢) سورة الزمر الآيــة : ٩ ٠

 ⁽٣) سورة المجادلة الآية : ١١١٠

يرفع المؤمنين على غير المؤمنين ، ويرفع العلماء من المؤمنين على بقيئة المؤمنين ، ولذا جاء عن ابن عباس رضي الله الله عنهما قال : يرفع الله التذين أوتوا العلم على التذين آمنوا درجات (۱) ، رواه الدارمي ، وفي رواية لغيره عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : (للعلماء درجات فوق درجات (۱) المؤمنين بسبعمائة ، ما بين الدرجتين خمسمائة سينة) .

وبهذا يتبين ما أنسير اليه في قوله في الآية الأولى: (قُسلُ هَانُ يَعَلَمُونَ الْأُولَى: (قُسلُ هَلُ هُلَ يُعَلَمُونَ وَ التَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ) (٥) • وقال تعالى: (إنَّما يَخْشَى الله من عباد م العلماء في الله من عباد م العلماء في الله إنَّما تنشأ عن العلم به ، وبصفات ذاته ،

⁽۱) ينظر كلام ابن عباس في سنن الدارمي ١/٨٤٠

⁽۲) (درجات): ساقطة من م، ب٠

⁽٣) هذا جزء من حديث أورده' ابن جماعة ، وهو بتمامه : (العلماء فوق المؤمنين مائة درجة ما بين الدرجتين مائة عام) ، تذكرة السامع والمتكلم في أدب العالم والمتعلم ص٥٠

⁽٤) الحديث ذكره الدارمي عن الزهري السنن ١/ ٨٤٠

⁽٥) سورة الزمر الآية : ٩ ٠

⁽٦) سورة فاطر الآية: ٢٨٠

وصفات فعله ، ومن خامر قلب ، علم ذلك أورئه الخشية لله ، ولا تتم الخشية بدون هذا العلم ، فا ذا ضممت إلى هذه الآية قوله تعالى : (أولئك هم شخيس النبرية) (۱) • الى قوله : (ذلك كمن خمسي ربّه أ) (۱) ، [عو] حصل من مجموع ذلك رأن خمسي ربّه أي (۱) ، [عو] حصل من مجموع ذلك رأن العلماء هم أللذين يخشون الله تعالى هم خير البرية ، فينتج العلماء هم خير البرية ، فينتج العلماء هم خير البرية ، فينتج الأنبياء كما يعلم مما سياتي ؟ (فكما إنه لا رئبة فوق رتبة النبوة ، فلا شرف فوق شرف وارث تلك الرتبة) (۱) ، وقال تعالى : (فاسئلوا أهمل الذكر الرتبة النبوة ، فلا شرف فوق شرف وارث تلك الرتبة) (۱) ، وقال تعالى : (فاسئلوا أهمل الذكر المنته النبوة ، والرجوع إليهم ، وقال تعالى : (شهد يعلم سؤالهم ، والرجوع إليهم ، وقال تعالى : (شهد الله أنه لا إله إلا هم والملائكة وأكوا العلم الآية) (۱) ،

فبدأ سبحانه بنفسه وثنتى بملائكته وثلث بأهل العلم ، فناهيك بهذا شرفاً وجلالة ونبلاً ، إذ لو كان ثم من هو أشرف من العلماء لقرنه الله تعالى باسمه واسم ملائكته ، كما قرن اسم العلماء .

١) سورة البينة الآية : ٧ ٠

⁽٢) سورة البينة الآية: ٨٠

⁽١) النص للبدر بن جماعة ، تذكرة السامع والمتكلم ص٢٠٠

⁽٤) النص للبدر بن جماعة ، تذكرة السامع والمتكلم ص ٦٠٠٠

⁽٥) سورة النحل الآية: ٤٣٠

⁽٦) سنورة آل عمران الآية: ١٨٠

قلت : والسر فيه أن الشهادة مشتقة من شهد ، الشنه و المقتضى لتحقق المشهود به عند من شهد ، وألوا العلم أكمل الناس علما بوحدانية الله عـز وجل ، وسائر صفاته ، قـد خامر هـذا العلم قلو بهم بعيث لا يغيب عنها ، وذلك منشأ جميع النعم ، فكان لهم هـذه المنزلة ، وقال تعالى : (وقل رب زدني علم علما)(۱) ، فانظر الى تخصيصه تعالى للعلم بالأمر لحبيبه وأشرف خلقه بطلب المزيد منه مع عظيم ما أنعم به عليه مما لا يحيط به إلا الله تعالى ، فلو كان شي أشرف من العلم لأمر الله حبيبة والله وسلم أن شي أشرف من العلم المر الله حبيبة صلى الله عليه والله وسلم العلم المن الله المن الله عليه والله وسلم العلم المن الله المن الله عليه والله وسلم العلم المن الله المن المن المن الله المن الله المن المن الله المن المن المن الله المن الله

وقال تعالى: (و لَقَد "آتيننا د او د وسلكيمان علماً و قالا المحمد " التذي فضلكنا على [٤ظ] كثير من عباد و المنؤ منين) (٢) ، فتامل هذه الآيات ، وما شتملت عليه من أنواع الد لالات على تفضيل العلم وأهله سيما الأخيرة ، فان الله تعالى آتى داود وسليمان عليهما الصلاة والسلام من نعم الد ارين ما لا تنحصر (٣) ، ولم يذكر من ذلك في صدر هذه الآية في مساق الامتنان عليهما ، وشكرهما الجزيل ما أنعم

⁽١) سورة طه الآية: ١١٤٠

⁽٢) معورة النمل الآية: ١٥٠

 ⁽٣) كذا في : (م) وهو الارجح ، وفي الاصل ، (ب) : (ينحصر) .*

به إلا العلم ، ليبي أنه الأصل في النعم كلها ، (فَلَقَد كَانَ داود من أعبد البشر) (١) ، كا في صحيح مسلم (١) ، وذلك من آثار علمه ، وجمع الله له ولابنه ساليمان عليهما السلام ما لم يجمعه لأحد ، وجعل العلم أصلا لذلك كله ، وأشار داود وسليمان إلى هذا المعنى بقولهما : (العمد لله الله الله فضلنا الله على كثير من عبناده المؤ منين) (١) ، لأن الله تعالى حكاه عنهما عقب قوله : (و لَقد آتيننا داو د وسليمان عدم النون من أصل كل النعم الله هدا الحمد ما آتاهما إياه م وأنه السبب في التفضيل ما نالاه من العلم ، وأنه السبب في التفضيل .

قال التَّقي(٤) السَّبكي _ عقب ذكر هذا المعنى _ : وإنَّما قال (وقالا) بالواو دون الفاء ، لأنَّه لو أ تي بالفاء كان بمنزلة قولك : فشكراً ، ويكون الشكر فهو قولهما ذلك لا غير ، فعدل الى الواو لما ينتوهم من الاقتصار في الشكر على ذلك ، وليشير الى الجمع

⁽١) المستدرك للحاكم (٢/٤٣٣) ٠

⁽٢) لفظه في صحيح مسلم (رقم ١١٥٩) « فصم صوم داود نبي الله صلى الله عليه وسلم فانه كان أعبد الناس » •

۳) سورة النمل الآية : ١٥٠

⁽³⁾ هو على بن عبدالكافي بن على بن تمام بن يوسف بن موسى بن تمام السنبكي تقي الدين أبو الحسن الشافعي ، ولد بسبك مسن اعمال المنوفية سنة (٦٨٣هـ) ، ودرس في القاهرة ، والشام ، وأصبح فقيها وحافظاً ومفسرا وولي القضاء في الشام سنة (٧٣٩هـ) ، واعتل واعاد الى القاهرة وترفي فيها سنة (٧٥٦هـ) • ينظر الدرر الكامنة ٣/١٣٤ ـ ١٣٤ ، الإعلام ٥/١١٦٠

في الإيتاء لهما بين العلم وقولهما ذلك المحقق لمقصود العلم من القيام بوظائف العبادة ، وكل خصلة حميدة ، فلذلك يوخذ منه مسائل ، ذكر العلماء منها : (أن فضل العبادة)(۱) ، ومنها : فضل العلماء أفضل من فضل العبادة)(۱) ، ومنها : (أن العلماء أفضل من المجاهدين)(۱) ، ولهذا كان مداد العلماء أفضل [٥و] من دم الشيهداء ، وأعظم ما عند المجاهد دمنه ، وأهون ما عند العالم مداده والتفكر في ظنيك بأشرف ما عند العالم من المعارف والتفكر في وهداية الخلق ، وفي تحقيق الحق ، وبيان الأحكام ، وهداية الخلق ، ولذلك جنعلوا ورثة الأنبياء ، وهذا معنى قوله تعالى : (وور ض سنليشان داون)(۱) انتهى والتهى والتها المناه المناه المنهى والتها المناه المنها المنهى والتها المنها المنها المنها المنها المنهى والتها المنها ا

قلت': وفي قوله تعالى لحبيبه صلتى الله عليه وآله وسلم : (و قل 'ر ب و د ني علماً) (٤) ، يوخذ منه التفضيل المذكور' في المسألتين ، وكذا مما قبله بضميمة ما تقدمت الأشارة اليه ، وسنور د من الآثار (٥) والأخبار ما يصر - نبذلك .

⁽۱). في مختصر جامع بيان العلم وفضله: (فضل العلم أعجب التي من فضل العبادة) ص١٨٥٠

⁽٢) الحديث ذكره ابن عبدالبر عن أبي هريرة ، وهو : (للانبياء على العلماء فضل درجتين وللعلماء على الشهداء فضل درجة) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص١٩٠ •

⁽٣) سورة النمل الآية: ١٦٠

⁽٤) _ سورة طه الآية : ١١٤ ٠

كذا في الاصل ، (ب) ، وفي (م) : (الاخبار والآثار) ٠

فعن أبي أنمامة الباهلي رضي الله عنه فال : (ذ كر لرسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم رجلان : أحد هما عابد ، والآخر عالم ، فقال : فضل العسالم عليم عليم لعابيد كفضلي علي فقال : فضل العسالم عليم عليم الله عليه وآله وسلم : (إن الله وملائكته وأهل السسماوات والأرض حتى النملة في جحر ها ، وحتى المحوت والأرض حتى النملة في جحر ها ، وحتى الحوت ليصكون علي معلمي الناس الخير) (١) ، رواه الترمذي ، وقال : حديث حسن صحيح ، ورواه البزار مختصراً من حديث عائشة ، بلفظ (معلم الناس الخير معلم الناس الخير يستغفر له كل شيء حتى الحيتان في البحر) (١) ،

وجاء مطولاً عن أبي الدرداء قال : سمعت رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم يقول : (مَن سلك طريقاً يكتمس فيه عَلْماً سهال الله له طريقاً إلى الجناة ، وإن المكلائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم رضاً بما يصنع ، وإن العالم يستغفر له من في السماوات ومن في الأرض حتى الحيتان في الماء ، وفضل العالم على العابد [٥ ط] كفضل القمر عكى الكواكب ، وإن العالم على العابد [٥ ط] كفضل القمر عكى الكواكب ، وإن العالماء ورثة الأنبياء ،

⁽١) الحديث رواه' الترمذي بنفس السند ، صحيح الترمذي ١٥٧/١٠ •

 ⁽۲) الحديث رواه' الترمذي وفيه (الارضين) مكان (الارض) ،
 و (معلم) مكان (معلمي) ، ۱۵۷/۱۰ ، وانظر ابن ماجة ۱۸۷/۱۰

 ⁽٣) ورواه ابن ماجة عن أبي الدرداء بلفظ مغاير لهــذا الحــديث •
 سنن ابن ماجة ٨٧/١ •

إن الأنبياء لم ينور "ثنوا ديناراً ولا درهماً إنها ور ثنوا العلم ، فمن أخذه أخذ بعظ وافر)(١) رواه أبو داود والترمذي وابن ماجة وابن حبتان وصحتَحه ، وأحمد بنحوه باختصار ، وكذا الحاكم وصحتَحه ، والبيهقي ، ولفظه أ: (من غدا يريد العلم يتعلمه فتح الله له بابا ولفظه أ: (من غدا يريد العلم يتعلمه أكنافها ، وصلى عليه ملائكة السماء وحيتان البحر ، وللعالم من عليه ملائكة السماء وحيتان البحر ، وللعالم من الفضل على العابد كالقمر ليلة البدر على أصغر كوكب في السماء الحديث ، وزاد في آخره ، موت العالم مصيبة "لا تنبد "، وهو نجم طنمس ، وموت قبيلة أيسر من موت عالم)(١) .

وأخرج الد يلمي والحافظ عبدالغني منه عن البر" ابن عاذب رضيي الله عنه مرفوعاً: (العلماء ورثة الأنبياء ينحبتهم أهل السماء ، ويستغفر لهم الحيتان في البحر إذا ما تنوا الى يو م القيامة) (١) .

وللدرامي في مسنده عن مكحول رفعه: (انَّ اللهَ وملائكته وأهـل سماواته وأرضه ، والنون في البحر يُصلَّدُونَ عَلَى مُعلَّمِي النَّاسِ الخير)(٣) •

⁽۱) الحديث رواه' ابن حنبل ١٩٦٥ ، ابو داود ٢/٥٢٠ ، الـدارمي ١/٨٣ ، ابن ماجة ١/٨١ ·

 ⁽٢) ذكر آخر الحديث من قوله: موت العالم ٠٠٠ الخ محمد بن على الشوكاني في كتابه الفوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعة ص٩٥٠

 ⁽٣) ذكره الدارمي جزءاً من حديث عن ابن مكحول ، وهو بتمامه :
 (فضل العالم على العابد كفضلي عن أدناكم ، ثم تلا هذه الآية :
 (انما يخشى الله من عباده العلماء) ان الله وملائكته ٠٠٠ الخ) •
 سنن الدارمي ٧٥/١ •

قلت : والصلاة من الله تعالى بمعنى الرحمة ، ومن الملائكة بمعنى الأستغفار المنعبس به في الرواية الأخرى ، ولا رتبة فوق رتبة من تشتغل الملائكة وغيرهم من المخلوقات بالأستغفار والدعاء له حتى تقوم القيامة على ما أشارت اليه رواية الديلمي ، لأن العلم ينتفع به بعد موت العالم إلى يوم القيامة ، ولهذا كان ثوابه غير منقطع بموته كما سيأتي ، وانك ليتنافس في دعوة من رجل صالح ، فكيف بدعاء الملائكة ؟ خصوصاً ملائكة السيماء ، وقيد أختلف في معنى وضيع أجنحتها فقيل وقيد التواضع له ، وقيل الني والتعظيم له ، وقيل معناه : تحمله وقيل التوقير والتعظيم له ، وقيل معناه : تحمله عليها فتعينه على بلوغ مقصده .

قلت : والأقرب كونه بمعنى ما ينظم هذه المعاني كلّها ، كما يرشد اليه الجمع بن ألفاظ الرّو ايات ، فسيأتي في رواية عن معاذ رضي الله عنه ما لفظه : (ترغب الملائكة في خلتهم و بأجنحتها تمسحهم)(١) .

وعن صفوان بن عسمال المرادي(١) قال : (أُنيت ُ النتَّبِي صلتَى الله عليه وآله وسلتَم ، وهو (١) في المسجد

⁽١) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٢٧٠٠

⁽٢) في (ب) : (رضي الله عنه) ٠

⁽٣) في (ب): (وهو جالس في السبجد) ، وهذا مخالف لما جاء في رواية الحديث التي ذكرها الطبراني في الكبير ١٤/٨ ، والشعراني في كتابه كشف الغمة ١٧/١ .

منتكي على برد له أحمر ، فقلت له : يا رسول الله إنتي جئت أطلب العلم · فقال : مرحباً بطالب العلم ان طالب العلم لتحفه الملائكة بأجنحتها ثم (١) يركب بعضه م بعضاً حتتى يبلغوا الساماء الدنيا من محبتهم لما يطلب (١) ، رواه الطابراني في الكبير برجال الصاحيح .

وأمّا الهام الحيوانات الاستغفار لهم ، فقد قيل لأنهّا خلقت لمصالح العباد ومنافعهم ، والعلماء صم التندين ينبيّنون ما يحل منها وما يحرم ، ويوصون بالاحسان إليها ، ونفي الضّرر عنها ، حتّى ان ما يحل قتله منها ينبيّنون الأمر فيه باحسان القتلة ، والنتهي عن المنهة ، فكان اشتفالهم بذلك هو اللائق بشكر هذه النعمة ،

قلت : وينشأ عن فهم هذا أن بني آدم أو لك بذلك في حق علمائهم ، لا نهم أحو ج إلى العلم ، بذلك في حق علمائهم ، لا نهم أحو ج إلى العلم من ويعود عليهم من فوائده ما لا يعود على غيرهم من الحيوانات ، في ستفاد (أ) من ذلك الاشارة الى حثهم [آو] على الاستغال بمثل ذلك ، وأعلى منه في القيام بحق العلماء شكراً لنعمة العلم ، فأقل رتبتهم أن بتشبه في الحيوانات العجماوات في هديهم ، وإلا يتشبه في الحيوانات العجماوات في هديهم ، وإلا يتشبه في الحيوانات العجماوات في هديهم ، وإلا الحيوانات العجماوات العبوانات ال

⁽١) في (ب) : (و) بدلاً من (ثم) ، وهو خطأ ، لأن مخالف الروايسة الحددث ·

^(*) الحديث ذكره الطبراني في المعجم الكبير ١٤/٨ ، والشعراني في كشف الغمة ١٧/١ ·

⁽٣) في (ب) : (ويُستفاد') ·

فليسنوا كالأنعام (بلَ هم أضل سبيلاً) ١١٠٠٠

وعن حذيفة بن اليمان رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (فضل العلم خير من فضل العبادة ، وخير دينكم الورع)(٢) رواه الطّبراني في الأوسط والبزار وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : (أفضل العبادة الفقه ، وأفضل الدين الورع)(٢) ، رواه الطبراني في معاجمه الثلاثة ، وفي السناده محمد بن عبدالرحمن بن أبي ليلي إمام ثقة لكنّه سيء الحفظ .

وعن الحسن مرسلاً قال : (سنبل رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم عن رجلين كانا في بني اسرايل ، أحدهما كان عالماً يصلي المكتوبة ، ثم يجلس فيعلم النتاس الخير ، والآخر يصوم النتهار ويقوم اللتيل أيهما أفضل ؟ قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : فضل هذا العالم الذي يصلي الكتوبة ثم يجلس فيعلم النتاس الخير على العابد التذي يصوم "

⁽١) سورة الفرقان الآية: ٤٤٠

⁽٢) الحديث ورد في زوائد المعجمين ٢٠/١ ، وفي كشف الغمة ١٦/١ ، وابن عبد البر في مختصر جامع بيان العلم ص١٧ ٠

⁽٣) المعجم الصغير للطبراني ١٢٤/٢ ، رواه عن محمد بن عبدالرحمن ابن أبي ليلى عن الشعبي عن ابن عمر · ورواه الشعرائي في كشف الغمسة ١٦/١ ·

النهارَ ، ويقوم' اللَّيلَ كفضلي على أدناكم')(١) ، رواهُ الدرامي •

وعن أبي ذر رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : (لأن تغند و الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : (لأن تغند و فتتتعلم أن تنصلي مائة ركعة ، و لأن تغند و فتتتعلم بابا من العلم عنمل به أو لم يعمل به خير لك من أن تنصلي ألك من أن تنصلي ألف [٦ط] ركعة)(١) ، رواه ابن ماجة باسناد حسن .

وعن البراء بن عازب رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه واله وسلم : (من تعلم حديثين اثنين ينفع بهما نفسه أو يعلمه ما غيره فينتفع بهما كان خيراً من عبادة ستين سنة) ، أخرجه الالكاني في السنة له وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (فقيه و احد أشد على الشيطان من وسلم عابد) (٣) رواه الترمذي وابن ماجة والبيهقي وعن أبي هريرة رضي الله عنه مثله ، وزاد ولكل وعن أبي هريرة رضي الله عنه مثله ، وزاد (ولكل

⁽١) الحديث ذكره الدارمي في سننه ٨٢/١ ، مسند ابن حنبل ١٩٦/٥٠

⁽۲) الحديث ذكره ابن ماجة في سننه ۷۹/۱، وهو موجود في مختصر جامع بيان العلم وفضله ص۱۸، كُشف الغمة ۱۷/۱ ٠

 ⁽٣) صحيح الترمذي ١٠/١٥٤ ، سنن بن ماجة ١/ ٨١ ، الفقيه والمتفقه
 ٢٤/١ •

شيء عماد ، وعماد هذا الدين الفقه (۱) ، (وما عبد الله بأفضل من فقه في دين (۲) ، رواه الطبراني وغيره ، وأخرجه الخطيب في الجامع عن عطا عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : (ما عبد الله بشيء أفضل من فقه في الدين (۱) ، وقال أبو هريرة : (۱) لأن أفقه ساعة أحب إلي من [أن أن أن أن أن أن أن أسليما حتى أحب إلي من [أن أن أشيد على الشيطان من الف أصبح) ، و (الفقيه أشد على الشيطان من الف عابد)(۱) ، و عن أبي هريرة أيضاً قال : قال رسول الفقه الله صلتى الله مليه وآله وسلم : (فضل المؤمن العالم المؤمن العالم المؤمن العالم على المؤمن العالم عدى ، ولا بي يعلى نحوه من حديث عبد الرحمن بن عوف ،

⁽١) الفقيه والمتفقه ١/٥٠٠

⁽۲) الفقية والمتفقة ١/١١٠

⁽٣) النقيه والمتفقه ١/١١ ، مختصر جامع بيان العلم ص١٨ ، الجامع ر

⁽٤) الفقيعة والمتفقعة ١/٢٦، مختصر جامع بيان العلم ص١٨، الجامع المجامع على ١٨٠٠٠٠٠

^{(°) (}أن): ساقطة من الاصل •

⁽٦) صحيح الترمذي ١٠/٤٥١، الفقيه والمتفقه ١/٤٢، الجامع ٢/١٧٠٠

⁽۷) الفقيه والمتفقه ۱/۲۰، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص١٨، الجامع ٢/١٧٠٠

۱۷۰/۲ الجامع ۲/۱۷۰ .

وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلتى الله على وآله وسلتم : (فضل العالم على العابد سبعون درجة ما بين كل درجتين حضر الفرس سبعون عاماً)(۱) ، وذلك إن الشيطان يبدع البدعة والواللة الناس فيبصر ها العالم فينهى عنها ، والعابد منقبل على عبادته لا يتوجه لها والا يعرفها ، رواه الاصبهاني في ترغيبه وال الحافظ عبد العظيم المنذري : وعجز الحديث يشبه المدرج وعن جابر بن عبدالله رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسللم : والعابد ، فينقال العابد ادخل البعت ، وينقال للعابد ادخل البعت ، وينقال للعابد ادخل المنت ، وينقال للعابد ادخل المنت ، وينقال اللعالم اثبت حتى تشفع للناس بما أحسنت الميهم)(١) ، وفي نسخة بما أحسنت الميهي وغير ، وفي نسخة بما أحسنت

قلت': فلماً كان العالم' يحسن' إلى الناس بعلمه الله عن الله عزا وجل الله عن الله عزا وجل الله مقام الأحسان [إليهم](") في الآخرة بشفاعته فيهم جزاءً وفاقاً ، وفي هذا من إنافة المنزلة وعظيم الكرامة ما لا يخفى •

⁽۱) الدارمي ۱/۸۶ ٠

⁽٢) الحديث رواه' الخطيب البغدادي في الفقيه والمتفقه ٢٠/١ وفيه : « اذا كان يوم القيامة يقول الله تعالى للعابد ادخل الجنة فانما كانت منفعتك لنفسك ، ويقال للعالم اشفع تشفع فانما كانت منفعتك للناس) ، وهو في كشف الغمة ١٨/١ ٠

⁽٣) (اليهم) : ساقطة من الاصل ، وهي زيادة من النسختين •

وعن عثمان بن عفتان رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : (يشفع يسوم القيامة ثلاثة : الأنبياء ، العلماء ، الشهداء) (١) ، رواه ابن ماجة ، قال القرطبي في تفسيره عقيب ايراده : فاعظم بمنزلة هي واسطة بن النبوة والشهادة بشهادة رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم .

وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلتى الله عليه واله وسلتم : (إذا كان يوم الله صلتى الله عليه واله وسلتم : (إذا كان يوم القيامة ، يقول الله تعالى للعابدين والمجاهدين : ادخلوا الجنتة ، فيقول العلماء : بفضل علمنا تعبته وا وجاهد وا ، فيقول الله عن وجل : أنتم عندي كبعض ملائكتي اشفع وا فيشفعون [٧ط] ثم يدخلون الجنتة)(١) مرواه أبو العباس الذهبي في العلم .

قلت': ويشهد' لذلك في الجملة حديث مسلم وأبي داود والترمذي ، وصحتَّه عن أبي مسعود البدري مرفوعاً: (من دُلُّ علَى خيس فله مثل أجس فاعله)(٣)، وحديث ابن ماجة عن معاذ بن أنس: (من عَلَمَ عَلَما فلكه مثل أَجر من عَمل به لا ينقص مين 'أجر العامل شيئاً)(٤) وفي سند سهل بن معاذ من عاذ

⁽١) سنن ابن ماجة ١٤٤٣/٢ ، وتذكرة السامع والمتكلم ص٩٠٠

⁽٢) لـم اتمكن من العثور عليه ٠

⁽۱) صحیح الترمذي ۱۲۱/۱۰ ، سنن أبي داود ۲/۲۲۲ ، مسند ابن حنبل ۱۲۰/۶ ۰

۸۸/۱ ماجة ۱/۸۸ ٠

حسنَّنَ له' الترمذي ، واحتج به ابن ُ خزيمة والحاكم ُ وغيرها ، وحديث مسلم والترمذي ، وقال : حسن ُ صحيح ،

عن أبي هريرة مرفوعاً: (من "دَعا إلى هندى "كان له من الأجر مثل أجر من تبعه لا ينقص ذلك من أجورهم شيئاً، ومن "دَعا إلى ضلالة كان عليه من الأثم مثل آثام من تبعه لا ينقص ذلك من آثامهم شيئاً) (١)، ووجه الاستشهاد أن أعمال المجاهدين، بل وأعمال جميع العاملين إنها يتلقونها من العلماء، فيكون لهم من الأجر مثل أجنور المجاهدين وسائر العاملين على حسب الانتفاع بعلمهم .

وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صل الله عليه وآله وسلم : (من جاء ه أجله ، وهو يطلب العلم ، لقي الله ولم يكن بينه وبين النتبين إلا درجة النبوة (١) ، رواه الطبراني في الأوسط ، ورواه (٦) الدارمي وابن السني في رياض المتعلمين من حديث الحسن قال الزين العراقي : فقيل هو المتعلمين من حديث الحسن قال الزين العراقي : فقيل هو

⁽۱) سنن الدارمي ۱۰۷/۱ ، صحيح الترمذي ۱٤٢/۱۰ ٠

⁽٦) الحديث رواه ' ابن عبدالبر في جامع بيان العلم وفضله ص٢٠٠ . والشعراني في كشف الغمة ١٧/١ .

ابن علي رضي الله عنهما ، وقيل ابن يسار (١) البصري، فيكون مرسلا ، قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : [٨و] (من جاء َه ملك الموت ، وهو يطلب العيلم ، ليحيي به الاسلام فبينه وبين الأنبياء في الجنتة درجة واحدة) (١) .

قلت': ویشهد' لذلك حدیث: (العلماء' ورثة الا نبیاء)(۱) ، وقد قد مناه ' و وممن رواه' أحمد ، وأبو داود ، والترمذي ، وآخرون ، وصحّعه' ابن حبّان والحاكم وغیرهما ، وحستنه ' حمزة الكناني ، وله شواهد یتقوی بها ،

فعن أبي هريرة رضي الله عنه إنه مر بسوق المدينة فوقف عليها فقال : (يا أهل السوق المدينة فوقف عليها فقال : (يا أهل السوق الما أعجزكم ؟ قالوا : وما ذاك يا أبا هريرة ؟! قال : ذاك ميراث رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم ينقسم وأنتم ها هنا لا تذهبون فتأخذون نصيبكم منه ! قالوا : وأين هو ؟ قال : في المسجد ، فخرجوا سراعا ، ووقف أبو هريرة لهم حتى رجعوا ، فقال لهم : ما لكم ؟ فقالوا يا أبا هريرة ! قد أتينا المسجد فدخلنا فيه فلم نر فيه شيئا ، فقال لهم أبو هريرة : وما رأيتم فيه فلم نر فيه شيئا ، فقال لهم أبو هريرة : وما رأيتم

⁽۱) هو الحسن بن يسار البصري ، ابو سعيد التابعي ، كان امام أهل البصرة في زمنه ، ولد في المدينة سنة (۲۱هـ)، وتوفي سنة (۱۱۸)هـ)، ترجمته في ميزان الاعتدال ۲/۲۵۲ ، حلية الاولياء ۲/۲۳۲ .

⁽٢) سنن الدارمي ١/٥٨ ، وفيه (من جام الموت) بحذف (ملك) ٠

[«]۳» رواه ابن حنبل ۱۹۹/ ، ابو داود ۲/۲۸۰ ، الدارمي ۱/۸۳ ·

في المسجد أحداً ؟ قالوا: بلى رأينا في المسجد قوماً ينصلُون ، وقوماً يتذاكرون القرآن ، وقوماً يتذاكرون الحلال والحرام ، فقال لهم أبو هريرة: ويحكم فذاك ميراث محمد صلتى الله عليه وآله وسلم!)(١) ، رواه الطبراني في الأوسط باسناد حسن ٠

وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (ينوز وَن حبر العلماء ودم الشهداء ، فيرجح واله وسلم : (ينوز وَن حبر العلماء على ثواب دم الشهداء)(٢) ، رواه الديلمي في مسنده من طريق عبد العزيز بن أبي داود ، وهو صدوق عابد ربيّما وهم ، ورواه الحافظ [٨ظ] الخطيب البغدادي في تاريخه ولفظه : (و ز ن حبر العلماء بدم الشهداء فر جبّح عليهم)(٣) وللمنجنيقي في رواية الكبار عن الصغار ، عن الحسن البصري قوله : (ميداد العلماء أفضل من دم الشهداء)(٤) .

وعن أبي الدرداء رضيي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (ينوز ن يوم القيامة

⁽١) زوائــد المعجمين ١/٢١ ٠

 ⁽۲) الفوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعة للشوكاني ص٩٥، وفيسه عن ابن عمر: (و'زن حبر' العلماء بدم الشهداء فرجح عليهم) ، ورواية اخرى: (يوزن يوم القيامة مداد العلماء ودم الشهداء) .

⁽٣) الفوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعة ص٩٥٠

⁽٤) الغوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعة عن أنس ص٩٥٠

مداد' العلماء ودم' الشيهداء)(١)، رواه' ابن عبدالبر"(٢) في فضل العلم ·

وعن معاذ بن جبل رضي الله عنه فال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (تعلموا العلم فان تعلمه لله خشية ، وطلبه عبادة ، ومذاكرته تسبيح ، والبحث عنه جهاد ، وتعليمه لن ومذاكرته تسبيح ، والبحث عنه جهاد ، وتعليمه لن العلم صدقة ، وبذله لأهله قربة ، لأنه معالم الحلال ، ومنار سبل أهل الجنة ، وهبو الأنيس (ا) في العربة ، والمحدث في العربة ، والمحدث في الغلوة ، والداليل على السراء والضراء والمناكرة والسلاح على الأعداء ، والمناكرة والمنكرة والمناكرة والمناكرة والمناكرة والمناك

⁽١) لم يذكره ابن عبدالبر في فضل العلم ، وذكره البدر بن جماعة في تذكر ةالسامع والمتعلم ص٨٠

⁽٢) هو يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالبر النمري ، ولد في قرطبة سنة ٣٦٨هـ ، رحل رحلات كثيرة في طلب العلم ، واصبح من كباد المحدثين والمؤرخين ، وولي قضاء لشبونة وشنترين وتوفي بشاطبه سنة (٣٤٨هـ) ترجمته في بغية المتلمس ٤٧٤، وفيات الاعيان ٢/٣٤٨، الاعلام ٣١٦/٩٠٠

 ⁽٣) كذا في النسخ الخطية ، وفي مختصر جامع بيان العلم وفضله :
 (الآنس) ، ص٢٧ ٠

⁽٤) كـذا في الاصل وهو الصحيح لموافقته اللنص ، وفي (ب) ، (م) ° (الديـن) •

العلم حياة القانوب من الجهل ، ومصابيح الأبصار من الظلم ، يبلغ العبد بالعلم منازل الأخيار ، والدرجات العلم في الدنيا والآخرة ، التقفل به توصل يعدل الصيّام ، ومدارسته تعدل القيام ، به توصل الأرحام ، وبه ينعرف [9] الحلال من الحرام ، هو إمام العمل والعمل تابعه ، يلهمه السيعداء ويحرمه الأشقياء)(۱) ، رواه أبو الشيخ ابن حبتان في كتاب الثواب ، وابن عبدالبر النهري في كتاب العلم ، وقال : المواب ، وابن عبدالبر النهري في كتاب العلم ، وقال : هو حديث حسن ، ولكن ليس اسناده قوياً وقد رويناه من طرق شتاً موقوفاً انتهى .

⁽١) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٢٧٠

⁽٢) في (ب) : مكان (قال : قال رسول الله عليه وآله وسلم) : (مرفوعاً) وهو خطأ ٠

⁽٣) الحديث ذكر في موطأ مالك ٢/٧٠ ، وسنن الدارمي ١/٥٦ ، وسنن ابن ماجة ١/٠٨ عن ابي هريرة ، مسند ابن حنبل ١/٣٠٦ ، ٢٤٤/٢ ، ٣٣٤/٢ ، ٩٢/٤ ، ١٦٤/١ ، ٢٤٢/١٠

٤١٠) (يعني) : ساقطة من (ب) ٠

۱۱۶ ، ۱۱۳/۱۰ ، ۱۱۶ ، ۱۱۳/۱۰ ، ۱۱۶ .

الترمذي عن ابن عبَّاس رضى الله عنهما مرفوعاً ، وقال َ الحسن : صحيح ولفظه : (من يرد الله به خيرا يفقيِّهه في الدين ، ان من لم يفقيِّه في الدين لم ينرد اللهُ به خيراً) ، وقد أخرجه ُ أبو نعيم ، وزَّادَ في آخره ِ : (ومن لم يتفقَّه * في الدِّين ِ لم يبال ِ الله ' به ِ)(١) وكذا أخرجه أبو يعلى الا أنَّه فأل : (ومن لم يتفقه لم يبل بِه ِ)(١) ، ويشبهد لكه ما في حديث أبي أ مامة عند َ ابن مَاجَةً مِن قُولُهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلُهُ ۖ وَسُلَّمَ : ﴿ الْعُمَالُمُ ۗ و النمنتعكلم، شريكان في النَّه ، ولا خير في سَائِرِ النَّاسِ)(٢) ، وهو قريب المعنِّي من قولة صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وآله وسلَّم : (الدُّنْيَا مَلَعُنُونَة مَلَعُونَة مَلَعُونَ مَا فيها إلا و ذكر الله وما والاه ، وعالما ومتعلَّما) (٦) ، رواه ألتَّرمذي وغلره ، وقلل : حديث حسن ، و يُؤخَذُ من حديث الصحيحين [٩ظ] المتقدم أنَّ العناية َ الآلهية ، وإن كانت عَيباً عناً فلكها شهادة تدل تدل عَلِيها ، ودلالة" تهدي(٤) إليها ، فمن ألهمنه الله التَّفقه في الدِّين فقد ظهرتَ عناية' الله به ، وأنَّه ' أراد َ به ِ خيراً عظيماً ، كما يؤذن به التنكبر في هذا المقام •

⁽۱،۱) ذكر البغدادي : (من يرد الله في به خيراً يفقهه في الدين ، ومن لم يبال به لم يفقهه) الفقيه والمتفقه ص٨٠٠

۸۳/۱ ماجة ۱/۳۸

 ⁽٣) صحیح الترمذي ٩٨/٩ ، سنن الدارمي ١/٥٠ ، سنن ابن ماجة
 ١٣٧٧/٢ ٠

⁽٤) كذا في الأصل ، (م) ، وفي (ب) : (يهتدي بها اليها) ، وما ذكر ناه اصبح •

وعن واثلة بن الأسقع رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (من طلب علماً فأدركه كتب الله له كفلي من الأجر ، ومن طلب علماً فلم يدركه كتب الله له كفلاً من الأجر) (١) رواه الطبراني في الكبير ، ورواته ثقاة وفيهم كلام .

وعن أنس رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : (من خرج في طلب الله عليم ، فهو في سبيل الله حتتى ير جع)(١) ، رواه الترمذي وقال : حديث حسن " ٠

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : (إذا مات ابن آدم إن قَطَع عَمَلُه إلا من ثَلاث : صدقة جارية ، أو علم ينت فع به ، أو ولد صالح يدعو له)(١) ، رواه مسلم وغير ه ، قال البدر بن جماعة : (وأنا

⁽۱) المعجم الكبير للطبراني ٢٢/٢٦ ، وهو في مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٢٣ ، ورواية الدارمي (كان له كفلان في الأجر ، فان لم يدركه كان له كفل من الاجر) ، والمصنف نقل رواية الطبراني •

⁽٢) صحيح الترمذي ١١٦/١٠ والرواية فيه (من خرج في طلب العلم كان في سبيل الله حتى يرجع) ، وفي شرح المهذب ٣٢/١ ، ومختصر جامع بيان العلم وفضله ص٢٨ موافق لرواية المصنف ·

⁽٣) صحيح مسلم ٧٣/٥، وروايته: (اذا مات الانسان انقطع عنه عمله الا من ثلاثة: الا من صدقة جارية، أو علم ينتفع به، أو ولد صالح يدعو له)، وفي سنن النسائي ٢١٠/٦ موافق لما ذكره المؤلف، وسنن ابي داود ٢/٢٦ وفيه (الا من ثلاثة اشياء)، الدارمي ١٠٤/١٠٠

أقول': إذا نظرت وجدت معاني الثلاثة موجودة في معلم العلم العلم ، أمّا الصدقة فاقراؤه إيّاهم العلم وإفادته ، ألا ترى إلى قوله صليّى الله عليه وآله وسلم في المصليّ وحده ، من يتصد قعلى هذا ، أي بالصلاة معه ليحصل له فضيلة الجماعة ، ومعلم العلم يحصل للطالب فضيلة العلم اليّي هي أفضل من صلاة في جماعة ، وينال بها شرف الد نيا والآخرة ، وأمّا العلم المنتفع به فظاهر ، لأنته كان سبباً لاتصال ذلك العلم الى كلّ من انتفع به ، وأمّا الدعاء الصالح له فالمعتد المدية أهل العلم والحديث فالمعتم يدعون لكل من ينذكر عنه شيء من العلم وبعض أهل ور بيّما يقوأ بعض الحديث بسنده ، فيدعو لجميع وبالم المنتفع المنتفع

قلت': وعندي له' تتمة"، فأماً ما حاوله' من أناً إقرأ العلم وإفادته صدقة"، فكقد ورد النصّ بأناً ذلك أفضل الصدّقة و فعن أبي هريرة مرفوعاً: (الفيضل الصدّة قة أن يَتعَلَم النّمر والمسلم علماً ثم يُعلَم أخاه المسلم)(٢)، رواه ابن ماجة باسناد حسن و

فا ِن ْ قَـيلَ تعليمه ُ قَـد ْ انقضى بموته ، فكيف َ يكون ُ مَـن الصَّدقة ِ الجارية ِ التي لا تنقطع ُ ؟ قلت ُ :

 ⁽۱) تذكرة السامع والمتكلم ص٦٣ ـ ٦٤ ٠

⁽٢) سنن ابن ماجة ١/٨٩٠

ذلك المتعلم وكذا تعليم كل معلم تعليم منه بواسطة - فيما يأتي - منتسبيب عن تعليمه ، فعلمه غير منقطع ، وكذا تأليفه في العلم وتدوينه .

وأمّا ما ذ كر من اعتاد الدعاء للمشايخ الى آخره ، فقد ينقال انته ليس في معنى دعاء الولد لوالده ، لأن الوالد ينمّاب على نفس دعاء ولده ، لتسبع في إيجاده ، فكان له مثل ثواب عمله ، فأمّا المشايخ في إيجاده بالمدعو به إذا استجيبت الدّعوة إلا أن يكون ذلك المعلم قلد سنن للمتعلم منه الدّعاء يكون ذلك المعلم قله ، فكله ثواب التسبب أيضاً ليكون دوامه بدوام المتعلم وإن كثرت الوسائط ويكون دوامه بدوام المتعلم وإن كثرت الوسائط كما سبق .

وعن ثعلبة بن الحكم الصحابي رضي الله عنه قال : (يقول قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : (يقول الله عز وجل للعلماء يوم القيامة إذا قعد على كرسية لفصل عباده : إني لم أجعل علمي وحكمي فيكم إلا وأنا أريد أن أغفر لكم على ما كان فيكم ولا أ بالي) (١) ، رواه الطبراني في الكبير ، ورواته ثقات ، ورواه أيضا بنحوه من حديث أبي موسى [١٠ ظ] بسند ضيف بنحوه من حديث أبي موسى [١٠ ظ] بسند ضيف .

وعن سخْبَرة رضي َ الله ' عنه ' عن النَّبي صلَّى الله ' عليه ِ وآلــه ِ وسلَّم قال َ : (مَن ْ طَلَبَ العِـِـلْم َ كان َ

⁽۱) المعجم الكبير ٧٨/٢ ، وفيه (على كرسيه لقضاء عباده) ، مكان (على كرسيه لغصل عباده) •

كَفَتَّارةً لَمَا مَضَى)(١) ، رواه الترمذي هكذا ، والطبراني فَي الكبير مطولاً ، وقال التَّرمذي : إنَّه فُ ضعيف الاسناد .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : (خصلتان لا تجنتمعان في منافق حسن سمت وفقه في دين)(٢) ، رواه الترمذي ، وقال : حديث غريب و

وعن معاذ رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (العالم أمين الله في الأرض)(٣) ، رواه ابن عبدالبر .

وعن أنس رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (العلماء أنمناء الرسل على عباد الله)(٤) ، رواه العنقيلي في الضعفاء •

وعن علي مني الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (الفقهاء أنمناء الراسل ما لم يدخلوا في الدنيا ويتبعوا السلطان ، فاذا فعلوا ذلك فاحذروهم)(٥) ، رواه العسكري بسند ضعيف ،

⁽١) صحيح الترمذي ١١٧/١٠ ، ورواية الطبراني في الكبير ١٦٤/٧ : (ما من عبد يطلب العلم إلا كان كفارة ما تقدم) ·

⁽۲) صحيح الترمذي ١٠٦/١٠ .

⁽٣) مختصر جامع العلم وفضله ص٢٦٠٠

⁽٤) جزء من حديث ذكره الشعرائي في كشف الغمة عن جميع الامة ص١٩٠

⁽٥) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٨٧ وفيه (العلماء ٠٠٠ الخ) ٠

والالكاني في كتاب السننة لَه ، وعنه قال : قال رسول الله وسلم : (ألا أدكم رسول الله صلم الله عليه وآله وسلم : (ألا أدكم على الخلفاء منه ومن أصحابي ومن الأنبياء قبلي ، هم حملة القرآن والأحاديث عنه في الله ولله (١) .

وعن ابن عبَّاس رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : (اللهم ارحم خلفائي، قلنا : يا رسول الله ومن خلف اؤك ؟ قال : التّذين التنون مسن بعدي يروون أحاد يني وينعل منونها النتّاس) (٢) ، رواه الطّبراني في الأوسط .

وعن أبي الدرداء قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (العلكماء خلكفاء الأنبياء)(١) ، عليه وآله وسلم : (العلكماء خلكفاء الأنبياء)(١) ، رواه البكر البكر المحديث عدد واله المعلم من كل خلف عند واله ينفون عنه تحسريف الغالم من كل خلف عدد واله ينفون عنه تحسريف الغالمين ، وانتحال المبطلين ، وتأويل الجاهلين)(٤) ، وقد أخر جه ابن عبدالبر والخطيب الجاهلين)(٤) ، وقد أخر جه ابن عبدالبر والخطيب البغدادي في الجامع مع روايته عن عيسى بن صبيح قوله : إنه صبح عن النبي صلتى الله عليه وآله قوله : إنه عيه وآله وآله

⁽١) ﴿ زُوائِدُ الْمُعْجَمِينِ ٢١/١ ، مَعَ اخْتَلَافُ فِي الْأَلْفَاظُ •

⁽٢) رواه ابن عبدالبر في مختصر جامع بيان العلم وفضله مع اختلاف في اللفظ ص٢٤ ، كشف الغمة عن جميع الأمة للشعراني ١٨/١ ، زوائد المعجمين ٢١/١ ٠

⁽۱) تذكرة السامع والمتكلم ص٦٠

⁽٤) رواه' البيهقي في مناقب الشافعي ٧/٧ ، ولفظه' : (يرث هذا العلم من كل خلف ٠٠٠ النح) ، وهـو بلفظه ذكره الخطيب البغدادي في الجـامع ١٦٣/١ ٠

وسلم ، قال الحافظ الخطيب البغدادي : (وهذه شهادة من رسول الله صلم الله عليه وآله وسلم بأنهم أعلام الدين وأئمة المسلمين ، لحفظهم الشمريعة من التحريف وانتحال الباطل ، ورد تأويل الجاهل ، وإنه يجب الرجوع إليهم ، والمعول في غليهم) (١) انتهى .

وعن أنس رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : (الحكمة تزيد الشريف شرفا ، وترفع العبد المملوك حتى يجلس في مجالس الملوك)(٢) ، رواه أبو نعيم في الحلية من حديث الحسن ، وقيل إنه موقوف على أنس ، أو من كلام الحسن ، بلكي ينروى عن مالك (٣) بن دينار قال : قرأت في بعض كتب الله ، فذكره وقال ابن عباس في قوله تعالى : (ينؤ تي الحكمة من يشاء)(١) ، قال : هي معرفة الحلل والحرام ، وأخرج الإلكاني في كتاب السنة عن ابن عباس رضي الله عنهما

⁽۱) الجامع ١/١٦٣ ٠

⁽٢) الحديث في الفقه والمتفقه بسنده ص٣١ ، وفي مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٦١ ، ورواه الدارمي عن وهب بن منبه نصيحة لولده ضمنها هذا الحديث ، سنن الدارمي ١٩٠/١ .

⁽٣) هو أبو يحيى مالك بن دينار البصري ، من موالي اسامة بن لؤي القرشي ، وهو من رواة الحديث كان عالماً ورعاً متصوفاً ، يأكل من كسب يده ، حيث يكتب المصاحب بالاجرة ، توفي بالبصرة سنة (١٣١هـ) ، ترجمته في حلية الاولياء ٢٥٧/٣ ـ ٢٨٩ ، وفيات الاعيان ٢/٠٤٤ ، تهذيب التهذيب ١٤/١ ، الاعلام ٢/٢٤١ .

⁽٤) سورة البقرة الآية : ٢٦٩ •

قال : (النَّظر' الى الرَّجل من أهل السُّنة يدعو اليها، وينهي عن البدعة عبادةً أن وقال الإمام السَّافعي رحمه الله : (كُنْلُتُما رأيْت وجلاً من أصَحاب الحديث فكأنَّما رأيت' رجــلاً مــن أصحــابِ النَّبيُّ صَلَّى اللهُ َ عليه وآله وسلَّم)(١) ، أخر جَه البيهقي ، وقال علي " رضيى َ اللهُ عنه في وصيته لكميل بن زياد : (يا كميل ! العلمُ' خير" من المال ، العـلم' يحرسـُكَ وأنتَ تحرسُ المالَ ، قال : ومحبة العلم دين يندان به يكسبه الطَّاعة ولي حياته ، وجميل الاحدوثة بعد مماته ، المال' تنقصه [١١ظ] النفقة' ، والعلم ' يزكو على الانفاق ، العلم عاكم "والمال محكوم عليه يا كميل ! مات خُزَّانُ المالِ وهم أحياءُ ، والعلماءَ باقنُونَ ما بقييَ الدُّهــر'، أُعيــانُهم مفقــودة" وأمثالُهم فــي القلُـوبِ موجودة")(٢) • وقال علي "رضيي الله عنه أيضاً : (كَفَى بِالعِلْمِ شَرِفاً أَن " يَدْعِيهُ مَنْ لا يُحسنه '، ويفرح' إذا نُسبِ الله ، وكفي بالجَّهل ذماً أن يتبرَّأ منهُ ' مَن هُو َفيه) (٣) ٠

وقالَ وهب' بين منبه (٤) : يتشعَّبُ مِنَ العيلمِ

(£)

⁽۱) مناقب الشافعي للبيهقي ١/٤٧٧ ٠

⁽٢) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص١٦٩ ، الفقيه والمتفقه ص٥٠ ٠

⁽٢) القول موجود في شرح ألمهذب ٣٣/١٠ .

هو وهب بن منبه الابناوي الصنعاني الذماري ، كان من كبار المؤرخين ، وعالم باساطير الاولين ، أصله من أبناء الفرس الذين بعث بهم كسرى الى اليمن ، ولد بصنعاء سنة (٣٤هـ) ، وولاه عمر بن عبدالعزير قضاء ها ، وقد حبس في أواخر أيامه وامتحن ومات بالتعذيب ، ترجمته في حلية الاولياء ٢٣/٤ ، شذارت الذهب ١/١٥٠/ ٠

الشّرف'، وإن 'كان صاحبه' دنيئاً ، والعزر وإن 'كان مهيناً ، والقرب' وإن 'كان قصيناً ، والغنى وإن 'كان فقيراً ، والنبل' وإن 'كان حقيراً ، والمهابة وإن 'كان فقيراً ، والمهابة وإن 'كان وضيعاً)(۱) • وقال أبو الأسود(۱) الدّولي التابعي الجليل': (ليس شيء أعز من العلم ، الملوك حكام على النباس ، والعلماء حكام على الملوك)(۱) • وقال سالم (۱) بن أبي الجعّد : اشتراني مولاي بثلاثمائة درهم وأعتقني ، فقلت : بأية حرفة أحترف ؟ فاحترف بالعلم ، فما تمت لي سنة حتى أتاني أمير المدينة بالعلم ، فما تمت لي سنة حتى أتاني أمير المدينة والمؤلم أذن له • ومن فضل العلم أن الهدهد مع قلة خطره أجاب سليمان عليه الصيّلاة والسئلام مع علو مرتبته بصولة العلم وقوته في قوله : مع علو مرتبته بصولة العلم وقوته في قالة الاكتراث بهما لم تخط ، به إن (۱) مع قلية الاكتراث بهما لم تنحط به إن (۱) مع قلة الاكتراث بهما لم تنحط به إن (۱) مع قلة الاكتراث بهما لم تنحط به إن (۱) مع قلة الاكتراث بهديده ووعيده .

⁽۱) شرح المهذب ۲۲/۱ ۰

⁽٢) هو ظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل الدؤلي ، من العلماء المشهورين ويعد أول من اشتغل بعلم النحو ، سكن البصرة وتولى امارتها زمس الأمام على ، وتوفي بها سنة ٦٩هـ ، ترجمته في وفيات الاعيان ١/٢٤٠، انباه الرواة ١٣/١ ، حاشية الخضري على ابن عقيل ١/١١ ، الاعلام ٣٤٠/٠

⁽٣) تذكرة السامع والمتكلم ص١٠٠

⁽²⁾ هو سالم بن أبي الجعد رافع الغطفاني الاشجعي مولاهم الكوفي ، كان محدثاً ثقة الا انه يرسل توفي سنة (۹۷هـ) · ترجمته في ميزان الاعتدال القسم الثاني ص١٠٩ ، تهذيب التهذيب ٣٤٢/٣ ، تقريب التهذيب ٢٧٩/١ .

 ⁽٥) سورة النمل الآية: ٢٢٠

قال الإمام' النووي(١) في مقدمة شرح المهدّب(١):
إن الخطيب الحافظ أبا بكر البغدادي روي في كتابه كتاب الفقيه أحاديث وآثار كثيرة بأسانيدها المطرقة منها: عن عمر رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم [٢١و]: (إذا مررتم برياض الجنتة فارتعوا ، قالوا : يا رسول الله ! وما رياض الجنتة ؟ قال : حلق الذ كر فان لله سيتارات من الملائكة يطلبون حلق الذ كر ، فا ذا أتوا عليهم حَفُوا بهم)(١) .

وعن عطا قال : (مجالس ' الذ "كر هي مجالس ' الحلال والحرام ، كيف أنشتري ونبيع ' و نصلتي و نصوم أو ننكح ' و نطلت الله وأشباه ' ذلك) (٤) .

وعن ابن عمر عن النَّبيِّ صلَّى اللهُ عليه ِ وآلهِ وسلتَم : قال : (مجلس ُ فيقه ٍ خير ٌ من عبادة ِ سنتين َ سنة)(٥) ٠

⁽۱) هر ابو زكريا يحيى بن شرف الشافعي ، ولد بنوى سنة ١٣٦ه وانتقل منها الى دمشق ، ودرس فيها وأصبح من العلماء الاعلام وصنف كشيراً من الكتب ، وتوفي سنة (١٧٦هـ) • ترجمته في اول كتابه المجموع في شرح المهذب ٧/١ •

⁽۲) ينظر شرح المهذب ۱/۳۰

⁽٣) الفقيه والمتفقه للخطيب الملغدادي ١٢/١ ، شرح المهذب ١٥٥١ ·

⁽٤) الفقيه والمتفقه ١٣/١ ، شرح المهذب ١/٥٥ •

^(°) نفس المصدر ١/٤١ ، شرح المهذب ١/٥٥ •

وعن عبدالرَّحمن بن عوف رضي َ اللهُ عنه ُ إنَّ رَسُولَ اللهِ صلتَّى اللهُ عليه وآله وسلتَّم قال: (يسيرُ الفقه خيرُ من كثيرِ العبادة)(١) ·

وعن ابن عمر عن النَّبيِّ صلتَّى الله عليه وآله و وسلتَّم قال : (أفضل العبادة الفقه)(٢) •

وعن أبي الدُّرداء: (ما نحن لولا كلمات الفقهاء)(r) .

وعن علي ً رضي الله عنه : (العالم أعظم أجراً مين الصاً أيم القائم الغازي في سبيل الله) (٤) ٠

وعن أبي ذرر وأبي هريرة رضي الله عنهما قالا : (باب من العلم نتعلم نتعلم أحب إلينا من ألف ركعة تطوعاً ، [(٥) وباب من العلم نعلمه نعمل به أو لم نعمل به أحب إلينا من مائة ركعة تطوعاً])(١) • وقالا : سمعنا رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم يقول : (إذا جاء الموت طالب علم ، وهو على هذه الحالة مات وهو شهيد)(٧) •

(1)

⁽١) نفس المصدر ١٤/١، ١٥ شرح المهذب ٣٥/١، مجمع البحرين في زوائد الصحيحين ٢٠/١ وفيه قليل الفقه خبر ١٠٠٠ النم ٠

الفقيه والمتفقه ١/٢١ ، شرح المهذب ٢١/١ .

⁽٣) شرح المهذب ٢٦/١ ، الفقيه والمتفقه ١/٣٦ ٠

⁽٤) شرح المهذب ٢٦/١٠

⁽٥) ما بين المعقوفين زيادة عن (م) ، (ب) ، وهو ساقط من الاصل بسبب انتقال النظر •

۱۱) الفقيه والمتفقه ۱۱٫۲۱ ، شرح المهذب ۱۳۱/۱ .

۲۷) الفقیه والمتفقه ۱/۱۱ ، شرح المهذب ۱/۳۳ .

وعن أبي هريرة رضيي َ الله ُ عنه ُ : (لأن ْ أَ عَلَم ِ بَا بَهُ الله َ مَن الله َ فَي ِ مِن الله َ عَزُوةَ َ في مِن العلم ِ في أَمر و نهي أحب ُ الي ً من سبعين غزوة َ في سبيل ِ الله ِ) (١) .

وعن أبي الدرداء رضي الله عنه : (مذاكرة العلم ساعة خير من قيام ليلة) (٢) .

وعن الحسن البصري قال : (لأن ْ أَتَعَلَّمَ بَاباً مَنْ الْعِلْمِ فَأَ عَلَّمَ بَاباً مَنْ الْعِلْمِ فَأَ عَلِّمَهُ مُسلماً [٢١ظ] أحب ُ إلي من أن ْ تكون لي الله ِ الله ِ)(٢) •

وعَن ْ مَكَ عُولِ (٤) : (مَا عُبِدَ الله ُ بأفضل مِنَ الله َ الله ُ بأفضل مِن َ الله َ الله َ الله َ الله َ ا الفقه ِ)(٥) •

وعن الزيهري(١): (ما عنبيد َ الله ' بمثل ِ الفقه ِ) (١) •

وعن سعيد بن المسيب قال َ: (ليست عبادة ُ الرَّجْلِ بِالصَّومِ والصَّلاةِ ، ولكن بالفقه ِ في دينه ِ ، يعني : لَيْسُ أَعَظُمُهُا وأَفَضَلُهُا الصَّوم ُ بَلِ الفقه)(١/) ٠

⁽۱) الفقيه والمتفقه ١٦/١ ، شرح المهذب ١/٣٦٠

⁽١) الفقيه والمتفقه ١٦/١ ، شرح المهذب ١٦/٣٠ •

⁽٦) الفقيه والمتفقه ١٦/١ ، شرح المهذب ١١٣٠ .

⁽٤) هو ابو عبدالله مكحول بن آبي مسلم الهـذلي مولاهم ، اصله مـن. كابل ، وهو فقيه وحافظ ، توفي سنة (١١٣هـ) •

^(°) الفقيه والمتفقه ١/٣٦ ، شرح المهنب ١٣٦/١ •

⁽٢) هو ابو بكر محمد بن مسلم بن شهاب الزهري ، وهو اعلم الحفاظ. توفي سنة (١٢٢هـ) ٠

^{(&}lt;sup>۷</sup>) الفقيه والمتفقه ۱/۲۳ ، شرح المهذب ۳۱/۱ ، مختصر جامع بيان. العسلم ص.۱۸۰

⁽A) شرح المهالي ١٦/١٠

وعن إسحاق بن عبد الله بن أبي عدرة: (أقرب الناس من درجة النبوة أهل العلم ، وأهل الجهاد ، فالعلماء دكوا الناس على ما جاءت به الراسل ، وأهل الجهاد جاهدوا على ما جاءت به الراسل)(۱) .

وعن سفيان(٢) بن عيينة : (أرفع النَّاسِ عندَ اللهِ منزلةً من كانَ بينَ اللهِ وبينَ عباده ِ ، وهم الرُّسلُلُ والعنْلُماء ُ)(٢) •

وعن سهل(٤) التستري: (منَ ْ أَرَادَ النَّظَرَ الى مَالِ مَا مَنْ أَرَادَ النَّظَرَ الى مَالِسِ العلماءِ ، فاعرفوا الهم ذلك َ)(٥) •

⁽۱) شيرح المهندب ۱/۳۱ ٠

و ابو محمد سفيان بن عيينة بن ميمون الكوفي ، ولد في الكوفة سنة (١٠٧هـ) وسكن مكة كان محدثاً حجة وحافظاً ثقة ، واسم العلم عظيم القدر ، توفي في مكة سنة (١٩٨هـ) ترجمته في صفة الصفوة ١٣٠/٢ ، وفيات الاعيان ١/٠١٠ ، تاريخ بغداد ١٧٤ ، حلية الاولياء ٢٧٠/٧ ، الاعلام ٣٣/١٥٩ .

٠ ٣٦/١ شرح المهذب ٢/١٣٠٠

⁽²⁾ هو أبو محمد سهل بن عبدالله بن يونس التسترى ، أحمد أثمة الصوفية والمتكلمين في علوم الاخلاص والرياضيات وعيوب الافعال ، توفي سنة (٢٨٣هـ) ، ترجمته في حلية الاولياء ١/٩٨١ ، الاعملام ٣/٠٢٠ ٠

د(٥) شرح المهنب ٧/٧٣٠

وعن سفيان(١) الثَّوري والشَّافعي: (لَيْسَ شيءُ بَعَدَ الفرائضِ أفضلَ من طلبِ العِلمِ)(١) •

وعن أحمد بن حنبل ، وقيل كه : (أي شيء أحب الله ؟ أجلس بالله أنسخ ، أنوصلي تطوعاً ، قال : الله كالم تعلم به أمر دينك فهو أحب (٣) انتهى ٠

ما نقله الا مام النووي رحمه الله ، وقد ترجم عليه بترجيح الاشتغال بالعلم على الصيلة والصيام وغيرهما من العبادات القاصرة على فاعلها ، وصدره وغيرهما من العبادات القاصرة على فاعلها ، وصدره بالاشارة الى شيء من الآيات والأحاديث المتقدمة ، ثم قال : (فَهذه أحرف من أطراف ما جاء في ترجيح الاشتغال بالعلم على العبادة ، وجاء عن جماعات من السيلف ممين أذكره ننحو ما ذكرته ، قال (٤) : والحاصل [١٣٠] أنهم يتقفون على أن الاشتغال بالعلم أفضل من الاشتغال بنوافل الصوم والصيلة والتسبيح ، ونحو ذلك من نوافل عبادات البدن ، قال : ومن دلائله سوى ما سبق أن نفع العلم يعم قال : ومن دلائله سوى ما سبق أن نفع العلم يعم صاحب والمسلمين ، والنوافل المذكور ته مختصة "

⁽۱) هو ابو عبدالله سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري ، من بني ثور ابن عبد مناة ، ولد سنة (۹۷هـ) كان عالمًا محدثاً مشهوراً ، توفي في البصرة سنة (۱۲۱هـ) ترجمته في الحليـة ۲/۳۵۲ ، تاريخ بغـداد ۱/۱۹۸ ، الاعلام ۱۸۸۳ .

٣٦_٣٤/١ شرح المهذب ١/٣٤/١ ٠

⁽٣) الفقيه والمتفقه ١٧/١ ، شرح المهذب ١/٣٦ ٠

⁽٤) (قال) : ساقطة من (ب)

قلت': قَدْ وافق َ [قول](٣) إمام الحرمين في ذلك قول والده الشيخ أبي محمد (٤) في كتابه المحيط: للقائم بفرض الكفاية مزيّة على القائم بفرض العين

⁽۱) هو أبو المعالي عبدالملك بن عبدالله بن يوسف بن محمد الجويني ،
الملقب بامام الحرمين ، اعلم المتأخرين من أصحاب الشافعي ، وله في
جوين أحد مدن فارس ، ورحل الى بغداد ، ثم سافر الى مكة ، وبقى
فيها أربع سنين ، ثم ذهب الى المدينة فأفتى ودرس ، ثم ذهب الى
بلدم نيسابور وتوفي هناك سنة (٤٧٨هـ) ، ترجمته في وفيات الاعيان
١/٢٨٧ ، مفتاح السعادة ١/٤٤٠ ، الاعلام ٢٨٧٨٠ ،

⁽٢) النص نقله المؤلف من كتاب شرح المهذب ٢٧/١ .

⁽٣) (قول) : زيادة من (م) ، (ب) •

⁽٤) أي قول والد امام الحرمين ، عبدالله بن يوسف •

انتهى • وقد قال بذلك أيضاً الاستاذ أبو إسحاق الاسفراييني (۱) في شرح كتاب الترتيب • وكذا نقل الشيخ أبو علي السيَّنْجي (۲) أو ل شرح التلخيص عن طوائف من المحققين أن فرض الكفاية أهم من فرض الأعيان ، والاشتغال به أفضل من الاشتغال بأداء فرض العين ، وعبارة الامام في الغياثي [۱۲۳ظ] أفضل ، ولهذا إعترض الزركشي (۲) تبعاً لشيخه البرماوي (٤) عكى أعترض أنقل عنه كالنووي ، وعن غيره من المذكورين مَن نقل عنه كالنووي ، وعن غيره من المذكورين

⁽۱) حو أبو استحاق ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن مهران ، نشأ ودرس في اسفرايين بين نيسابور وجرجان ، ثم رحل الى نيسابور ودرس فيها ورحل الى خراسان وبعض انحاء العراق ، واصبح فقيها واصولياً له عدة مصنفات ، توفي سنة (٤١٨هـ) في نيسابور • ترجمته في وفيات الاعيان ١/٤ ، شذرات الذهب ٣/٢٠٩ ، طبقات السبكي ٣/١١١ ، الاعلام ١/٩٥ •

⁽٢) هو أبو علي الحسين بن شعيب بن محمد السنجي ، ينتسب الى سنج قرية من قرى مرو ، كان فقيها من فقها الشافعية في مدينة مرو ، توفي فيها سنة (٢٤٧هـ) • ترجمته في وفيات الاعيان ١/١٤٥، الاعـلام ٢٥٨/٢ •

حو أبو عبدالله بدرالدين محمد بن بهادر بن عبدالله الزركشي كان فقيهاً عالماً اصولياً له عدة مصنفات ، توفي سنة (١٩٧٥ه) ٠ ترجمته في الدرر الكامنة ٣/٣٩٧ ، شذرات الذهب ٦/٣٣٥ ، الاعلام ٦/٦٨٦ ٠

⁽³⁾ هو أبو عبدالله شمسالدين محمد بن عبدالدائم بن موسى النعيمى المسقلاني البرماوي ، نسبة الى (برمة) من محافظة الغربية بمصر ، ولد في مصر سنة (٧٦٧هـ وتربى وتعلم فيها واصبح عالماً بالنقلة والحديث سافر الى دمشق وتصدر للافتاء ، وتوفي في القدس سنة (٨٣١هـ) ، ترجمته في البدر الطالع ٢/ ٨٨١ ، الضوء اللامع ٧/ ٢٨٠ ، الاعلام ٧/ ٢٠٠٠

كابن السبَّبكي في جمع الجوامع أنَّ فرض الكفاية افضل من فرض العين ، قالا : وصواب النَّقل عنهم أنَّ القيام به أفضل كما وقع في عباراتهم ، لا أنَّه نفسك أفضل نفسك أفضل .

قلت : وفي قول النووي : (من حيث إن قاعله في يسد مسد الأمة)(أ) ، دلالة ظاهرة على أن المراد من فرض الكفاية فعل المكلّف النّدي كلّفه به الشّارع ، وهو متعلّق الثّواب ، وهو ما حصل في الخارج من قيام المكلّف بذلك الفرض ، فو صنْف الخارج من قيام المكلّف بذلك الفرض ، فو صنْف الاتيان به بالأفضلية إنّما هو من حيث كون المأتي به أفضل من هذه الحيثية المخصوصة ، فنبت الامام النتّووي بما عبّر به على أنّه مراد إمام الحرمين ، ولهذا لم يعر ج شيخنا محقق العصر الجلال (أ) المحلي في شرحه لجمع الجوامع على هذا الاعتراض من شيخه البرماوي ،

قلت' : وفي قول النتووي أيضاً من حيث إن ً فاعله الى آخر ، دلالة عَلَى أنته لكيس أفضل من فرض

⁽۱) شرح انهانب ۱/۳۷ ۰

⁽٢) هو محمد بن احمد بن ابراهيم بن احمد بن هاشم المحلي ، نسبة للمحلة الكبرى في مصر ، ولد في القاهرة سنة (٧٩١هـ) ودرس فيها واصبح عالماً ومفسراً واصولياً مشهوراً ، عنرض عليه القضاء الاكبر وامتنع ، له مؤلفات كثيرة ، توفي في القاهرة سنة (٨٦٤هـ) • ترجمته في شذرات الذهب ٧/٣٠٧ ، حسن المحاضرة ١/٢٥٢ ، الضوء اللامع ٧/٣٩ ، الاعلام ٢٥٢/١ •

العين مطلقاً ، بل من هذه الحيثية فقط ، ولذا قال شيخنا الجالان المحلي : والمتبادر الى الأذهان وإن لم يتعر ضوا له فيما علمت لله أن فرض العين أفضل للسدة اعتناء الشارع به بقصد حصوله من كل مكلاً في الأغلب انتهى .

ويشهد لذلك قول أصحابنا: إن قطع الطواف المفروض لفعل سننة أو صالة جنازة مكروه ، وعليه وعليه أن العيل لسننة وعليه ومن العيل لسننة أو فرض كفاية ، كا ذكره الشيخان وغيرهما ، ونص إمامنا السافعي على ذلك في الأم (١) [١٤] والله يقطع فرضاً لنفل أو فرض كفاية انتهى .

ووجه ه ما أشار اليه شيخنا من أن مزية فرض العين من حيث اعتناء السارع به حيث لم يجو ر تركه بوجه مقتضيه ، لئلا يَسَتغل عنه بوجود الفعل من له تركه في الجيملة ، للاكتفاء فيه بوجود الفعل من غيره ، فالحاصل أن لكل من فرض العين ، وفرض الكفاية مزية ، ومزية فرض العين الد لالة على أن عناية السارع به أشد ، مقتضية تنفضيله ، فان قيل قول الا مام : ولأن العلم التذي الكلام فيه فرض كفاية الى آخره ، كان الأصوب أن يقول بد كه : ولأن العلم الذي الكلام فيه إما فرض عين ، واما فرض كفاية ، وكلاهما أفضل من النافلة ،

⁽۱) ينظر كتاب الام للامام الشافعي ١٧٠/٢ _ ١٧٨٠ .

قُلْنَا: إذا ثبت تفضيل فرض الكفاية من العلم، ففرض' العين أو لى ، مع أنتُه ليس المراد' تفضيل الاشتغال بفرض الكفاية من العلم على الاشتغال بغيره من نوافل العبادات ، ألا ترى الى ما ورد من تفضيل العالم على العابد ، مع أن العابد لا يخلو عن علم إ بالعبادة السَّتي يواضيب عليها ، ولولا ذلك لم تكن عبادة "، فلا بد " له من علم ما هو فرض عين عليه ، وهو ما لا يتأدى الواجب' التَّذي يعيِّن' عليه فعله' إلا ً به ، وكذا كل عبادة أراد أن يأتي بها ويدخل فيها ، إِذاً يُحر م' التَّلبس'(أ) بالعبادة ، وإن ْ كانت نفلا ً قبل َ معرفة كيفيتها ، وعلى هذا جماعات حديث سنن ابن ماجة ومسند أبي يعلى وغيرهما عن أنس مرفوعاً: (طَلَبُ الْعَلْمَ فَر يضَة "عَلَى كُل مسلم)(١) ، وقدَ ذكرَ [َكُهُ عَلَيْهُ الزَّينِ العراقي [١٤ظ] في أماليه إسناداً جيِّداً وحسَّنه من أجله ، وأشار َ النَّووي َ بقوله: النَّذي الكلام' فيه إلى ما أشار اليه في شرح المهذِّبَ أيضاً من انقسام العلم المطلوب شرعاً الى : فرض عين ، وفرض كفاية ، ونَفَل ، وَقَالَ في بيان القَّسَمَ الثَّالُّت : (هُ و كالتبُّحُر فَ فَي أُصُول الأدلة ، والامعان فيما وراء القدر التَّذي يحصل به فرض ' الكفاية ، وكتعلُّم العامي نوأفل العبادات لغرض العمل

 ⁽١) كذا في (م) ، (ب) ، وفي الاصل (اللبس) وهو تحريف .

⁽٢) سنن أبن ماجة ١/١٨، شرح المهذب ١/١١، ورواه الطبراني عن ابن مسعود ، المعجم الكبير ١٠/٠٤٠٠

 ⁽٣) (ك) : ساقطة من الاصل ، وهي زيادة من (م) ، (ب) .

لا ما يقوم' به العلماء' من تمييز الفرض من النفل ، فا ِنَّ ذلك فرض' كفاية في حقيهم)(١) انتهى .

قلت': وفيه نظر ، إذ قد يُقال لم لا يتعرَّج التَّبعر فيما ذ كر على الخلاف في مسلح جميع الرَّأس و تطويل السُنجود ؟ هَلَ يُوصَفُ الجمع العرضيَّة أم قدر الواجب والزَّائد (١) سننَّة ؟

وأمسًا تعليم العامي لما ذكر فينبغي كونه فرض كفاية ، وإن لم يف بالغرض ، أو عين ، لامتناع الشروع في العبادة [وإن كانت نفلاً قبل العلم بما يحتاج إليه فسي كيفيتها ، إذ لا تصح العبادة [٣] إلا محمَّن يعرفها كما صرَّح به النووي ، فليحمل (٤) ما سبق عنه على تعليم ما زاد على ذلك ، ويجعل كون الغرض منه العمل مانعاً من وقوعه فرض كفاية ، لأنك لم يقصد به الشروع في تحصيله فليتأمل .

قُنلت : ولم يختلفوا في تفضيل الاشتغال بالعلم الشَّرعي على وجهه المشروع على الاشتغال بنوافل الطَّاعات ، ولهذا نقل بعضهم عن سفيان بن عيينة أنَّه قال : (أرفع النَّاس عند الله منزلة من كان أ

۱) شرح المهذب للنووي ١/٥٥ .

⁽٢) كذا في الاصل ، وفي (م) ، (ب) (منه) مكان (والزائد سنة) ٠

⁽٢) ما بين المعقوفين : ساقط من الاصل بسبب انتقال النظر ، وهـو عن (م) ، (ب) •

٤٥/١ ينظر شرح التهذيب للنووي ١/٥٤٠

بين الله وبين عباده ، وهم الأنبياء والعلماء)(١) قال : ولم ينعط أحد شيئاً في الد نيا أفضل من النتبوة ، وما بعد النتبوة شيء أفضل من العلم والفق ، فقيل عَمَّن هذا [٥١و] قال : عن الفقهاء كُلُهم ، انتهى .

ور وى الامام 'البيهقي بسنده عن الر بيم '' بن سليمان قال : سمعت 'الامام الشافعي يقول ': (ليس بعد أداء الفرائض أفضل من طلب العلم • قيل له ': ولا الجهاد في سبيل الله ؟ قال : ولا الجهاد في سبيل الله) (") ، ثم روى بسنده خبر ابن عيينة المتقدم ، ولفظه ': (سمعت 'الشافعي يقول ': سمعت 'ابن عيينة يقول ': لم ينعط أحد " في الد نيا أفضل من النبوة ، ولم ينعط أحد " بعد النبوة شيئاً أفضل من العلم والفقه ، ولم ينعط في الآخرة أفضل من الرّحمة ، فقيل له ': يا أبا عبدالله عمت هذا ؟ قال : عن الفقهاء كليهم) (ا) ،

⁽۱) شرح انهذب ۲٦/۱ ، وفيه (الرسل والعلماء) مكان (الانبياء والعلماء) •

⁽٢) هو أبو محمد الربيع بن سليمان بن عبدالجبار بن كامل المسرادي بالسولاء ، صاحب الامام الشافعي ، وراوي كتبه ، واول من أملى المحديث بجامع ابن طولون ، ولد سنة (١٧٤هـ)، وتوفي سنة (٢٧٠هـ) ترجمته في تهذيب التهذيب ٣/٣٤٧ ، وفيات الاعيان ١٨٣/١ ، الاعلام ٣٩/٣٠٠

⁽٣) مناقب الشافعي للبيهقي ٢/ ١٣٨٠

۱۳۹/۲ مناقب الشافعي ۱۳۹/۲

وأخرج البيهقي أيضاً عن سليمان التَّيمي * قال : كنت' أنا وَأَبُو عَثْمَانَ ، وأبو نضرة ، وأبو مجلز ، وخالد' الأشج' نتذاكر' الحديث والسنناة ، فقال بعضهم: لـو قَرأنا سورة مـن القرآن كان أفضـل ٠ فقال أبو نضرة : كان أبو سعيد الخدري رضى الله عنه يقول : (مذاكرة ' الحديث ِ أفضل ' من قراءة القرآن)(١) ، نم أن على المائة العديث ِ أَنْ العديث ِ أَنْ العديث ِ أَنْ المائة العديث ِ العديث ِ أَنْ العديث ِ أَنْ العديث ِ العديث َ العديث ِ العديث ِ العديث ِ العديث ِ العديث َ العديث ِ العديث َ العديث ِ العديث ِ العديث َ ظاهر ما تقدم من الاستدلات على تفضيل ذلك على نوافل الطاعات شموله للرواتب المؤكدة مع المواضبة عليها من سيد العلماء ومعلمهم صلوات الله وسلامه عليه ، وسلوك طريق المواضبة عليها هو ما درج عليه السئَّلف' من العلماء ، وتبعهم الخلف' ، وذكروا تأكيدها حتيّى قالوا: إن " تركها يخل بالعدالة ، فينبغي حمل ا اطلاقيهم على ما عداها ، إلا أن تشتد الحاجة الى الكلام في العلم (١) ، فتقدم على الراتبة ، ويقضيها إذا فاتتُ كما ثبت في الصَّحيحين من قوله صلَّى الله عليه وآله وسلَّم [١٥ ظ] لأ'م سلمة : (يا بنتَ أبي أ'ميَّة ! سألتُ عن الرَّكعتين بعد َ العصر [أي اللتين راتبة" يفعلهما بعد ً العصر](٢) انسه أتاني أ'ناس" من وفد عبد القيس بالاسلام من قومهم ، فشعلوني عن اللتين بعد الظُّهر ، فهما هاتان الركعتان)(٤)٠

⁽۱) ذكره الخطيب البغدادي : (قال رجل لأبي مجلز ، وهم يتذاكرون النقه والسنة : لو قرأت علينا سورة من القرآن الكريم ، فقال : ما أنا بالذي أزعم أن قراءة القرآن أفضل ما نحن فيه) الفقيه والمتفقه / ۱۷/۱

 ⁽٠) (في العلم) : ساقطة من (ب)

⁽٢) ما بين المعقوفين : ساقط من الاصل ، وهو من (م) ، (ب) •

⁽٤) المعجم الكبير للطبراني ٢٣/٢٥٩ ٠

وفي كتاب ترتيب الاوراد من الأحياء في بيان اختلاف الأوراد باختلاف الأحوال أن العالم السّدي ينتفع النتاس بعلمه إن أمكنه إستغراق الأوقات فيه ، أفضل ما يشغل به (١) بعد المكتوبات وروايتها انتهى •

فالظّاهر 'ما قد مناه' ، وإلا فليقيد ما ذكروه في إخلال تركها بالعدالة بما إذا كان من غير أن ينصر ف زمنها كما هدو أفضل منها ، وقد رأيت في الطّالع السعيد لأبي جعفر الأدفوي ما حاصله (۲) أن ابن دقيق (۳) العيد كما وصل اليه الشرح الكبير (٤) للامام الرّافعي المسمى بالعزيز ، اشتغل بمطالعته ، وصار يقتصر من الصّلوات على الفرائض فقط ، ولعل المراد مع توابعها ،

وفي الأحياء قال ابن عبدالحكم: (كنت عند مالك أقرأ عليه العلم ، فدخل الظنهر فجمعت الكتب لأصلتي ، فقال : يا هذا ما الذي قمت اليه بأفضل ميماً كنت فيه ، إذا صحات النية) (٥) .

⁽١) كذا في (م) ، (ب) ، وفي الاصل : (بعض) وهو تحريف ٠

⁽٢) ينظر الطالع السعيد ص٥٨٠٠

⁽٢) هو محمد بن علي بن وهب ، تقي الدين بن دقيق العيد القشيري ، كان عالماً فاضلاً وفقيها مشهوراً ، توفي سنة (٢٠٧هـ) ، الطالع السعيد ص٥٦٥ ـ ٩٩٥ ٠

⁽٤) (الشرح الكبير) : هو (فتح العزيز على كتاب الوجيز) للامام ابي القاسم عبدالكريم بن محمد القزويني الرافعي الشافعي (ت٦٢٣هـ) شرح به كتاب الوجيز في فروع الشافعية للغزالي • ينظر كشف الظنون ٢٠٠٢ •

هختصر جامع بیان العلم وفضله ص۱۸، نقله عن ابن وهب ٠

قلت': وهو ظاهر" في تفضيل الاشتغال بالعلم مع صحة النية فيه ، وهو المسار' اليه بقولنا: على وجه المشروع على فضيلة أو لل الوقت ، وقول النووي: ولأن العابد تابع للعالم الى قوله : واجب عليه ، عبر عنه البدر' بن جماعة بقوله : (ولأن طاعة العالم واجبة على غيره فيه ، وزاد ولأن في بقاء العالم واجبة على غيره فيه ، وزاد ولأن في بقاء العلم إحياء الشريعة [٦١٥] حفظ معالم الملة)()

قلت : وما ذكره من وجوب طاعة العالم فيما يتعلق بالعلم ظاهر "صرّح به غيرهما ، واستدل عليه بقول و تعالى : (أطبع و الله و أطبع و أطبع و الله و أولي الأمر من كم ") (١) • قال عطا في الرّسنول و أولي الأمر من كم ") (١) • قال عطا في تفسيرها كما في مسند الدّارمي : (أولوا العلم والفقه) (١) ، وصححه بعضهم ، لقوله تعالى : (و لو لو لو دووه إلى الرّسنول و إلى أولي الأمر منه منه منه لعلمه التقلمة الله يمن هنه أن المراد بأولي الأمر المراد بأولي الأمر العلم فالراجع في هذه (١) اتفاقاً أنّ المراد بأولي الأمر المراد الأمر فيهما ولات الأمر ، فالشرط فيهم العلم ، ولا طاعة فيهما ولات الأمر ، فالشرط فيهم العلم ، ولا طاعة

⁽١) تذكرة السامع والمتكلم لابن جماعة ص١٣ ، شرح المهذب ٢٧/١ -

⁽٢) سورة النساء الآية : ٥٩ •

⁽۳) مسند الدارمي ۱/۳۳ ۰

⁽٤) سورة النساء الآية : ٨٣ .

⁽٠) (في هذه) : ساقطة من (ب) ٠

لهم إلا" فيما وافق العلم ، (إذ لا طاعة لخلوق في معصية الخالق)(١) ، فالدَّلالة على ما ذكرناه ظاهر"، ولهذا اعترض التَّقي(١) السَّبكي قول إمام الحرمين : القضاء' إظهار' حكم الشَّرع من مطاع ، قال : والتَّعبير بمطاع للاحتراز عن المفتى ، فقال السَّبكي : هـــــذا باطـــل" ، لَأَنَّ المفتى تجب طاعَّته ، فهـــو مطـــاع " شرعاً ، انتهى •

قلت : الظاهر إن مراد وإمام الحرمين بالمطاع ، من وجبت ْ طاعتــهُ ْ بالخصوص ِ لا َبعموم كوَ نــه ِ عالمـــةَ ومفتياً ، وهو من انعقدت ولايته الفصل القضايا ، فقد قال في كتاب الغياثي: إنه إذا خلى الزامان عن إمام وعن سلطان ذي كفاية فالأمنور موكولة إلى العلماء ، ويلزم الأمة الرجوع اليهم ، ويصيرون ولاة العباد ، فا ن عسر جمعهم على واحد استقل أ أهل 'كُلِّ نَاحِية] باتباع علمائهم ، فا نَ كُثر عُلماء ' ناحية فالمتبع أعلمهم ، [١٦ ظ] فان إستووا أ قرع بينهم انتهى ٠

هـ ذا من حيث انعقاد الولاية الخاصة ، فلا ينافى وجوب طاعة ِ العلماء مطلقاً ، وقد كَانَ الامأم' مالك' بنّ أنس يمتنع ُ من الدخُولِ في الولاياتِ ، ومع ذلك َ فكانَ أ يأمر' بالحبُّس والتعزيرَ فيُّمن رأى أستحقَّاقَـهُ لذلـكَ

مسند ابن حنبل ٦٦/٥ ، وفيه عن عمران بن حصين ، المستدرك (1) اللحاكم ٣٥٦/٣ وفيه عن عثمان بن عَفَانُ : (فلا طاعة لمن عصمي اللهُ) ٣ (1)

فيمثل أمره ، وكذا الشاَّفعي ، فقد ر و ي البيهقي عن علي " بن الور اق قال َ : (كانَّ الشَّافعي عَطراً : وذَّلكَ أنَّةً' كَانَ به ِ باسنور ، وكانَ يجيءُ غُـُلامهُ كُـٰلُ عَـُـومٍ بغَالِينَةً فيمسح بها الاسطوانة التَّتي يجلس عليها ، وكان الى جنبه آنسان ينسمي(١) الشافعي بالبطاً ال فلما كان ذات وم عمد الى شاربه فوضع فيه قند رآ ثم جاء الى حلقة الشافعي، فلماً شم السافعي على المافعي السافعي المافعي الرَّائحة َ أنكرها ، فقال َ : فتِّشوا نعالكم ، فقالوا : ما نرى شيئاً ، فقال : فيشم بعضكم بعضاً ، فوجدوا ذلك الرَّجُل ، فقالوا: هذا ، فقال : ما حَمَلَك على هذا ؟ فقال َ : رأيت ُ تجبُّرك َ فأردت ُ أن ْ أتواضع َ لله ِ تعالى ، قال : خــذوه فاذهبوا بــه ِ الى عبدالواحد ــ وكان على الشُّرطة _ فقولوا له : يقول لك أبو عبدالله اعتقل هذا الى أن أتصر "ف ، فلماً خرج الشاً فعى دخل عليه فدعا به فضر ب ثلاثين ، أو أربعين درة ، فقال : هذا بما تخطيت المسجد بالقـــذر وصليت على غـــير الطَّهارة)(٢) •

وقد أخرج ابن السيّمان عن محمد بن زياد قال : (كان عنمر يطوف بالبيت ، وعلي رضي الله عنه يطوف أمامك ، إذ عرض رجل لعمر فقال : يا أمير المؤمنين خذ لي حقي من علي بن أبي طالب ، قال : وما باله ؟ قال : لطم عيني ، قال : [١٧و] فوقف عنمر حتى

⁽١) كذا في الاصل ، (م) ، وفي (ب) (يسميه) وهو مخالف للنص ٠

⁽١) النص في مناقب الشافعي للبيهقي ٢٠٨/٢٠

مر به علي ، فقال : ألطمت عين هذا يا أبا الحسن ؟ قال : نعم يا أمير المؤمنين • قال : و َلَم ؟ قال : لأنتي رأيت في يتأمل حرم المؤمنين في الطّواف ، فقال عمر : أحسنت يا أبا الحسن)(١) •

قلت : ولم يزل ولاة الأمور ، وإن كانوا في العلم بمكانة يرعون العلماء ، ويرجعون اليهم ، فقد أخرج الا مام أحمد في مسنده عن أبي ظبيان قال : (شهدت (۱) عمر رضي الله عنه أنتي بامرأة قد زنت ، فأمر برجمها ، فذهبوا بها ليرجموها ، فلقيهم علي رضي الله عنه ، فقال لهم : ما بال هذه ؟ قالوا : زنت فأمر عنم برجمها ، فانتزعها علي من أيديهم وردهم ، فرجعوا الى عمر فقالوا : رد نا علي أن فقال : ما فعل هذا علي الا لسيء ، فأرسل اليه فجاء ، فقال : ما لك رددت هذه ؟ قال : أما سمعث النائم عن ثلاثة : عن وآله وسلم يقول : (رنفع القام عن ثلاثة : عن النائم حتى يستيقظ ، وعن الصغير حتى يكبر ، وعن البتلي حتى يعقل ؟) (١) قال : بلى • قال : فهذه مبتلاة المبتلي ختى يعقل ؟) (١) قال : بلى • قال : فهذه مبتلاة بني فلان ، أتاها وهو بها ، فقال له عمر رضي الله عنه فلان ، أتاها وهو بها ، فقال له عمر رضي الله وفي رواية ، فقال عمر : (لولا علي لهك عمر) (١) •

⁽١) ذخائر العقبي في مناقب ذوى القربي للمحب الطبري ص٨٢٠

⁽٢) هذا الكلام في تذكرة خواص الامة لسبط بن الجوزي ص ٨٧ ، ذخائر العقبى في مناقب ذوى القربي للمحب الطبري ص ٨١ ٠

 ⁽٤) تذكرة خواص الامة ص٨٧٠

وأخرج الحافظ عن عبدالملك بن أبي سليمان قال : قلت لعطاء: (أكان أحد" من أصحاب رسول الله صلتى الله عليه وآله والله عليه وآله وسلم أفقه من علي من علي ؟ قال : لا والله ما علمته (١) .

⁽١) تذكرة خواص الامة ص٨٨ ، وفيه : (لا 1 بقاني الله ُ بعد ابن ابي طالب) ، ذخائر العقبي ص٨٢ نفس الكلام ·

⁽١) المستدرك للحاكم ١٣٥/٣ ، ذخائر العقبي ص٨٣٠

⁽٣) ذخائر العقبي ص٨٢٠

⁽٤) ذخائر العقبي ص٨٢ ، ٨٥٠

⁽٥) ذخائر العقبي ص٨٢ ٠

⁽٦) ذخائر العقبی ص٧٨ ٠

قلت' : وهذا شاهد" مما جاء َ في فضيلة علي ما في هذا الباب شاهد" لحديث: (أنا مدينة' العلم وعلى " بابنها)(١) ، رواهُ الاِ مام أحمد في الفضَّائلِ عَن على " رضى الله عنه ، والحاكم في المناقب في مستدركه ، والطُّبَراني في معجمه الكبير، وأبو الشيُّخ ابن حبًّان في السُّنة له ، وغيرهم كلهم ، عـن ابـن عباس مرفوعاً به ِ بزيادة ٍ ، (فمن أتَى العلم َ فليأت ِ البابِ)(٢) ، رواه ُ التَّرمذي مَن حديث على "مرفوعاً: (أنا مدينة العلم وعلى " بأبنها)(٣) • وقال التَّرمذي عنقيَيْبَ هذا : إنَّهُ أَ منكر ، وكَذا قال شيخه البنخاري وقال الحاكم (١) عقب الأول : إنه صحيح الاستناد ، ورواه ابن الجوزي(٥) مع الثاني في الموضوعات ، وقال الحافظ أبو سعيد الغلامي: الصَّواب أنَّه حسن " باعتبار طرفه ، لا صحيح ولا ضعيف ، فضلا عن أن يكون موضوعا ، وكَذَا قَالَ شيخ الاسلام ابن حجر في فتاوى لَه (١) : ولا ينافيه تفضيل أبي بكر [١٨و] وشهد ً لَه ' بالعلم أيضاً ٠ فقد قال َ على ": (أبو بكر أعلمهم وأفضلهم ، وما اختلفوا

⁽۱) المستدرك للحاكم ۱۲٦/۳ ، وفيه عن ابن عباس قال صلى الله عليه وسلم : (أنا مدينة العلم وعلي " بابها ، فمن أراد المدينة فليأت الباب) •

⁽٢) المستدرك ٣/١٢٦ تكملة للحديث السابق ٠

⁽٢) صحيح الترمذي ١٧١/١٣ وفيه : (أنا دار الحكمة وعلي بابها) •

⁽٤) ينظر المست**درك** ١٢٦/٣٠.

⁽٥) الموضوعات لابن الجوزي ١/ ٣٥١ ٠

⁽٦) (ك): ساقطة من (ب) ·

في شيئ إلا كان الحق معه) ، وعدم اشتهار علمه لعدم طول مدته بعد الاحتياج لوت النبي صلمَّى اللهُ عليه وآله وسلمَّم، وقول عمر رضيي الله عنه : (علي عليه وآله وسلمَّم، أقضانا)(أ) ، رواه البخاري في صَعيمه ، و نحوه عن جماعة من الصحابة ، وللحاكم في المستدرك عن ابن مسعود قال : (كنسًا نتحد ثن أن وقضى المدينة (١) على") ، وقال َ: إنسَّه صحيح ، ولم يخرجاه وأصل ا ذلك وصيّة بعثه صليَّى الله عليه وآله وسليّم لعلى " رضى ألله عنه ألى اليمن قاضياً ، (فقال يا رسول الله ِ: بعثتني أ قضي بينهم ، وأنا شاب لا أ دري ما القضّاء ؟ فضرب صلتَى الله عليه وآله وسلَّم في صدره ، وقال : (اللهم أَ أَهده و ثُبِّت السانَه) ، قال : فوالذي فلق الحبَّة وبرأ النّسمة ما شككت في قضاء بين اثنين)(٦) ، رواه أبو داود والحاكم وقال : صحيح الاستنادِ ، و بهذا يستغنى عمًّا أورده (البغوي () في المصابيحُ(٥) ، ورواه ُ أيضاً غيره ُ بأسانيد َ ضعيفة ِ مرفوعاً : (أَ قَضَى أُ متى على ") ، مع أنَّ الا مام أحمد أ رواه في حديث: (أرحم أامتي أبو بكّر، وأشَدهم في

⁽١) ذخائر العقبي ص٨٣٠

⁽٢) المستدرك ٣/١٣٥٠

⁽٣) مسند ابن حنبل ١/١١١ ، المستدرك ٣/١٣٥ ، مع اختلاف في لفظ المصدرين •

⁽٤) حو ركن الاسلام أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي المعروف بالفراء المتوفى سنة (١٥٠هـ) •

وه انظر مصابيح السنة للبغوى ٢/١٠٥ ٠

أمر الله عمر ، وأصدقهم حياءً عثمان ، وأقضاهم علي "، وأفرضهم زيد الحديث)(۱) ، ورواه الترمذي بدون قوله : (أقضاهم علي ") ، وصحتَه ، وروى أحمد والطبراني برجال وثقنوا أن "النبي صلتى الله عليه وآله وسلم قال لفاطمة رضي الله عنها : (أما ترضين أن زوجك أقدم أن متى سلماً ، وأكثرهم علماً ، وأعظمهم حلماً)(۱) ، ومن المعلوم أن "[١٨ ظ] العلم هو مادة القضاء .

ومن عيون ما أ'نشيد في فضل العلم وأهله ما يُروك عن علي رضي الله عنه ' ، وقيل إنَّه لأبنه الحسن رضي الله عنه (٣) :

مَا الْفَخْرُ إِلا لَهُ لَهُ العلمِ إِنَّهُمُ على أَدِلاءُ على الهندي لمن استهدى أدرِلاءُ

ووزن' كِـل مُرء مَـا كان يحسنه' والجاهلون لأهـُـل العـلم أعــداء'

ففُــز بعــلم تزد فــي الخير مأثــرة " فلما أحياء ' فالناس موتكي وأهل العلم أحياء '

⁽۱) مسند الامام ابن حنبل ۱۸۲/۳ ، ۲۸۱ ، وقد ذکر الحدیث دون ان یذکر علیا ۰

⁽٣) مسند الامام ابن حنبل ٥/٢٦٠

⁽٢) الابيات في الديوان المنسوب للامام على ص٦، شرح ديوان الامام على طلى المنابق اختلاف في على لزادة سلمالدين سلمان ص٨ ـ ٩، وفي الكتابين اختلاف في الالفاظ لا يؤثر على المعنى، وآثرنا الابقاء على ما في المخطوطة، وهي في مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٢٤، شرح المهذب ١/٣٨، ولم ينسبه احد هذه المصادر لابنه الحسن ولم ينسبه احد هذه المصادر لابنه الحسن و

وجاء َ عن أبي الأسود الدؤلي إنَّه ' قال َ على ما نقله ' النووي(١):

العبلم' زيسن" وتشريف" لصاحب فنونَ العيلم والأدَبا فاطلب هنديت فنونَ العيلم والأدَبا

لا خیر َ فیمن لے آ أصل " بلا أدب حتم علی ما زانه حدبا

كَم من كريم أخي (٢) عَي وطمطمة معروف إذا نسبِ

في بيت مكرمة آباؤه' نُجِـُب" كانُوا الريؤوس فأ مسى بعدهم ذ نَبا

وخامـل مقـــرف (٣) الآبــاء ذي أدب نــال المعـــالي بالآداب والر"تبـــا

أ مسكى عزيزاً عظيم الشكان مستهراً في خدم صعر" قد ضل محتجبا

⁽۱) ديوان أبي الاسود الدؤلي تحقيق محمد حسن آل ياسين ص٩٦، ديوان أبي الاسود الدؤلي تحقيق العجيلي ص٢٢٥ ، شرح المهذب للنووي ١/٣٥ ، الفقيه والمتفقه للبغدادي ١/٢٥ ، جواهر الادب ٢/٩٥٠ .

⁽٢) في الاصل (أخا) وهو خطأ •

⁽٣) المقرف: القبيح الوجه، ويقصه الشاعر بالمقرف: الهجين الذي امه عربية وابوه أعجمي ·

العلم' كنز" وذخر" لا نفاد كله أ نعم القرين إذا ما صاحب صنحبا

و جامع العيلم مغبوط به أبداً والعطبا(١)

يا جَامِع َ العلم نعم َ الذُّخر ُ تجمع ُ هُ ُ لا تعدل ن " به ِ دراً ولا ذَهب

ولبعضهم (٢):

قَدَ عَابَ ذَا الفَقَهِ قُومٌ لَا عَقُولَ لَهُمَ وَمَـا عَلَيـه ِ إِذَا عَابُوهُ مَـن ضَرَر

مًا ضر ً شمس' الضَحَى والشَّمْسِ' طَالِعة ٌ أَن ْ لا ير َى ضوءَها من ليس ذا بصر

[٩١٥] ولبعضهم (٢):

وألذ ما طلب الفتى بعد التقا علماً هُناك يزينه طلب

⁽١) كذا في المخطوطة ، وفي المصادر المذكورة : (السلبا) ٠

رًا) البيتان في شرح المهنب ٢/٣٨ ، وفيه (عاب التفقه) مكان (قلم عاب ذا الفقه) ٠

⁽٣) البيتان لاحمد بن محمد بن أحمد كما ذكر ابن عبدالبر في مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٢٣٠٠

وَ لَكِـُـلِ ۗ طَالَبِ لَــَـذَّةَ مَتنــزَّهُ ۗ وَأَلَــٰذَ نزهـــة ِ عَالَـم ِ كَتَبْــــه

فص_ل(۱)

قد ترجم الإ مام النووي في مقدمة شرح المهذّب للنهي الأكيد ، والوعيد الشدّيد لمن يؤذي ، أو ينتقص الفقهاء والمتفقهين ، والحث على إكرامهم وتعظيم حرماتهم ، ثم أورد في ذلك قوله تعالى : (و مَن يُعطّم شَعَائم شَعَائم الله فا نتها مسن تقدوى يغطّم شعائم شعائم الثقلوب) (٢) ، وقوله تعالى : (وَمَن يُعطّم حُر مَات الله فهو خير لله عند ربه) (٢) ، وقوله تعالى : (والتذين يؤذون المهو منا والدمؤ منات بغير ما كتسبوا فقد إحتمالوا

قلت' : ووجه' الد لله من الآيتين الأوليتين ظاهر" ، لأن علماء الدين من أعظم شعائر الله ، إذ المراد' من شعائر الله أعلام دينه ، وهم من أعظم حرماته على ما دلتت عليه الأدلة السابقة ، وأما وجه الدلالة من الآية الثالثة ، فهو أن هنذا الوعيد إذا ثبت الفاعل ذلك بالنسبة الى عامة المؤمنين ، فما ذاك بخاصتهم ،

⁽١) الفصل والفقرة الى نهاية آيــة سورة الاحزاب من شرحالمهذب ١ / ٤٠٠

⁽٢) سورة الحج الآية: ٣٢٠

⁽٣) سورة الحج الآية: ٣٠.

 ⁽٤) سورة الاحزاب الآية : ٥٨ ٠

ولهذا أردف النَّووي ذلك بالحديث الآتي: (من آذى لي ولينَّ الحديث)(١) •

وعن أبي أ'مامة مرفوعاً : (ثلاثة لا يستخف بهم إلا منافق : ذو الشيبة في الاسلام ، وذو العلم ، وإمام مقسط)(٢) ، رواه ألط براني في الكبير .

وعن عبدالله بن عمر قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : (ليس منتا من لم يوقر كبير نا ، ومن لم يعرف لعالمنا حقه (٣) ، رواه الترمذي ، ورواه أبو يعلى [١٩ ظ] عن أنس مرفوعاً ٠

وعن أبي الدّرداء رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (اكرموا العلماء ووقروهم ، وأحبوا المساكين وجالسوهم ، وارحموا الأغنياء وعفوا عن أموالهم) ، رواه أبو عبدالرحمن السلمي في سنن الصوفية ، وكذا روي عن أنس مرفوعاً : (بجلوا المسايخ فان تبجيل المسايخ من إجلال الله تعالى) (؛) ، وأخرجه الخطيب في الجامع ،

⁽١) الحديث عن أبي هريرة كما ذكره النووي في شرح المهذب ٢٠/١٠

⁽۲) المعجم الكبير للطبراني ۲۳۸/۸ ، وفيه لا يستخف بحقهم مكان (بهم) • وكذا ذكره أبن عبدالبر في مختصر جامع بيان العلم وفضله عن جابر ص٦٩٠ •

⁽٣) الحديث ذكره الترمذي في صحيحه ١٠٩/٨ ، ابن حنبل ١٠٩٧ ، ٢٠٧ ، ٢٠٧

⁽٤) الجامع ١/١١٧ .

وقال في رواية لك : (إن من إجلالي توقير الشيخ من أ من إجلالي توقير الشيخ من أ من إجلالي توقير الشيخ من أ من المحتي (١) ، وتر جم الخطيب على ذلك ببيان تعظيم المحدث وتبجيله ، وأخرج فيه أيضاً عن كعب الأحبار قال : (ثلاثة نجد في الكتاب يحق علينا أن نكرمهم ، وأن نوسع عليهم في المجالس : ذو وأن نوسع عليهم في المجالس : ذو السلطان ، وحامل الكتاب)(١) .

وعن أبي سعيد الساعدي مرفوعاً: (اللهم لا يدركني زمان ، أو قال: لا يدركوا زماناً لا يتبع فيه العليم ، ولا يستحوا فيه من الحكيم قلوبهم قلوب الأعاجم ، وألسنتهم ألسنة العرب)(") ، رواه أحمد وفيه ابن الهيعة .

وعن أبي بكرة قال : سمعت النبي صلى الله عليه وآله وسلم يقول : (أعد علماً أو متعلماً أو مستمعاً أومحباً ، ولا تكن الخامس فتهلك ، قال عطا : قال لي مسعو ، زدتنا خامسة لم تكن عندنا ، والخامسة أن تبغض العلم وأهله) (الم) ، رواه الطبراني في أن تبغض العلم وأهله) (الم) ، رواه الطبراني في الثلاثة ، والبرار ، ورجاله مو الوقون ، وقال ابن عبدالبر أ الخامسة بمعاداة العلماء وبغضه ، ومن لم يحبه فقد أبغضه ، أو قارب وفيه الهلاك) (ا) ،

⁽١) الجمامع ١١٧/١ ، في رواية اخرى له ٠

⁽٢) الجامع ١/١١٧٠

⁽٣) مسند الامام ابن حنبل ٥/٣٤٠ ٠

⁽٤) المعجم الصغير للطبراني ٢/٩٠

⁽a) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص١٩٠٠

وعن علي رضي الله [٠٦و] عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : (إذا بغض الناس علاماءهم ، وأظهروا عمارة أسواقهم (١) ، ومالوا على جمع لد رااهم ، رماهم الله بأربع خصال : بالقحط في الزيمان ، والجور من السلطان ، والخيانة من ولاة الأحكام ، والشوكة من العدر) (١) ، رواه أبو عبدالر شن السلمي في طبقات الصوفية .

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : قال رسبول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : (من مشى الى سلطان الله في الأرض ليذله ، أذل الله وتبته مع ما يند خر لله في الآخرة) (٣) وقال مسدد : وسلاطان الله في الأرض كتاب الله وسنتة نبيه صلتى الله عليه وآله وسلتم ، أخرجه الطبراني في الكبير و

قلت': ومراد مسد د حمل الوعيد المذكور على من أذل العالم بهما، ورويناه' في صحيح البخاري وغيره من حديث أبي هريرة رضي الله عنه'، قال : قال رساول الله صلتى الله عليه وآله وسلم: إن الله عز وجل قال : (من عادى لي ولياً فقد أذنته بالحرب) (ا)، ومن حديث عائشة عند الامام أحمد: (من آذى لي ولياً) (ا)،

⁽١) في كشف الفمة عن جميع الامة ١٧/١ : (تالبوا) ٠

⁽٢) الحديث أورده الشعراني في كشف الغمة عن جميع الأمة ١٧/١، ولم اعثر على الحديث المذكور في طبقات الصوفية لابي عبدالرحين السيلمي .

⁽٣) المعجم الكبير للطبراني ٢١٤/١١ .

⁽²⁾ مسنه الامام ابن حنبل ٦/٢٥٦٠

⁽٥) مسند ابن حنبل ٢٥٦/٦ ، شرح المهنب للنووي ١/١١ ٠

وفي رواية في الزَّهد للامام أحمد قالَ اللهُ تعالى : (مـن أهان ولي المؤمن ، فقد استقبلني بالمحاربة)(١) • وفي حدیث میمونة (فقد استحل محاربتی)، وفي حدیث أنس بن مالك رضي الله عنه عند الامام البغوي في شرح السُّنتَة له عن آلنتَبي صلتَى الله عليه وآله وسلمَّم عن جبريل عليه السلام' يقول' الله' عز " وجل: (من أهان أ لي ولياً فقد بارزني في المحاربة ، وإنسِي لأغضب ' لأُوليائي كما [٢٠ظ] يَغضبُ الأسد' الجرد')(١) • وفي حدیث لمعاذ: (من عاد َی أولیاء الله فقد بارز الله َ بالمحاربة)(١) ، رواه ابن ماجة والحاكم ، وقال : صحيح لا علة َ له ْ ، وقد نقل َ الامام محيى الدين النووي رحمـــه َ الله فسى كتابيه شهرح المهذّب والتبيان ، عقب ايراده لهذا الحديث بلفظ رواية البخاري عن الامامين الجليلين أبى حنيفة النتعمان ، وأبي عبد الله محمد بن إدريس الشَّافعي عليهما الرحمة والرَّضوان أنَّهما قالا: (إن الم يكن العلماء أولياء الله فليس كله ولى)(١) ، وقد روى ذلك عنهما الامام العافظ أبو بكر الخطيب البغدادي في كتاب ِ المسمى بكتاب الفقيه والمتفقه ، وأسندهُ ' البيهقى عن إمامنا الشافعي في مناقبه ، وقال في بعض

⁽١) في مسند ابن حنبل ٢٥/٥ : (من آهان سلطان الله تبارك وتعالى في الدنيا أهانه الله يوم القيامة) ٠

 ⁽٦) الستدرك للحاكم ٤/٨٣٨ ٠

۲۵٦/٦ مسند ابن حنبل ٢/٢٥٦ ٠

⁽٤) مناقب الشافعي للبيهقي ٢/٥٥/، الفقيه والمتفقه ١/٥٥، ٣٦، شرح المهذب ١/١٤٠

طرقه : (إن ْ لم يكن الفقهاء العاملون أولياء َ الله ِ عن ُ وجل فَما لله ِ ولى)(١) •

قلت : وإيْضاحه ُ أَنَّ سُنتَّة َ اللَّه ِ تَعَالَى فَي عَبَّاده ِ جارية " بأن العلماء إنهما ينالون العلم بالدؤب والعكوف عليه ، وصرف الأوقات فيه إذ لا ينال العلم براحة الجسد ثهم يحلو لهم ذلك فيستغرقون أوقاتهُم فيه تعلماً وتعليماً ، وقد إتَّضح مما سبق في الفصل فبلكه أن ذلك من أفضل الطَّاعات ، وأنَّ حالَهُم في ذلك دائر "بين قيامهم بفر فض العين ، أو فصر في الكفاية منه وقد قال في هذا الحدِّ يثُّ القُّدُّ سي ، كَمَا في الصَّحيح وغيره !" (و َمَا تَقَرُّبُ إِلَى ۚ عَبُّدِي بِشَيِّيءٍ أَحَبُ ۚ إَلَى ۗ مِمَّا إفترضته عليه)(١) • فأوقات العلماء مستغرقة بهذه العبادة الفاضلة فطاعاتهم لا تزال متوالية ، والولي من توالت طاعاته لمولاه فتولاه الله ، وأيضاً فالولى هو القائم [٢١ و] بحنقوق الله وحقوق عباده على حسب طاقته وأعظم كرامته الاستقامة ، ولا يُصــلُ أحــداً إِلاَّ منَ طريقِ أَلَعلمُ الذِّي أُورثُهُ اللهُ عزَّ وجل عبادَهُ ۗ العلماء مع سبق العناية بارادة الله تعالى بهم الخير بشهادة الحديث الصحيح : (من يرد الله به خيراً يفقه ' فَكَ اللَّهِ عِنْ) (٢) قَيفقه ونَ عَنَ الله عز وجلَّ وجلَّ أَمْرَهُ ونَهْيَهُ اللَّانْتُورِ [الرَّباني](الذي أتاحَهُ في

۱۵۵/۲ مناقب الشافعي ۱۵۵/۲

⁽٢) رياض الصالحين في كلام سيد المرسلين للنووي ص١٥٣٠

⁽٣) المعجم الكبير للطبراني ١٠/٢٤٢ .

 ⁽٤) (الرباني) : زيادة من (م) ، و (ب) · وبه يكمل المعنى ·

قلوبهم ، كما يرشد اليه قول الحسن البصري : (إنَّما الفقيه من فَقيه عن الله ِ أمر َه و نهيـه ُ) .

قلت : فلا يكون إلا عاملاً بعلمه ، وإلا فلم يرد الله ' به خيراً ، بل زيادة في الوبال ، ولذا أسند البيهقي عن الشَّافعي أنَّه ' قال َ: " (ما أحد" أورع ' لخالقه من الفقهاء)(١) إنتهى • فالعلم ما أورث الخشية والعمل ، فينورثُ الله صاحبَه حينئن علم ما لم يعلم ، كما جاءت ِ الاشارة اليه ِ في بعض ِ الْأحاديث : فينال حينذ . مقام َ الوراثة ِ المشارَ الّيله ِ بَحَديث : (العلماء ُ ورثة ُ الأنبياء) (٢) • وإذا كان مَقام الولاية لا ينوصل إليه إلا من طريق هولاء فكيف لا يكونون أولياء مع إرتفاعهم (٣) من مُقام ِ الوَلاية ِ الى مقام ِ الوراثة ِ ، وهُناكِ َ تعظم' عداوة الجُّهَال لهم ، لعلمهم بقبيح أفعالهم وإنكارهم لما وافق الهوى من أعمالهم ، فقد رأيت من بالغ في العداوة والأذى وليس لذنب سوى الافتاء بما لم يوافق هواه' ، فمنشأ عداوة أولياء الله تعالى غالباً غيرتهم لله عز ً وجل ، وذكرهم من الحق ما يخالف الأهوية ، فلذلكَ يُغار الهم المولى عز وجل فينتصِر ا لهم إ° منشأ' عداوتهم مخالفة الجهلة [٢٦ظ] لما أوجب الله' من طواعيتهم ، ومن الجُّهال من يبعثه على عداوتهم

⁽۱) مناقب الشافعي ۲/٥٥/

⁽۲) رواه ابن حنبل ۱۹۹/ ، سنن الدارمي ۱/۸۳ ٠

 ⁽٣) كذا في الاصل ، وفي (م) : (ارتقائهم) ، وفي (ب) : (انتقالهم) ،
 وما ذكرناه ارجم .

البغي والحسد' ، فيكره' أن يكون َ لأحد عليه ِ شفوق ' منزلة ، واختصاص بمزية ·

وقوله في الحديث القدسي : (من عادى لي ولياً)(١) ، أي اتخذه عدواً ، وإن له يعاده الولي لحلم وصفح ونحوهما ، وقد تطلق المعاداة ويُرادُ بها الَّوقوعُ من أحد الجانبين بالفعل ، ومن الآخر بالقوة ، وقوله : (فقد آذ َ نته ') بالمد وفتح المعجمة ، أي أعلمته ' ، وقوله ' : (بحرب ٍ) ، وفي الروايّة الأخرى (بّالمحاربة) ، بيانــه ُ أنَّ الحربَ تنشأ عن العداوة ، والعداوة تنشأ عن المخالفة ، وغاية الحرب الهــلاكُ والله ' تعــالي لا يغلبــه . غالب" ، فالمعنى قد أعلمته' بتعريضه ، لأن أعمل ما يعلمه' العدود والمحارب' ، وفيه كمال قال الفاكهي(١) : تهديد" شديد" ، لأن من حاربه الله أهلكه ، قال : وذلك أن من كر ه من أحب الله فقد أظهر مخالفتَه ، ومن أظهر مخالفته فقد عاداه' ، ومن عاداه' أهلكه ، وإذا ثبت َ هذا في جانب المعاداة ثبت صدره في جانب الموالاة ، فمن والى أولياء الله تعالى أكرمه الله تعالى ونصره' ، وقال الطوفي : لما كان ولى الله ِ من تولى الله َ بالطَّاعة والتقوى ، تولاه الله الله بالحفظ وألنصح ، وقد جرت العادة بأن عدو "العدو" صديق"، وصديق العدو

⁽١) الحديث سبق تخريجه ٠

 ⁽۲) هو محمد بن إسحاق بن العباس الفاكهي ، مؤرخ من أهل مكة ،
 کان معاصراً للازرقي ، لــه تاريخ مکــة ، توفي ســـنة (۲۷۲هـ) ٠٠
 کشف الظنون ٣٠٦ ، الاعلام ٢٥٢/٦٠

عدو"، فعدو ولي الله عدو الله ، فَمَن عـاداه كان كان كمن حاربه ، ومن حاربه فكانها حارب الله عز وجل .

قلت': وسيأتي قول' السيد الجليل عبدالله (۱) بن الحسن المثنى بين الحسن السبط رضوان الله عنهم [٢٢و] كفى بالمبغض لنا بغضاً أنْسبه الى من يبغضنا ، فايتاك ومولاة من تَجراً على الإقدام على ما ينوجب عداوة الخالق وحربه ، وهو الغالب الذي لا ينغالب ، والقهار الذي لا ينغالب ، والقهار الند والأرض بنذرة من بلائه ، ولو و ضع ذرة من ذرات قهره على الجبال لاذابتها ، فمن والى من تجراً على ذلك على الجبال لاذابتها ، فمن والى من تجراً على ذلك كان من حزب محاربي المولى عز وجل وأعدائه ، فخف مقته وسوء عقابه ، فانته تعالى أغير من خلقه ، وقد قال بعضهم (۱) :

تَـود مُ عـدو مِي ثـُـم تزعم أنتَنيي صدو مِي ثـُـم وي الرأي الرأي (٣) عنك لعازب (

⁽۱) هو عبدالله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، أبو محمد، كان له منزلة في عهد الخليفة عمر بن عبدالعزيز، ولما جاء العباسيون أكرموه في أول الأمر، وفي عهد المنصور حبس ومات في الحبس سنة (١٤٥هـ) • ترجمته في تاريخ بغداد ٩/ ٤٣١، تذكرة خواص الامة في معرفة الأئمة ص١٢٤ ـ ١٢٦، الاعلام ٢٠٧/٤ •

⁽٢) البيت ذكره ابن قتيبة في عيون الاخبار ونسبه للعتابي ٣/٣٠٠

⁽٣) في (ب) : (البود) •

وسيأتي لهذا مزيد' تحقيق في البَّابِ الثَّانِي ، فان قيل قد يوجد من آذي بعض الأولياء من العلماء ، ولَم يظَهُّ رِ آثار النصرة والانتقام منه ، قلنا : قد يُصنَابُ بأعظم مما يطَّلَعُ العبادُ عليه ، وقد قال َ الشيخ أبو الفضّل بن عطا: إنَّه يوجد من هذا الحديث إن من آذى ولياً من أولياء الله ، ولم يُعاجل " بمصيبة أن فلا يحكم له بالسيُّلامة من انتَّقام الله تعالى ، فقد تكونُ مصيبته اعظم ابأن يُصاب في دينه ا وقالَ التَّاجِ بن عطاالله ِ : قـد تكون عقو بَّته أ قساوَة " في القلب ، أو جموداً في العين ، أو تعويقاً عن طاعة ، أو وقوعاً في مصيبة ، أو سلب كذاذة خدمة ، وأيضًا فلا يلزم ' تعجيل ' عَقُوبَته ، لقصر مدَّة الدُّنيَّا عنَّدَ اللهِ ، ولأنَّ اللهَ تعالى لَم يرض الدُّنيَا أهالاً لعقوبة أعدائه ، كما لم يرضها أهلاً لاثابة أحبًّا له ، وإنَّ كانت مَعجَّلةً ، فلا يُعكَمُ لانْسان آذَى ولياً منَ أولياءِ اللهِ [٢٢ظ] تعالى بالسَّلامة إذاً لم تشاهِد علول المحن به ، ومعلوم" أن من سقط من عين الباري عز المحن وجلُّ وهانَ عليه ِ ، فا نَّه ' يُخلِّي بينه ' وبين معاصيه ِ ، وكلُّما أحدثَ ذنبًا أحدَثَ لَهُ نعُّمةً ، فيظنَ ْ أنَّ ذلكَ َ شكراً منه عليه ، ولا يعلم أنَّه عين الاهانة ٠

وفي الحديث المشهور: (إذا أراد الله بعبد خيراً عجلًا عجلًا لله عقوبته في الدنيا، وإذا أراد الله بعبد مرسراً أمسك عنه عقوبته في الدنيا، فيرد القيامة بذنوبه (١) • وقد روى أبو عمرو الصدفي في جزوه

⁽١) ينظر جامع السعدات ٣/٢٧٣ ، ٢٨٩٠

عن علي "رضي الله عنه مرفوعاً : إذا أعرض الله عن العبد ورثك الا نكار على أهل الديانات وقال العبد ورثك الا نكار على أهل التبيان وشرح المهد ب : قال الا مام النووي في كتابه التبيان وشرح المهد ب : قال الا مام الحافظ أبو القاسم بن عساكر (۱) رحمه الله : (إعلم يا أخي وفتَقنا الله وإيتك لمرضاته ، وجعلنا ممن يخشاه ويتقيه حكق تقاته : إن الحوم العلماء يخشاه وعادة الله في هتك أستار منتقصهم معلومة ، وإن من أطلق لسانه في العلماء بالثلب معلومة ، وإن من أطلق لسانه في العلماء بالثلب يخالفون عن أمره أن تصيبهم فتنة أو ينصيبهم غذاب أليم) (۱) انتهى وغذاب أليم) (۱) انتهى و

قلت : ولا عقوبة أعظم من موت القلب الذي هـو مدرجـة سلب الايمان المفضي للعـذاب السرمدي والعياذ بالله عز وجل •

قلت': والحكمة' في إبتلائه بذلك أن العلم حياة القلوب وغذاؤها ، ومصباح' البصائر وضياؤها ، والجاّني [٢٣٠] على أهله قد كفر نعمته التي تشتغل الحيوانات العجماوات بشكرها ، لاشتغالهم بالاستغفار لأهله ، على ما سبق في أوائل الباب ،

⁽۱) هو أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله ثقة الله ين ابن عساكر الدمشقي الحافظ الرحالة المؤرخ ، ولد في دمشق سنة (۹۹۶هـ) ك تاريخ دمشق الكبير المعروف بتاريخ ابن عساكر ، ثوفي سنة (۷۱هـ) ترجمته في وفيات الاعيان ۱/۳۳۰ ، مغتاح السعادة ۱/۲۱۲ ، البداية والنهاية ۲۹٤/۱۲ .

⁽٢) شرح لماهندب ١/١٤٠

فما ذاك ببني آدم الذي هو حياة "لقلوبهم فكانت عقوبة الكافر لنعمة العلم بالجناية على أهله ، منعه من أن يلج قلبك وذاك موته ، كا أشار إليه فتح (() الموصلي أحد أئمة الصوفية حيث قال كما في الأحياء (١) : أليس المريض إذا منبع الطعّام والشّراب والدواء يموت ؟ قالوا : نعم وقال : كذلك القلب إذا منبع الحكمة والعلم ، وبه حياته ، كما أن عذاء الجسّد الطعّام ، والعلم ، وبه حياته ، كما أن عذاء الجسّد الطعّام ، فمن فقد العلم فقلبه مريض ، وموته لازم ، لكنه فمن فقد العلم ، فاذا حط الموت عنه أعباء الدنيا أبطل إحساسة ، فاذا حط الموت عنه أعباء الدنيا أحس الهلاك كاحساس المفيق عن سكره بما أصابه أحس العراجات في حالة الستكر (١) ، فنعوذ بالله من يوم يكشف الغطاء ، فاذا ماتوا يوم يكشف الغطاء ، فا أن الناس نيام " ، فاذا ماتوا انتبه و النيان الناس نيام " ، فاذا ماتوا انتبه و النيان النيام " ، فاذا ماتوا انتبه و النيان النياس نيام " ، فاذا ماتوا انتبه و النيان النياس نيام " ، فاذا ماتوا انتبه و النياس النياس نيام " ، فاذا ماتوا انتبه و النياس النياس النياس النياس النياس النيام ، فاذا ماتوا انتبه و النياس ال

قلت': فا نتَّما يحس' بما يصيب' (٤) القلبَ من ذلكَ مَن °كانَ قلبُهُ عيلًا ، وإلا ً فهو كما قبيل (٩) :

⁽۱) هو ابو بكر فتح بن سعيد الموصلي من كبار الزهاد والعباد ، كان اماماً مشهوراً ترجمته في حلية الاولياء ٢٩٢/٨ ـ ٢٩٤ ، تاريخ بغداد ٢٨١/١٢

⁽٢) الاحياء للامام الغزالي ١٧/١٠

٠ (٣) في (ب) : (الشكر) وهو تصعيف ٠

 ⁽٤) كذا في (م) ، (ب) ، وفي الاصل : (يصلب) وليس لها معنى · ·

^(°) هذا عجز بيت وصدره (مَن ْ يَهنْ ْ يَسْهُلِ الهَوان ُ عَلَيْهُ ِ) من قصيدة للمتنبي يمدح في أبا الحسين على بن أحمد المرسي الخراساني ، وكان بينهما مودة ، شعرح ديوان المتنبي لعبدالرحمن البرقوقي ٢٧٧/٤٠٠٠ .

مَا لِجُر ْحِ بِمَيِّت إِيلاً مُ

ونظائر هذه المناسبة التي ذكر ناها كثيرة ، فقد روى إمامنا الشيّافعي رحمه الله أن "رَجُللاً شكى للنبي يلم الله الشه عليه وآله وسلم الفقر ، فقال له : لعلك تسب الريح ، والسبب فيه أن الريح سبب المطر ، والمطر سبب الريح سبب المطر ، والمطر سبب الريح سبب المرازق ، فمن سببها إستحق منث الرين ، ومن الحكم (۱) في إبتلاء المولى عز وجل لعباد والعلماء بتسليط الجهال عليهم أن يصبروا فيحصل العلماء بتسليط الجهال عليهم أن يصبروا فيحصل لهم والهم عز وجل فيسكرونه على ذلك فينيلهم مقام الصابرين ، ثم ينتصر الموروث لهم عن الأنبياء ، وقد سنئل إمامنا الشافعي مقام التمكن أو يبتلى ؟ رحمه الله أيما أفضل للرجل أن ينمكن أو يبتلى ؟ وجل فقال : لا ينمكن حتى ينبتلى ، وقد إبتلى الله عن وجل أولى العزم من راسله ، فلما صبر وا مكنهم ، انتهى أولى العزم من راسله ، فلما صبر وا مكنهم ، انتهى أولى العزم من راسله ، فلما صبر وا مكنهم ، انتهى

ولمسا جرت عادتهم بعدم الانتصار لأنفسهم ، كان المولى عز وجل هدو الناصر لهدم والمحارب عنهم ، والمعالب لمن غالبهم ، ومن إنتصر منهم لاقتضاء المقام ، لذلك فا نما ينتصر لمولاه عز وجل ، فيتذلك له أبالدعاء وقد روى الترمذي حديث (١) : (من دعا على ظالمه فقد انتصر) ، ولأحمد وأبي داود عن عائشة

 ⁽١) في (ب) : (الحكمة لله في ابتلاء) ، ولا يستقيم معه الكلام •

⁽٢) (حديث) : ساقط من (ب) ٠

٦٦/٣ صحيح الترمذي ٣/٦٦ ٠

رضي الله عنها ان النتبي صلى الله عليه وآله وسلام قال لها وقد دعت على سارق سرق لها ملحفة : وسلم قال لها وقد دعت على سارق سرق لها ملحفة : (لا تنسبخي عنه بد عائك عليه) (١) ، أي لا تخفي عنه إثم سرقته و أهل التحقيق يجتنبون في الغالب الد عاء على من ظلمهم تركا للانتصار لأنفسهم ، مع أن بعض العلماء قد قال : إن الله تعالى قد مد ح المناس ، المنتصرين من البغي ، كما مدح العافين عن الناس ، فالثاني (١) محمول على من ندر منه البغي ، في قال فالثاني وقحا ذا جرأة وفجور وقال الواحدي : إن البغي وقحا ذا جرأة وفجور وقال الواحدي : إن الانتصار الأجل الد ين فهو المحمود ، إن كان الأجل النهس فهو مباح لا ينحم كه عليه ، انتهى والتهى وقع ما إذا كان النهس فهو مباح لا ينحم كه عليه ، انتهى والتهى والمناس فهو مباح لا ينحم كه عليه ، انتهى والمناس فهو مباح لا ينحم كه عليه ، انتهى والمناس فهو مباح لا ينحم كه عليه ، انتهى والمناس فهو مباح لا ينحم كه المناس فهو مباح لا ينحم كه المناس فهو مباح لا ينحم كون عليه ، انتهى و المناس فهو مباح لا ينحم كون عليه ، انتهى والمناس فهو مباح لا ينحم كون عليه ، انتهى والمناس فهو مباح لا ينحم كون عليه ، انتهى والمناس فهو مباح لا ينحم كون عليه ، انتهى والمناس فهو مباح لا ينحم كون عليه ، انتهى والمناس فهو مباح لا ينحم كون عليه و المناس في المناس

ولهذا قال بعضهم: إن إنتصار [٢٤ و] سعد بن أبي وقاص حيث دعا على أبي سعدة (٢) ، لما قال فيه ما سيأتي ، إنها كان للد ين ، لكونه إنتهك بمقالت و تلك من صحب صاحب الشريعة صلتى الله عليه وآله وسلم ، فانتصر سعد لنصب الصعب المقتضي للطهارة عما نسبه اليه .

وقيصتّته' في ذلك َ رواها البخاري في صحيحه عن عبدالملكَ بن عمير عن جابر بن سمرة قال َ : (شكا أَهلُ

۱) سنن أبى داود ۲/۲۷۵

⁽٢) في (ب) : (فالأول محمول على ما ندر ٢٠٠ الخ) ، وهو خطأ ٠

⁽٣) في (ب): (ابو مسعدة)، وهو خطأ ٠

الكوفة سعداً الى عمر رضي الله عنه ، فعزله المحنى الكوفة وذكر الحديث الى أن قال : فأرسك عنه الكوفة ، ولا عنه أهل الكوفة ، فسأل عنه أهل الكوفة ، ولم يدع مسجداً إلا سأل عنه ويثنون معروفاً حتى دخل مسجداً لبني عبس ، فقام ويثنون معروفاً حتى دخل مسجداً لبني عبس ، فقام رجل منهم ينقال له أسامة بن قتادة يكنتي أبا سعدة قال : أمّا إذا نشدتنا فإن سعداً كان لا يسير بالسرية ، ولا يقسم بالسبوية ، ولا يعدل في القضية ، قال سعد : أما ولله لأدعون بثلاث : اللهم إن كان عبد ك هذا كاذباً قام رياء وسمعة فاطل عمر ه واطل عمر في واطل فقر ه وعر ضه للفتن وكان بعد إذا سئيل يقول : فقر م كبير مفتون ، أصابتني دعوة سعد)(١) وقال عبد الملك : (فأنا رأيته بعد قد سقط حاجباه على عبد الملك : (فأنا رأيته بعد قد سقط حاجباه على عينيه من الكبر وأنه يتعرق للجواري في الطريق يغمزهن ")(١) انتهى ما رواه البخاري .

ولابن سعد من طريق مليح بن عوف الساهم ، قال : بعث عمر رضي الله عنه محمد بن مسلمة - أي مع سعد ـ وأمرني بالمسير معه ، وكنت [٢٤ ظ] دليلا بالبلاد فذكر القصة وفيها : فأقام سعداً في مساجد الكوفة ليسألهم عنه ، وفي رواية ابن عيينة فكلهم يثني عليه خيراً ، والحكمة في قول سعد : لأ د عو ن "

⁽١) هذا الكلام لم أجده في صحيح البخاري بل وجدته في المعجم الكبير للطبراني ١٧٦/١ ، وانظر مسند ابن حنبل ١٧٦/١ .

⁽٢) كتاب مجابى للدعوة ص٢٢٠

بثلاث ٍ : إقامة العدل ِ والانصاف في دعائه ِ عليه ِ ، لأنَّه ُ نفي عنه ' بما قال َ الفضائل الثلاث ، فنفى عنه ' الشَّبَّجاعة َ حيث قال : لا يسير السرية ، أي من الجيش ، وفي رواية ٍ ولا ينفر' في السرية ، وَذلكَ يقتضي أنَّهُ آتــرُ نفسكَهُ الحياة الدُّنيا وحبَّ البقاء والتَّعمير فلم يقهم " بحق إعلاء كلمة الله بالجلهاد ، لما فيه من تعريض النَّفسِ لذهاب حياتها فدعا عليه في مقابلة (١) ذلك بطول ِ الْعمر بحيث يُس َدُ لَى أَرذَل ِ العَمر ِ وَتَكُون ْ حياتُه ْ نقمة لا نعمة ، لمقارنتها لما سيأتي • ونفى عنه العفَّة حيث قال : ولا يقسم بالسَّويَّة فاقتضى ذلك حبه للمال ، فلا يعدل فيه إتباعاً ، لشبهوته في المال ، فدعا عليه في مقابلة ذلك بالفقر ، فلا يقدر على المال الذي اختلق عليه تعديه فيه لحنبيَّه إيَّاه ، وإيثاره لشبهوته الم فيه ِ وَ نَفَى عَنِـه ُ ۗ الْحَكُّمةَ ۚ ، حَيثُ ۚ قَالَ : وَلَّا يَعِـدَلُ فَـيَّ القضية ، أي الحكومة ، فاقتضى نسبته لترك ما يقتضيُّه العلم من أحكام الشريعة وجوره فيها ، لعدم ديانته ِ ، وهــٰذه ِ أعظم ٰ الثلاثــة لَنفيـُه عَنــُه ٰ الدّين ٰ مطلقاً ، فدعا عليه في مقابلة ذلك بالوقوع في الفتن فيُصَابُ في د ينته ِ • وقالَ بعضُهُم : ٱلَثلاثَة الـَّتيَ نفاها عن سعد متعلِّقة بالنَّفس والمال والدِّين فقابلها بمثليها ، فبطول العمر تتعلَّق بالنَّفس ، وطول الفقـَر يتعلَّق' بألمـال ، والوقوع' [٢٥و] فــي الفتن ِ يتعلَّقُ أَ بِالدُّينِ ، فاقَتضى عــدُل سـعد ٍ رضَّييَ الله ْ عنه' ، وعدم' إعتدائه في الدعاء عدم' الزيادة على

 ⁽ب) مقابلة ذلك) : ساقطة من (ب) ٠

الأمور الثلاثة المتعلقة بالنقس والمال والدين جزاة وفاقا، ليظهر بسر الاجابة في الأنمور الثلاثة براءة سعد منها، والعجب أن سعداً مع مواجهة هذا الرجل له بما أغضبه ودعائه عليه في تلك الحال راعى مع هذا العدل والانصاف في الدعاء عليه ، لتعليقه بشرط أن يكون كاذباً ، وأن يكون الحامل لك على ذلك الغرض الدينوي ، حيث قال : اللهم إن كان عبد ك الغرض الدينوي ، حيث قال : اللهم إن كان عبد ك هذا كاذباً قام رياء وسنمعة ، أي ليراه الناس ويسمعوه ، فيشهروا ذلك عنه ، فيكون له به ذكر .

ولهذا قال َ الزّين : في الدعوات الثلاث مناسبة "للحال ، وأمسًا طول عمره فليراه من سمع بأمره فيعلم كرامة سعد ، أي (١) وذلك ضد قصده ، وأمسًا طول فقره فلنقيض مطلوبه ، لأن حاله يشعر بأنه طلب أمراً دنيوياً ، وأمسًا تعرضه للفتن فلكونه قام فيها ورضيها دون أهل بلده ، وفي رواية للطبراني قال عبد الملك : (فأنا رأيته يتعرض للا ماء في السكك ، فاذا سألوه قال : كبير فقير للا مقتون)(١) ، وفي رواية لابن عيينة ، ولا تكون فتنة إلا هو فيها ، وروى أنه أدرك فتنة المختار (١) فقنيل

(L).

⁽١) (أي وذلك ضد قصده) : ساقطة من (ب) ٠

⁽٢) المعجم الكبير للطبراني ١٠٢/١ ٠

هو أبو اسحاق المختار بن أبي عبيدة بن مسعود الثقفي ، من الزعماء المطالبين بدم الحسين الذين ثاروا على الامويين ، وهو من أهل الطائف انتقل مع أبيه الى المدينة ، وقتل أبوه في واقعة الجسر في العراق وبقي المختار بالمدينة ثم سكن البصرة ، وانتقل الى الكوفة ، وقترل فيها بعد تلك الحوادث سنة (٦٧هـ) ، ترجمته في تاريخ ابن الاثير ٤/٢٨ ، تاريخ الطبري ٧/١٤٦ ، الاعلام ٨/٧٠ .

فيها، وفتنته حين غلب على الكوفة سنة خمس وستين، الى أن قنتل سنة سبع وستين، وفي رواية لسيف أن هذا الرجل عاش الى فتنة الجماجم(۱)، لسيف أن سنة ثلاث وثمانين، وقد كان سعد [٥٢ ظ] رضي الله عنه معروفاً باجابة الدعوة ، وسببه ما رواه الترمذي ، وابن ماجة ، والحاكم عن سعد رضي الله عنه أن النتبي صلتى الله عليه وآله وسلتم قال : (اللهم استجب لسعد [إذا دعاك) (۱)، وفي رواية للحاكم عن سعيد ذكر فيها قصة يوم أنحد الى أن قال : (فجعلت أرمي وأقول : اللهم سهما أرمي به عدو ك ورسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم يقول : اللهم ورسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم يقول : اللهم السعد [(1)) اللهم سيد رميته ، واستجب لسعد [(1)) اللهم سيد رميته ، واستجب السعد [(1)) اللهم السيد رميته ، واستجب السعد [(1)) الله ما الحديث ،

وفي رواية للطّبراني بسند حسن عن الشّعبي قال : (قيل لسعد : متى أصبّت الدُّعوة ؟ قال : يوم بدر كنت أرمي بين يدي رسول الله صلّى الله ُ

⁽۱) دير الجماجم: يقع بظاهر الكوفة ، وسمي دير الجماجم بهذا الاسم لانه كان يعمل فيه الاقداح الخشبية ، وهذه تسمى جماجم ، وفي هذا المكان دارت معركة بين أهل الشام بقيادة الحجاج وبين أهل العراق بقيادة عبدالرحمن بن محمد بنالاشعث، والتي هزم فيها ابن الاشعث، ينظر تاريخ الطبري ٦/٣٥٧ ، معجم البلدان ٢/٤٠٣ .

۲) المستدرك ٣/ ٩٩٤ .

⁽٣) ما بين المعقوفين زيادة من (م) ، (ب) ، وهو ساقط من الاصل بسبب انتقال النظر •

⁽٤) المستدرك ٣/٥٠٠ ، دلائل النبوة لابي نعيم ٢٠٦/٢ ٠

عليه وآله وسلم ، فأضع السهم في كبد القوس ثُهم أقدول : اللهم زلزل أقدامه ، وأرعب قلوبهم ، وانعل لهم وافعل ، فيقول النبي صلم الله عليه وآله وسلم : اللهم استجب لسعد)(۱) .

قلت : ولا منافاة بينهما إذ لا مانع نمن دعائه له بذلك في اليومين ، وقد اشتهر لسعد وقائع ببركة تلك الدعوة منها ما سبق ، ومنها ما قاله ابن عيينة أحد رواة حديثه الستابق في دعائه صلتى الله عليه وآله وسلتم يوم أ دح بأثره ، قال : فولي سعد أمر النتاس بالقادسية ، وأصابه جراح "، فلم يشهد يوم الفتح ، أي فتح القادسية ، فقال رجل "من بجيلة :

أَلَىم ْ تَسَرَ أَنَّ اللهَ أَظْهَسَرَ دينَه ُ وسسَعثه "ببابِ القادسيَّة معصم (۱)

[٢٦و] فأ'بْنَا و َقَد ْ أُمَّت ْ نساءٌ كثيرة " ونسوة ْ سَعد ٍ ليس َ فيهن ً أَيَّم ْ

فقال سعد": اللهم أكفنا يده ولسانه ، فجاء سهم عزب فأصابه فخرس ويبست يداه جميعاً ، وقد روي الطابراني هذه القصة باسنادين ، رجال أحدهما ثقات .

⁽١) المعتجم الكبير للطبراني ١/٥٠/٠

⁽٢) ذكر أبو نعيم البيتين والدعوة والاستجابة في دلائل النبوة ٢٠٧/٠

(عن قبيصة بن جابر قال : قال َ ابن عم ً لنا يوم القادسية :

أَلَم " تر أن الله أنزل نصره "

وذكر البيتين المتقدمين ، قال : فبلغ سعداً قوك ، فقال : اللهم أكفني لسان ، ويد ، فجاءت ششابة فأصابت فاه ، فخرس ، ثم قصلعت يده ، في القتال ، فقال سعد : احملوني على باب فخرجوا به محمولا نم كشف عن ظهره ، وفيه قروح " ، فأخبر الناس بعذره فعذروه ، وقال : وكان سعد " لا يجبن) (١) ، وفي رواية (٢) :

يقاتل' حتى ينزل َ الله' نصر َه'

وقال : وقُطِعت مدَّه وقنتل .

ومنها ما قاله عامر 'بن سعد قال : (بينما سعد ومنها ما قاله عامر 'بر وهو يشتم علياً وطلحة والزابير فقال له سعد : إناك لتشتم أقواماً قد سبق من الله ما سبق ، والله لتكفن عن شتمهم ، أو لأدعون الله عز وجل عليك ، قال : يخوفني كأناه نبي "، قال سعد" : اللهم إن كان هذا يشتم أقواماً قد سبق لهم منك ما سبق فاجعله اليوم نكالا ، فجاءت نجيبة "

⁽١) المعجم الكبير ١٠٣/١ ٠

⁽٢) المعجم الكبير ١٠٣/١٠

فأفرج النتَّاس لها فتخبَّطته ، فرأيت النتَّاس يتبعون سعداً يقولون : إستجاب الله لك يا أبا إسحاق)(١) ، رواه الطبراني ورجاله رجال الصحيح .

وفي راوية ذكرها الحافظ جمال الدين [٢٦ظ] محمد الزّرندي (٢) عن صدري قال : (بينا أنا ألعب، وأنا غلام عند الزّيت إذ أقبل رجل على بعير، فوقف يسب علياً رضي الله عنه، فحف به الناس فوقف يسب علياً رضي الله عنه إذ طلع سعد _ يعني ينظرون اليه ، فبينا هم كذلك إذ طلع سعد _ يعني ابن أبي وقاص _ فقال : ما هذا ؟ قالوا : يشتم علياً ، فقال : اللهم إن كان يستم عبداً صالحاً فأر المسلمين خزيك ، فما لبث أن تعتر به بعير ه فسقط واندقت خزيك ، وخبطه بعيره فكستره وقتله (٣) .

وذكر َ ابن أبي الدرنيا⁽¹⁾ في كتاب مجابي الدعوة أن وذكر َ ابن أبي الدعوة على سعد فنهاها فلم تنته ِ ،

⁽۱) المعجم الكبير ۱۰۲/۱ ، المستدرك للحاكم ۱۹۹۳ ، دلائل النبوة ۲۰۳۲ ، ۲۰۲۷ ·

⁽٢) هو محمد بن يوسف بن الحسن الزرندي ، ولد في المدينة المنورة سنة (٣٩٣هـ) ، ودرس على علمائها ، وتولى التدريس فيها بعد أبيه ، ورحل الى شيراز ، وتولى القضاء فيها ، وتوفي فيها سنة (٧٤٧هـ) • ترجمته في الدرر الكامنة ٤/٥٢٦ ، الإعلام ٢٦/٨ •

⁽٦) كتاب مجابي الدعوة ص٢٤٠٠

⁽٤) هو أبو بكر عبدالله بن محمد بن عبيد القرشي مولى بني امية المعروف بابن ابي الدنيا توفي في بغداد سنة (٢٨١هـ) ، ترجمته في مقدمة كتاب مجابي الدعوة ص٣٠٠

فقال : (شاه وجهنك ، فعاد وجهنها في قفاها) (١) . وقد إتَّفقَ لسعيد بن زيد أحد العشرة فَي الدُّعاء ِ على من نسب َ اليه ظلَّما نحو مَّا إِتَّفق َ لسعد يرضيي َ الله َ عنهما ، ففي أخبار العقيق للزربير (١) بن بكَّار عَن العلا بن عبدالرحمن عن أبيه أن أروى (٣) بنت أوس إستعدت مروان بن الحكم ، وهو والي المدينة على سعد بن زيد في أرضه بالشَّجرة وقالت : أَخه حتى ، وأدخل صفيرتي في أرضه ، فقألَ سعيد' : كيف الطُّلمها ؟ وقد ستَمعت أُر رُسول الله صلتَى الله عليه وآله وسلم يقول': (من اقتطع سُبراً من أرض طُو "قه' الله' من سبع أرضين يوم القيامة)(٤) ، و ترك لها ما ادعت ، وقال : اللهم أن كانت أروى ظلمتنى فاعم بصرها ، واجعل قبرها في بئرها ، فعميت أروى ، وجاء سيل" فأبدى عن صفيرتها ، وحقَّهـا خارجـاً [٢٧و] عن حَـقٌّ سعيد ، فجاء سعيد" الى مروان ، فقال كه : أقسمت عليك لتركبن معي ولتنظرن الى صفيرتها ، فركب معك النَّاسِ حتَّى نظروا اليها ، قال : ثهم إن أروى

⁽١) كتاب مجابي الدعوة ص٢٣٠

⁽٢) هو الزبير بن بكار بن عبدالله القرشي الاسدي المكي ، ولد في المدينة المنورة سنة (١٧٢ه) ، وهو من احفاد الزبير بن العوام ، عالم بالانساب واخبار العرب ، توفي سنة (٢٥٦هـ) في المدينة المنورة ، ترجمته في تاريخ بغداد ٢٦٧/٨ ، الاعلام ٣٤/٣ .

⁽٢) المعجم الكبير ١١٢/١ ، وفيه عن هشام بن عروة عن أبيه ، وذكر القصة مع اختلاف في اللفظ ، والحديث فيه : (من سرق شبراً من الارض ٠٠٠ النم) ٠

⁽٤) المعجم الكبير ١١٢/١ .

خرجت بعد ما عميت ، فوقعت في البئر فماتت ، والقصيّة في صحيح مسلم باختصار ، وفي رواية للز بير أيضاً أنها سألت سعيداً أن يدعو لها ، وقالت : إني ظلمت في مقال : لا أرد على الله تعالى شيئاً أعطانيه ، وكان أهل المدينة يدعو بعضهم على بعض ، فيقول : أعماك الله كما أعمى أروى يريدونها ، نهم صار أهل الجهل يقولون : أعماك الله ناعماك الله فينون الته أعمى التهى التها التهى التها التهى التها التها

وقد أخرج الإ مام أحمد في المناقب عن علي عن زاذان : (إن عليتاً رضي الله عنه حدث حديثاً فكذ به رجل ، فقال رضي الله عنه : أدعو عليك فكذ به رجل ، فقال رضي الله عنه الله علم ينصرف عتى ذهب بصر ، ف) (١) ، وهو من قبيل الغيرة لمقام الصيحبة أيضاً والحرص على نزاهته ، وكما يغار لقام الصيحبة أيضاً والحرص على نزاهته ، وكما يغار لقام العلم ، وعليه ينحمل ما وقع الكثير من السلف ، فمن العلم ، وعليه ينحمل ما وقع الكثير من السلف ، فمن ذلك ما رواه مهدي بن ميمون ، قال : حد ثنا غيلان بن خبر أن مطرف بن عبدالله بن الشيخير : (كان بينه وبين رجل كلام فكذ ب عليه ، فقال مطرف : اللهم وبين رجل كلام فكذ ب عليه ، فقال مطرف : اللهم ذلك الى زياد ، فقال : قتلت الرجل ، قال : لا ولكنها ذلك الى زياد ، فقال : قتلت الرجل ، قال : لا ولكنها دعوة وافقت أجلا) (١) .

كتاب مجابي الدعوة ص١٩٠

 ⁽۲) كتاب مجابي الدعوة ص٥٥ ، وفيه عن حميد بن هلال ، مع اختلاف في الفاظ الكلام •

فصيل

فان قيل قد تشاهد ممنّن ينوصف [٧٦ظ] بالفقه والعلم وارتكاب المعصية ، وهذا هو المسقط لقامهم ، والمانع من اعتقاد الولاية فيهم .

قلنا: (العالم من عصل بعلمه ، ووافق علمه عمله) (۱) كما قال علي رضي الله عنه فيما رواه الدارمي في مسنده ، وقال سفيان: (إن أنا عملت الدارمي في مسنده ، وقال سفيان: (إن أنا عملت بما أعلم ، فأنا أعلم الناس ، وإن لم أعمل بما أعلم الليس في الدنيا أحد (۱) أجهل مني (۱) رواه الخطيب البغدادي في الدنيا أحد (۱) أجهل مني يكون بعلمه عاملا) (۱) عنه : (لا يكون المرء عالم حتى يكون بعلمه عاملا) (۱) رواه ابن حبان والبيهقي ، وقال الشعبي : العالم من يخاف الله من الله الخرة ، البصير بأمر دينه ، المداوم على عبادة ربه) (۱) وقال مجاهد : (إنام المداوم على عبادة ربه) (۱) وقال مجاهد : (إنام المقيه الداوم على عبادة ربه) (۱) وقال مجاهد : (إنام المقيه الدارمي المقيه الداوم على عبادة ربه) (۱) وقال مجاهد : (إنام المقيه الداوم على عبادة ربه) (۱) وقال مجاهد المناس المقيه الداوم على عبادة ربه) (۱) وقال مجاهد المناس المقيه الداوم المناس ا

⁽۱) سنن الدارمي ۱/۸۹ وفيه عن علي : (فانما العالم من عمل بما علم ووافقه علمه عمله) ٠

⁽٢) (احد°) : ساقطة من (ب) ·

⁽۳) الجامع ۱/۲۲ .

⁽٤) في سنن الدارمي ٧٦/١ عن أبي الدرداء : (لا يكون المره عالما حتى يكون بعلمه عاملاً) •

 ⁽۵) سين الدارمي ۱/۲۷ ٠

 ⁽٦) سينن الدارمي ١/٧٦٠

في مسنده ِ ، فلا علم إلا ما نفع صاحبَه ' أولا ً ، وهو المُخْمِد للهِوى ، وتكتنفه الخشية والإنابة على ما يشير اليه قوله تعالى: (إنَّما بَخْشي اللهَ مِنْ عَسَاده العُلَمَاءُ ١١٢ • وكذا جاءَ في رواية عن إمامنا الشَيَّافَعي رحمه الله كما سبق عن البيهقي : (إن لم يكن ِ الفقهاء ُ العاملون َ أولياء َ فَمَا لله َ ولي (١) . وأيضاً فالكرامة' العظمى للولي هي الاستقامة' ، وهي التي جُعِلَت على الولايــة عَلامــة ، غير أن ً وجــوبَ العصمة إنَّما هو للأنبياء فقط ، ولذا قال الا مام' أبو القاسم (٣) القشيري في باب إثبات كرامات الأولياء من رسالته ما لفظته : (فا ن قيل فهل يكون الولي ا معصوماً ؟ قيل إماً وجوباً كما يُقال في الأنبياء فلا، وإمَّا أن ْ تكوُّن َ محفوظاً حتَّى لا يصــر ْ علـــي الذُّنوبِ وإن° حصلت [٢٨و] هفاة ، أو هفوات ، أو زلا"ت فلا يمتنع ذلك في وصفهم ، فقد قيل للجنيد : العارف' يزني يا أبا القاسم ؟ فأطرق مليسًا ثنم وفع رأسه وقال : وكان أمر الله قدراً مقدوراً)(١) انتهى ٠

⁽١) سورة فاطر الآية: ٢٨٠

⁽٢) مناقب الشافعي ١٥٥/٢٠

^{(&}lt;sup>7</sup>) هو أبو القاسم عبدالكريم بن هوازن القشيري الامام العالم المتصوف المشهور ، ولد سنة (٣٧٦هـ) ، وتوفي سنة (٤٦٥هـ) .

⁽٤) الرسالة القشيرية في علم التصوف باب كرامات الاوليا ص١٦٠٠٠

وعن هذا قال َ ابن عبدالسلام (١) في أماليه كما رأيته نها ، و نقله نعنه نالعلامة نالكمال الد ميري : إن الولي ً إذا قال َ : أنا الله نعن ر َ التَّعزير َ الشّرعي ، ولا ينافي ذلك َ الولاية ، لأنتهم غير نمعصومين َ انتهى .

قلت نوليس منافياً لقول القشيري في موضع آخر من شرط الولي أن يكون محفوظاً ، فكل من كما أن من مسرط النبي أن يكون معصوماً ، فكل من كان للشرع عليه اعتراض ، فهدو مغرور مخادع انتهى المشرع عليه إعتراض بالاصرار لأن مراده من كان للشرع عليه إعتراض بالاصرار على الذنوب ، بدليل كلامه الستابق ، فالحاصل أنهم محفوظون ، وإن حصلت منهم مفوقة تداركهم مولاهم بالا نابة والتوبة سريعاً ، فلا يصرون على الذنوب ، لأن النبور الراباني المخامر لقلوبهم الذنوب ، لأن النبور الراباني المخامر لقلوبهم التقدوب ، لأن النبور الراباني المخامر لقلوبهم تن التركم من ذلك ، كما قال تعالى : (إن الته ين اتقد ين الشيطان ما اختلسه ويسترجون منه من الشيطان ما اختلسه ويستردون منه من الفترسه ، من المتعان من الشيطان ما اختلسه ويستردون منه منه اله الله والافتقار والذاتة الى الله والافتقار والذاتة الى الله والافتقار

⁽١) هو عزالدين عبدالعزيز بن عبدالسلام بن أبي القاسم بن الحسن السلمي الملقب بسلطان العلماء ، وله بدمشق سهة (٧٧٥هـ) ، ونشأ فيها ودرس على أساتذتها ، زار بغداد وعاد الى دمشق ، وتوجه الى القاهرة ، وتولى القضاء فيها ، توفي بالقاهرة سنة (٣٦٦هـ) ترجمته في فوات الوفيات ١/٧٨٧ ، النجوم الزاهرة ٧/٨٠٧ ، مفتاح السعادة ٢/٢٧٢ ، الاعلام ٤٤٤/٤ .

 ⁽۲) سورة الاعراف الآية : ۲۰۱ .

وانقشاع سحب الغفلة ، وإشراق شمس البصيرة ، فلا يدعهم تقواهم للا صرار على معصية مولاهم ، بلُهُ ر'بَّما كان حالهم بعد المخالفة آتم من حاليهم فبلها ، لعظيم ما ينشأ عن ذلك من الذُّلَّة والا نكسار ، وعظيم الخضوع والالتجاء للمولى عز " وجل " ، وَذلك مَو الحكمة ' في جرياًن المخالفة [٢٨ ظ] عليهم كما أشار إليه بعض العارفين ، وقد قال تعالى : (الله ولي والدي ا التَّذينَ آمنوا يُخرجهم من الظُّلمات الى النُّور)(١) ، فأفهمَ أنتَهم قَدهُ يَدْخَلُونَ في الظُّلَماتِ ، وَلَكُنَّ اللهَ َ لولايتُه إِيَّاهُم يتولى إخراجهم كمَّا قالَ في الآية الأُخرى : (و التَّذين أذا فعلُوا فاحشية أو فطكميوا أَ نَنْفُسَهُمْ ذَكُرُوا اللهَ الآيةَ)(١) • وهـو مسـوقٌ مساق َ المدح ِ لهم • وعن هذا قال َ بعض ُ العارفينَ : من سبقت ْ له العناية لم تضرَّه الجناية ، وأمَّا من يصر ْ علَى الذِّنوبِ الْظَّاهُرةِ وَالباطنةِ قَلَم يمازجِ العَلمُ منهُ الجِّنانَ ، وإن حصلَ منه على لقلقة اللِّسانِ ، وهو المضروب' له' المثل' بقوله تعالى : (كمثل النحمار يَحْمَلُ أَسَفَارًا)(٣) ، وهنو المعنى بحديث أنسامَةً بن زيَدٍ مرفوعاً : (يُجَاءُ بِالرَّجُلِ ثِيَو ْمَ القَيِيَامَـةِ فَيُلْقَى في النَّارِ فَتَنَدْ لَقَ 'أَقَنَّتَابِه 'فَيَدَور' بِها كما يدور' الحمار' برحاه' ، فيجتمع' أهل' النَّار عليه ِ

⁽١) سورة البقرة الآية: ٢٥٧٠

⁽٢) سورة آل عمران الآية : ١٣٥٠

٣) سورة الجمعة الآية : ٥ ·

فيقولون : يا فلان ! ما شأنك ؟ ألست كنت تأمر ' بالمعروف وتنهى عن المنكر؟ فيقول: كنت آمركم بالمعروف ِّ ، ولا آتيه ِ ، وأنهاكم عَن الشَّر ِّ وآتيه ِ)(١) ، الحديث رَواه ' البخاري ومسلم '، واللَّفظ ' لَـه ' ، ومثل ' هذا هو المعني بحديث عمران بن حصين مرفوعاً : (إن عمران بن حصين مرفوعاً : (إن عمران بن حصين مرفوعاً : أخوف ما أخاف عكيكم بعدي كلل منافق عليم اللِّسانِ)(١) ، رواه الطُّبراني في الكبيرِ والبَزَّار ، ورواته محتج بهم في الصَّحيح ، وفي حديث علي * رضي َ اللهُ عنه عند َ الطَّبراني في الصَّغير والأوسطِّ نحوه ، وعن جابر رضي الله عنه : (العلم علم علمان : علم َ في القلب فذاك العلم النافع ، وعلم على اللسان فَذَّاكَ حَجَّــة َ الله على ابن آدم)(٣) ، رواه الخطيب البغدادي في تاريخه باسناد حسن ، ورواه [٢٩] الدَّارمي عن هشام عن الحسن مرفوعاً ، فالثَّاني لا ينصرف اليه اسم العلماء التَّذينَ هم ورثة الأنبياء ، وهم العلماء' العاملون الأبرار المتَّقون التَّذين آل اليّهم العَلَمُ المُورُوثُ بِالصِّفِّةِ النَّتِي كَانَ عليها عندَ المورَث ، لا من علمه حجَّة عليه ، وقد منعه سوء المورَث ، لا من علمه حجَّة عليه ، ما لديه من خبث نيئته ، وسوء طويئته ، واتباع

⁽۱) صحیح البخاري ۱۵۷/۶ ، صحیح مسلم ۱۲۲۸ ، مسنه ابن حنبل ۲۰۰۸ ۰ ۲۰۰۸ ۰

⁽٢) مسند الامام ابن حنبل ٢٢/١ ، المعجم الصغير للطبراني ٩٣/٢ ، المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية ٩٣/٣ ، مع اختلاف بالالفاظ بالصادر المذكورة ٠

 ⁽٣) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٩٠، وفيه عن الحسن ٠

شهوته من أن يلج َ نور العلم قلبَه ، ويخالط لبَّه ، ، فاورده النَّار ، وبئس الورد المورود .

وعن ابن عمر رضي الله عنهما مرفوعاً: (من الله تعلقم علماً لغير الله ، أو أراد به غير الله فكليتبوا مقعد أن من الثار)(٢) ، رواه الترمذي وابن ماجة وقد جرت عادة الله عزا وجل بتمييز هذا القسم من المنتسبين للعلم عمن يقتدي به منهم باظهار ما يخفيه من مضمراته ، وكشف منا يستره باظهار ما يخفيه من مضمراته ، وكشف منا يستره من عوراته خصوصاً المنهمك في الدنيا والمستعبد لأهلها ، ليمير الله الخبيث من الطيب ، ومشل هذا يتعين مجانبته واتقاه ،

فعن بشر (٣) رحمه 'الله': (أوحمَى الله' تعالى الى داود عليه الصلّاة 'والسلّلم' لا تجعل بيني وبينك عالماً

⁽۱) المعجم الصغير للطبراني ۱۸۲/۱ ، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص ۸۵ ، زوائد المعجمين ۲۰/۱ ۰

⁽٢) صحيح الترمذي ١٢٣/١٠ ، سنن ابن ماجة ١/٩٥٠

⁽٣) هو ابو نصر بشر بن الحارث بن عبداالرحمن بن عطاء بن هلال بن ماهان بن عبدالله الحافي ، اصله من مرو ، توفي سنة (٢٢٧هـ) في بغداد • ترجمته في حلية الأولياء ٨/٣٣٦ ــ ٣٦٠ ، الرسالة القشيرية ص ١١.٠

مفتوناً فيصد ك بسكره عن محبّتي ، أ'ولئك قطاع الطّريق على عبادي)(١) ٠

قلت': والذي يرشد'ك َ الى أنَّ مثلَ هذا لـم يـَلج ° نور' العلم قلبَ ، إن من شهد قلبه أن الله صو الفعيَّالُ لا عَيرهُ ، وأنَّهُ لا نافع ولا ضار الله هو ، وأنَّ قلوب جميع العباد بيده ، وأنَّه لا يناله من الد نيا إلا مَا قستَمه وقد ره لَه أ ، كيف يقصد بعلومه [٢٩ ظ] النَّفيسة غير َ الله تعالى من إستجلاب الدنيا الخسيسة ، وقد مَازج قلبَه (١) العلم ، بأنَّه لا يأتيه مع ذلك إلا ما قندر له منها ، وأنَّ هذا القصد لا يفيد من الد نيا شيئاً أصلا سوى خسران نصيبه من الآخرة ِ الَّتِّي علم نفاستها ، وأنَّ الا خلاص َ في العلم ِ أعظم' أسباب الوصول اليها، فلا يدوم' على ذنك أ القصد' الستَّىء إلا من لم ينؤمن بهذا العلم ، فهو كافر" والعياذ أن بالله من أو لم يُمازج هذا العلم وقلبه ، لسكّره بدُّ نياه ' وهُواه ' ، 'فمنعه ' السُّكر ' من الرِّجوع ِ لهذا العلم ، فهذا لا عقل كه ، فكيف ينعد في العلماء ، ولهذا قال سفيان بن عيينة _ فيما رواه الدارمي - : (أجهل النَّاسِ من ترك ما يعلم ، وأعلم النَّاسِ من عَمِلَ بِما يعلم)(٢) · فالعلم' يمنع' أهلَه' أن°(١)

⁽١) تذكرة السامع والمتكلم ص١٤٠

 ⁽٢) كذا في الاصل ، (م) ، وفي (ب) : (مازج العلم' قلبه) ٠

⁽۲) سين الدارمي في ۱/۸۰ ٠

كذا في الاصل ، وفي (م) ، (ب) (عن أن) ، وما ذكرناه أفضل ٠

يقصدوا به شيئاً من الأعراض التي لا تفيده'، ولا يصل' اليهم منها إلا ما قدر كهم ، ولهذا قال بعضهم: (طلبنا العلم لغير الله ، فأبى أن يكون إلا لله)(١)، وهو ما أشار اليه الحسن بقوله مفيما رواه الدارمي من (لقد طلب أقوام" العلم ما أرادوا به الله ، ولا ما عند م ، فما زال بهم العلم حتى أرادوا به الله وما عند م)(١) ، وروى الدارمي أيضاً عن مجاهد قال : (طلبنا هذا العلم وما لنا فيه كثير نيئة ، ثم رزق الله بعد فيه النيئة)(١) ،

وأمنًا قول إمامنا الشنافعي قدس الله وحكه منه رواه البيهقي -: (من أراد الدنيا فعليه بالعلم ، ومن أراد الانتيا فعليه بالعلم ، ومن أراد الآخرة فعليه بالعلم العلم تحصيل الدنيا ، بن الرخصة في أن ينراد بالعلم تحصيل الدنيا ، بن مراده أن العلم ثمر لصاحبه ما يقصد تحصيله من وجهه الفوائد الدنيوية والآخروية إذا طلبه من وجهه المشروع ، [٣٠٠] أمنًا من كانت نيسته في طلبه أرادة تحصيل الدنيا ، فا ننه ينحر م الدنيا والآخرة وفي حديث لزيد بن ثابت رضي الله عنه مرفوعا : (ومن كانت الدنيا نيسته أمرة ، وجعل خديث الدنيا نيسته فرس الله عليه أمرة ، وجعل فقرة بين عينيه ، ولم يأته من الدنيا إلا ما كتب فقرة أبين عينيه ، ولم يأته من الدنيا إلا ما كتب

۱) سين الدارمي ١/٥٨٠

⁽٢) سينن الدارمي ١٠/٥٥ ٠

⁽١) سنن الدارمي ١/٥٥، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص١٠٧٠

⁽٤) مناقب الشافعي للبيهقي ٢/١٣٩٠

له ، ومن كانت ِ الآخرة ' نيَّته ' ، جمع َ الله ' أمر َه ' ، وجعل عناه في قلبه وآتته الد نيا وهي راغمة) (١) ، رواه' ابن حبِبَّانَ في صحيحه وغيره' ، فقوَّله' : (وأتته' الد نيا وهي راغمة") هـو منا أراده إمامنا الشافعي رحمه' الله' ، فلا تشتبه (١) عليك َ الأ مُور ' ، ولا تترك " إعتماد الولاية للعلماء بما يقع من المتشبهين بهم ، فسمت العلماء وهديهم ود َكْهم لا يُخفَى ، وقد استدل ً ابن عبدالبر ومن وافقه ' بحديث أبي هريرة مرفوعاً: (يحمل هذا العلم َ من كلِّ خلف عُدولُنه ، ينفون َ عنه ا تحريف الغالين ، وتأويل الجَّاهلين ، وانتحال َ المبطلين (٢) • أخرجه كما سبق الخطيب في الجامع مع َ ما رواه ' بأثره ِ من قول ِ عيسى بن صبيح : إنَّه ' صح عن النَّبي صلَّتَى الله عليه وآله وسلَّم على ما ذهبوا اليه من أن كلَّ من حمل العلم ولم يتكلَّم فيه يتحر ج، فهو عدل فما ذاك بمن ظهرت عدالته ، وحسنُن مديه' وذله' من غير ِ ثبوت ٍ ما يقتضي خلاف ذلك َ ، فهذا هو الذي يعتقد ولايته ، وقـــد ركبت مرَّة ً وسرت' مع شيخي شيخ الاسلام فقيه العصر شرف

⁽۱) مختصر جامع بیان العلم وفضله ص۲۲ ۰

⁽٢) أي قول الشافعي : (ومن أراد الدنيا فعليه بالعلم) ٠

⁽٢) الجامع ١/٦٦ ، مناقب الشافعي ٧/١ رواه عن ابراهيم العلمري عن أبيه ، وفيه تقديم وتأخير في الأخير ، واوله (يرث) •

الدين يعيى المناوي(١) تغمّد و الله المرحمة من منزله بالبندقانيين(١) من القاهرة المعزية (١) إلى الجرورة (٤) الوسطى ، فمررنا بقوم جلوس ، فوقع في النيقس بعض الشيء من بعضهم ، فجال ذلك في نفسي ، فكاشفني به شيخنا المشار اليه ، وقال لي : جميع هؤلاء أعتقد [٢٠٠ ظ] ولايتهم لأني ما علمت من أحد منهم تقصيراً في شيء من حقوق الله ، أو حقوق عباده ، قال : وقد أخبر ني شيخنا الشيخ ولي الدين الدين ، يعني شيخ الاسلام أبا زرعة الحافظ زين الدين العراقي مذاكرة أنه الرية من طائفة مذاكرة أنه ركب مع شخص من المكارية من طائفة الأمل : لو كان لي أربع وجات في أربع مساكن ، وفي كل مسكن من الكتب التي أحتاجها نظير ما في بقية المساكن ، قال : فرفع ذلك المكاري طرفه نقية المساكن ، قال : فرفع ذلك المكاري طرفه نقيا ، وكان يبدل في نطقه القاف كافاً ، فقال : فوفي أدبا القاف كافاً ، فقال :

⁽۱) هو ابو زكريا يحيى بن محمد بن محمد بن محمد بن احمد ، شرف الدين بن سعد الدين الحداوي المناوي ، ولد سنة (۷۹۸ه) ، ونشأ في القاهرة ودرس فهها الى ان اصبح من كبار الفقهاء فيها ، ولي قضاء الديار المصرية ، وقد صنف عدة مصنفات ، توفي سنة (۷۸۱هـ) ترجمته في الضوء اللامع ۲۰۲۵۰ ـ ۲۰۷۷ ، حسن المحاضرة ۲۳۲۷، شذرات الذهب ۲۲۲/۷ ، الاعلام ۲۱۲/۹ .

 ⁽٢) حي من احياء القاهرة ١٠ انظر القاهرة تاريخها وآثارها ص١٦٥٠٠

اي التي أمر ببنائها الخليفة الفاطمي المعزلدين الله •

⁽٤) تكونت نتيجة لتفرع نهر النيل في القاهرة · القاهرة تاريخها وآثارها ص١٣٣٠ ·

يا فكيه ، ما هذا الأمل ؟ أربع نوجات ، وأربع مساكن ، وفي كُلِّ مسكن من الكتب نظير ما في ألآخر ، قال : فترجلت عن دابته ، وقلت له ن أنت أحق أن تركب ، وأمشي في خدمتك ، فقال : لا والله لأن لم تركب ، ذهبت عنك بدابتي ، قال : فركبت معه ، فلما وصلنا الى الرسميلة (۱) ، قال لى : يا فكيه (۱) ، ركب معي مرة شخص من الاتراك ، فلما وصل الى حذا الموضع نزل عن الحمار ، فقلت له : الكرا أعطيته ، فرفع المكرعة وضربني بها ، والله لو قلت للأرض : فرفع المكرعة وضربني بها ، والله لو قلت للأرض : قال لي شيخنا : فطائفة المكارية فيهم الأولياء ، وكذا فيرهم ، وحسن الظائن ربح ، وسوء الظائن حرمان ، فعيرهم ، وحسن الظائن ربح ، وسوء الظائن عرمان ، في نفسى ، في نفسى ،

فصيل

قد رأينت أن أستطرد هنا ما وقع (4) لي مع شيخنا شيخ الاسلام الشَّرف المُناوي المشار اليه من المكاشفات الدالة على ولايته مع الاشارة الى شيء مياً وقع كي مع غيره من المشايخ العلماء ، [٣١ و]

⁽١) حارة في القاهرة تقع في طريق القلعة ، القاهرة ص١٣٠٠

 ⁽٢) أي (يا فقيه) ، أبدل الكاف من القاف ، وهي اللهجة العامية المصرية .

⁽٣) في (م) (ابتلعته) وما أثبتناه أصبح •

⁽٤) هذا اعتراف بالفضل من المصنف لاساتذته الذين امدوه بالعمام والمعرفة •

ليزول ما يستبعده بعض النَّاس من إثبات الولاية للعلماء في زماننا ·

أمًّا شيخنا شيخ الاسلام المشار اليه ، فقد وقع َ لي معكه المكاشفة الصّريحة مراراً كثيرة .

منها ما سبق آخر الفصل قبله لما وقع في نفسي محمَّن مررنا به في المسير معه ما وقع ، وبلطفه في إزالته بما سبق رحمه الله ٠

ومنها أني كنت في مجلس درسه بالمدرسة القاطبيّة تجاه منزله ، وكان يحضر مجلسك الجم العفير من الطيّبة ، فَجَرى ذكر بحث لشيخه شيخ الاسلام الولي أبي زرعة بن الزيّبن العراقي ، فاستحسنه الجماعة ، فأعجب ذلك شيخنا ، وقال : ما رأيت مثل شيخنا الشيّخ ولي الديّبن ، ولا رأى الشيخ ولي الديّبن مثل نفسه ، فقلت في نفسي - من غير أن أنطق معرف - : كيف يقول هذا ، وقد رأى الشيخ ولي الديّبن الديّبن شيخك شيخ الاسلام السيّراج البلقيني (۱) ، وهو أفقه من تلميذه الشيخ ولي الديّبن ، ولم يخطر ببالي حينئذ من مشايخ الشيخ ولي الديّبن ، ولم يخطر ببالي حينئذ من مشايخ الشيخ ولي الديّبن ، ولم يخطر ببالي حينئذ من مشايخ الشيخ ولي الديّبن ، ولم يخطر ببالي حينئذ من مشايخ الشيخ ولي الديّبن ، ولم يخطر ببالي حينئذ من مشايخ الشيخ ولي الديّبن ، ولم يخطر

⁽۱) هو أبو حفص عمر بن رسلان بن نصير بن صالح الكناني العسقلاني الأسل ثم البلقيني ، ولد في بلقينة بمصر سنة (۷۲۶هـ) ، وتعلم في القاهرة وأصبح عالماً وفقيها مشهوراً ، سافر الى الشام وولي القضاء فيها ، ثم رجع الى القاهرة واشتغل بالتدريس ، وتوفي سنة (۸۰۰هـ) ، ترجمته في الضوء اللامع ٢/٥٨ ، شذرات الذهب ٧/١٥ ، الاعلام ٥/٥٠٠ .

لي الشيخ جمال الدين الأسنوي (۱) ، ولا ابن النقيب (۱) وغيرهما من مشايخه ، فلم يتم هذا الخاطر حتى أقبل علي شيخنا شييخ الاسلام من بين الجماعة كليهم ، وقال لي : الشيخ سراج الدين البلقيني كان فقيها ، ووالد الشيخ ولي الدين كان محد أن ، فأخذ عن الأول الفقه ، وأخذ عن الثاني الحديث ، فجمع بينهما ، ففي هذا الجمع لم ير مثل نفسه ، فعلمت أنه كاشفني بما جال في نفسي ، لتخصيصه إياي من بين الجماعة بذلك على الوجه المذكور ، فخجلت واستحيت منه [٢٠ ظ] لعلمي باطلاعه على ما خطر لي ، فلمنا انصرفت من ذلك المجلس مشيت مع أحد لي ، فلمنا انصرفت من ذلك المجلس مشيت مع أحد الشمس الجوجري (۱) تغمت كه الله برحمته فذاكرته الشمس الجوجري (۱) تغمت كه الله برحمته فذاكرته الشمس الجوجري (۱) تغمت كه الله برحمته فذاكرته الشمس الجوجري (۱) تغمت كه الله المنا فذاكرته الشمس الجوجري (۱) تغمت كه الله المنا المن

هو عبدالرحيم بن الحسن بن على الأسنوي الشافعي جمال الدين ، فقيه اصولي من علماء العربية ، ولد باسنا من اعمال مصر سنة (٧٠٤هـ) ، انتهت اليه رئاسة الشافعية ، توفي سنة (٧٧٧) في القاهرة ٠ ترجمته في البدر الطالع ٢/٣٥٢ ، الدرر الكامنة ٢/٤٥٢ ، الاعلام ١/٩٧٤ ٠

⁽۲) ابن النقيب كنية لكثير من الاشخاص لا يمكن الفرقة بين اسمائهم لعدم ورود ما يدل على اسم هذا الشخص • ينظر الاعلام ۹/ ۲۰_۲۰

⁽٣) حو محمد بن عبدالمنعم بن محمد بن محمد بن عبدالمنعم بن أبي طاهر اسماعيل الشمس بن نبيه الدين الجوجري ، ولد بجوجر سنة (٨٢١هـ) ، وتحول منها الى القاهرة وتلقى تعليمه على اسماتذتها ، وصار نقيها وناب في القضاء ، ثم تعفيف عن مناصب الدولة ، وتوفي سنة (٨٨٩هـ) في مصر ٠

ترجمته في الضوء السلامع ٨/١٢٣ _ ١٣٦ ، السدر الطالع ٢/٢٠٠ ، الاعسلام ١٣٠/٧ .

بذلك ، وذكرت له حكمة إقباله على بذلك القول من بينهم ، فذكر لي أشياء كثيرة من العجائب إتقفت له معه أيضاً ، وأنه كان يذكر له ما يصدر من بعض أقارب الشهمس من الأذى في إبتداء أمره ، مما لم يطلع عليه أحد من الناس ، ويسأله عن ذلك ك

ومنها أن الطاعون كثر وفشا ، وأنا مقيم القاهرة في رحلتي اليها سنة أربع وستين وثمنمائة ، فترددت في السه و لوالدي وأهلي ، ومنعني مسن الجزم به خشية أن يكون ذلك من الفرار (۱) ، لأنه لم يكنن في وقت سنفري المعتاد ، فعزمت علي استشارة شيخنا شيخ الاسلام ، فرأيت تلك الليلة في منامي انتي خلف جدار ، وأمامه جماعات يرمون السيمام على الناس ، والجدار عائل بيني وبينهم ، ثم رأيت كتابا فتناولته ، فاذا مكتوب عليه بذل المعون في رفع الطاعون ، ولم تطرق هذه التسمية المعون في رفع الطاعون ، ولم تطرق هذه التسمية الدرس ، فلما هممت أن أبدأ شيخنا المشار اليه بالكلام في ذلك ، بدأني هو وقال لي : لم كا تنسافر الله والدك ؟ سافر اليه في أمر عظيم عليك ، فلك أينه في أمر عظيم عليك .

⁽۱) يقصد بدلك حديث الرسسول صلى الله عليه وسسلم الذي رواه عبدالرحمن بن عوف : (اذا وقع الطاعون بارض وانتم بها فلا تخرجوا فسراراً منه ، واذا وقع بارض ولستم بها فلا تدخلوا عليه) ٠ المعجم الكبير ١/٠٠ ٠

فقلت له : ما جلست هذا المجلس َ إلا ٌ للاستشارة في ذلك ، فما حال مذا الستّفر بالنسبة إلى الفرار المنهي عنه ' ؟ فقال كن : أنت كل تقصد الفرار ، وإناها تقصد الم تطمين خاطر والدك والأهل ، ثم قال : [٣٢ و] وأيضاً فقد بلغى أنَّ الطَّاعونَ إنتشر في تلك الجهات، والفرار' إنَّما يتحقق' في الخروج ِ منَّ موضع ٍ هو فيــه ِ الى موضع ليس َ هو فية ِ • فانشَرحُ الخاطرُ للسُّفُو ، ثم قصصتُ عليه الرؤيا السيّابقة ، فبشَّرني بالسَّلامة مُن الطَّاعون ، ثُنُمَّ سألني عـن الكتابِ اللَّذَكورِ : هلَّ تعرفه' ؟ فقلت : لأولم تطرق سمعي هَـَـــنه التَّسمية' قط • فقال : هو كتاب" ألَّـفه' الحافظ' بن حجر (١) ، وأنا قد إختصرتنه ' وذكر َ لي بعض ما اشتمل عليه مِمثا يتحصَّن أبه من الطَّاعون من أنمَّ ودَّعته وسافرت في مركب البلاد ، فطنعن جَميع من في المركب ، ومات غالبهم ، ولم يسلم منهم من الطُّعن غيري ، فلمَّا وصلت ُ للوالد عانقني وبكي ، ولم يكن ذلك من عادته معى ، ووجدته ُ _ كما أخبر شيخنا _ في أمر عظيم ، لغيبتي عنه في مثل ذلك الوقت ، وحماً ني الله من الطَّاعون الى وقتي هذا ، ثُمَّ أسكنني طيبة المحفوظة منه ، فله أ الحمد' والمنَّة' •

هو أبو الفضل شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد الكنائي العسقلاني ، من أثمة العلم والتاريخ ، أصله من عسقلان بفلسطين ، ولد فيها سنة (٧٧٧هـ) ، ولع بالادب ثم أقبل على الحديث ، وأصبح حافظ الاسلام في عصره ، ولي القضاء في مصر ، وتوفي سنة (٨٥٨هـ) في القاهرة ، ترجمته في الضوء اللامع ٢/٣٦ ، البدر الطالع ١/٨٧ ، الاعلام ١/٧٧ .

ومنها انبًى كنت أيَّام اشتغالى بالعلم بالمدرسة (١) المؤيدية (٢) داخملاً باب زويلة (٣) أَ، فيَصَلُّيتُ العشيَّاءَ خلف َ إِمَامها قرب خلوتي بمؤخرها ، فاعتقدت عند التكبير لقيام الرّ ابعة أنسُّه فرغ منها ، وأنَّه جلس للتشبهد الأخير، فجلست أتشبهد، فلم أتذكر إلا عند تكبيره ِ لَلركوع ، فترددت في أن القوم َ فأركع مــع الإ مام و تسقط عنس القراءة "كالستَّاهي عن القُدوة (٤) إذا رفع َ رأسكه من السجود ، فتذكر القدوة عند ركوع الإمام ، أو أقرأ الفاتحة ، وأسعى خلف الإمام ، كمن سنَّهي عن قراءة الفاتحة ، حتَّى ركع الا مام' ، [٣٢] فلمسًا لم يترجَّح عندى في ذلك ا شيَّءٌ ، نويت المفارقة وأتممت الصَّلاَّة مُنفرداً ، فلمَّا حضر ورس' شيخنا المشار اليه من الغد ، أردت' أن ا أسألَه عن ذلك فبادر ني وقال : وقعت مسَالة "سئلنا عنها بالأمس ، ثم ذكر صورة واقعتي بعينها ، ثم ذكر َ مَا أَجَابَ بِهُ مِ وَأَنَّ بِعَضَ أَهِلِ الْعَصَّرِ خَالِفَهُ ، وَذَكَّرَ جوابك' ، فوجدت' كلاً منهما قد تمستك بأحد الاحتمالين المتقدمين ، فقلت له : يا سيدي ، هذه واقعتى الليلة ،

⁽۱) مدرسة بناها السلطان المؤيد شيخ المحمودي سنة (۱۹هم) تقم قرب جامع المؤيد، أو فيه ٠ ينظر القاهرة تاريخها وآثارها ص٥٥، ١٦٨٠ ٠

⁽۲) في (م) : (المؤيدة) ، وهو تحريف ٠

 ⁽٣) أحد أبواب سور القاهرة ، القاهرة تاريخها وآثارها ص١٣٠ ، ١٧٧ .

وقد ترددت فيها ، فنويت المفارقة ، وأتممت صلاتي ، فأعجبه ذك ، وهذه المسألة بخصوصها ليست منقولة في كلام الأصحاب ، وقد أوضحت الراجع فيها في كتابي إكمال المواهب (١) الذي ذيئلت به على رسالتي في مسألة المسبوق المسماة بمواهب الكريم الفتاح في المسبوق المستغل بالاستفتاح (١) ، فراجعه نفراجعه في المسبوق المستفتاح (١) ، فراجعه في المسبوق المسبوق المستفتاح (١) ، فراجعه في المسبوق المسبوق المستفتاح (١) ، فراجعه في المسبوق المستفتاح (١) ، فراجعه في المسبوق المسبوق المستفتاح (١) ، فراجعه في المسبوق المسب

⁽١) كتاب للمصنف ذاكر و هدية العارفين ١/٧٤٠

⁽٢) كتاب للمصنف ذكر آفي هدية العارفين ١/٧٤٠٠

⁽۲) سورة العنكبوت الآيتان : ۱ ، ۲ ·

⁽٤) هو قرقماش الشعباني برقوق ثم الناصري ، ويعرف بـ (قرقماش الهرام ضاغ) يعني : جبل الاهرام لكبره ، اصله من كتابية الظاهر ، ثم ملكه ابنه فاعتقه ، وعمله خاصكيتًا ، وتدرج في المناصب ، وخليم

السُتَعباني ، وأخرجه منها ، قال : فأصبح السَّيد في يوماً فجاء ه شخص ، وقال له : رأيتك الليلة في المنام جالساً بين يدي النَّبي صلَّى الله عليه وآله وسلَّم ، وهو ينشد في هذين البيتين :

يًا بَنيِ الزّهراءِ والنُّورِ النَّذي ظَـن مُوسى أنتَهـا نار' قبس

لا أ'والي الدَّهـرَ مـن عاداكـم' أنتُـه' آخـر' سـَطرٍ مـِـن° عـَبس

وذليك قوليه تعالى: (أولئك هيم الكفرة الفَجَرَة)(١)، قال : ثنم أخذ النتبي صلتى الله عليه الفجرة)(١)، قال : ثنم أخذ النتبي صلتى الله عقدات ، قال صيخ الاسلام الشكرف المناوي : فكان مسن قال شيخنا شيخ الاسلام الشكرف المناوي : فكان مسن تقدير الله عن وجل أن ضربت رأس قرقماش فلم يضرب إلا بثلاث ضربات ، فكان ذلك الستوط من قبيل (فصب عليهم ثر بكك سو ط عذاب)(١)، قبيل (فصب عليهم ثر بنك سو ط عذاب)(١)، ثم قال لي شيخنا شيخ الاسلام : يا فلان ، إذا أقام الفقير بخلوة فأخرج منها فجلس في موضع ، قيتض الله له عمارته ، ولو كان مزبلة ، فعلمت أنه يعنيني

عليه بالمحمودية الكبرى فباشرها بحزم زائد وبطش بالناس · بحيث هابه كل واحد ، وقد حوكم وضربت عنقه في أيام جقمق · ترجمت في الضوء اللامع ٢١٩/٦ ·

⁽١) سسورة عبس الآية: ٤٢ ·

⁽٢) سبورة الفجير الآية: ١٣٠

بجملة كلامــه الأوَّل، ولـم أعلم ْ أنَّه ' يعنيني بالجملة الأخيرة ، ولا [عرفت علم علم علم على ما قبلها إلا أُ بعد َ منضى نحو سبع عشرة سنة ، فَانى فارقتُه ' عقب َ ذكر سينة سبعين وثماني مائة ، وجئت الى الحجاز الشريف، وأقمت به ، فلمَّا سكنت اللدينة النبويَّة َ أقمت فيها بخلوة في مؤخرة المسجد النَّبوكي بجانب المنارة الغربة الشمالية ، فرأيت ما وصف شيخنا من إقبال النَّاس ، نُمَّ رأيت ما أشار اليه من الانحراف ، وأعظمُ الأسباب في ذلك َ إجابة المستفتين عن المسائل العلمية ، فسعى بعضهم [٣٣ظ] في إخراجي من تلك َ الخلوة ِ عند َ شخص ٍ ولي َ مشيخة َ الحّرم بمصّر ، وكان َ لا يعرفَني فاستكتبه أ كتاَّباً يتضمن الأمر ' باخلائها وأن ْ ينوضمَ عَ أَزيت المسجد بها ، فرأيت ليلة ورود هذا الكتاب والدى السيّيد العلامة جمال الدين عبدالله جالساً بالمصلَّى النَّبوي من الرَّوضة الشَّريفة ، وأنــاً خلفُه ' بها ، وهو في غاية الحزن والكآبة ، فقلَت ' له ' : يا سيدي ، ما سبب مذا الحين ؟ فقال أ: البسس (١) في مؤخرة ِ المسجد خربشوني • فقلت : يا سيدي خربشة البسسس من الأمور السلهلة ، فزال عنه ما كان يجده' من الحزن ، وأشرق وجهه' ، ومن العجب انتى يَّ: كنت' خلف َ المصلَّى النَّبوي بالمحل ِ الذي رأيت' أنِّي مع والدي يومَ ورود الكتاب المذكور ، فجاءني شخص" وأخبرني بورود ذلك َ الكتاب ، وما تضمَّنه ُ فَــى أمر

 ⁽۱) (عرفت'): زیادة من (ب)، وبها یکمل المعنی •

⁽٢) (البيستَس) : يبدو انتها كلمة عامية مصرية ، تعني (القطط) •

الخلوة ، فشق على ذلك ، ثنم تذكرت الرؤيا ، فقلت' : هذا ما أخبر "به الوالد' من خربشة البسيس"، وقد إستسهلتُها فسرى عنيِّي ، ثم أردت موضعاً يكون ا بجانب المسجد النَّبوي أ'قيم' به ليحصل بالاقامة فيه المَعنى الذي يَسْرَادُ مَنَّ تلكَ الْخلوَةَ مِن القَربِ ، فلمَ أجد عير دار بساب الرحمة ، أحد أبواب السجد النَّبوي مشهورة بدار تميم (١) الدّ اري رضي الله عنه أ كما رأيته في وثأئيقها ، فاكتريتها ونقلت كتنبي اليها ، وكانت متشَّعثة أخراباً ، فأقَّمت بها مدة ً ، ولم يخطر " ببالى قبط أن أملكها ، ولا أن أعمر داراً ، ولا أضع لبنة على لبنة ، بل لم يخطر ببالي ملك دار بالمدينة أبداً ، ثم لمَّا قدرم شيخ الحرم الى المدينة م الشُّريفة ، وبلغه ' تلك المقاصد الفاسدة في أمر الخلوة ِ ، أمر َ برد ً مفتاحها إلى ً ، وقــد كانت ْ قصَّتُها َ سبباً [٣٤] في إنشادي للقصيدة التي إمتدحت بها سيد نا رسول الله صلَّى الله عليه وعلى آله (١) وصحبه وسلَّم، واستدفعت منكرمه ضيم الأعداء واستنصرت أ به عليهم إذ لم يرعوا في حرمته مع ما بدا من بعضهم منَ الوقاحة والقباحة ، وأو ُّلها(٣) :

ینضام' بحبکم یا عرب' رامه نزیل از انتم مرامه مرامه

⁽١) ينظر ذلك كتاب المصنف وفاء الوفا باخبار دار المصطفى ١/٤٢٥ ٠

 ⁽۲) (وعلى آله وصحبه) : ساقطة من (ب) ٠

⁽٣) ذكر المصنف اثنين وعشرين بيتاً وذكر القصة في كتابه وفاء الوفا ٢/ ٣٠٠

ويعدو من أعاديه عليه عليده غداة صنار قصدهم اهتضامه

وأنتم عر ْبُـه ُ تنمَــى اليــكم ومـن أبوابـِـكم حَــاز َ احترامــه

ومنها(١):

وَلَــم ْ يرعو ْا جوار َك يـا مَلاذي ولا نَسنبي إليــُـك ولا ذمَامــه

في أبيات أخرى تزيد على الستين ، وقد رأيت عقب ذلك في منامي ما يؤذن بالنصر العظيم ، ثم رأيت في اليقظة بحمد الله تعالى ، وهو أمر مشهور غير خاف ، ثم دفع الله عني جميع كيد هم ، وتوالى نصره لي حتى كان من أمر حريق المسجد النبوي ما كان عقب سفري الى مكة في شهر رمضان سنة ست وثماني وثماني مائة ، فكان من تقديره عز وجل أن سافرت لزيارة والدتي بصعيد مصر آخر العام المذكور ، فأدركت من حياتها عشرة أيام ، ثم توفيت ببلدنا سمهود غروب الستمس اليوم العاشر ، ثم توفيت رجعت الى مصر المسر المسفر منها صحبة الحجاج ، فألهم

⁽١) (ومنها) : ساقطة من نسخة (ب) ٠

الله عالى سلطانها الأشرف قايتباي (١) بلّغه الله من خيري الدارين آماله ، وسد د أقواله وأفعاله ، فدفع إلي عند سفري مبلغاً ، فعدت به الى المدينة النبوية آخر سنة سبع ، فوجدت الدار التي كنت أقمت بها [٣٤ عند الخروج من تلك الخلوة قد عرصها أصحابها للبيع ، وهي متشعثة خراب ، وكان المبلغ نعو ثمنها فشريتها به ، ثم من الله بأسباب عمارتها فعم تها ، وهي الآن منزلي بباب الرحمة ، ولما تيسسر فعم السباب عمارتها لي أسباب عمارتها فهمت حينئذ ما سبق عن شيخنا شيخ الاسلام مما ذكره من الجملة الأخيرة المتقدمة ، وأنه كاشفني بذلك ، وعندي عنه أشياء غير ذلك من هذا القبيل ، حذفتها خشية الإطالة ،

وكان رحمه الله إذا اعتدى عليه أحد عليَّت بذلك المعتدي النقمة من الله عز وجل وحكي لي في سبب ذلك أن شيخنا الولى المجذوب سيدي محمد (١) بن أحمد ذلك أن شيخنا الولى المجذوب سيدي محمد (١) بن أحمد

⁽۱) هو أبو نصر قايتباي المحمود الاشرفي ثم الظاهري سيف الدين سلطان الديار المصرية من ملوك الجراكسة ، كان من المماليك اشتراه الاشرف برسباي صغيراً من الخواجة محمود ، وصار الى الظاهر جقمقن بالشراه ، فاعتقه واستخدمه في جيشه وصار اتابك العساكر ، ولما خلع المماليك تمر بغا بايعوا قايتباي سنة (۸۷۲هـ) وبقى الى أن مات سنة (۸۷۲هـ) ينظر ابن اياس ۲/۲۰ – ۳۰۳ الاعلام ۲/۲۲ .

⁽٢) هو محمد بن أحمد السميعي _ نسبة الى قرية من قرى ابو تبيج يقال لها قرية بني سميع _ البوتجي ، يعرف بالفرغل ، رجل" مجذوب" له شهرة في الصعيد وغيره ، له كرامات ، قدم القاهرة أيام الظاهر جقمق شافعاً في ابن قرين العزال ، فاجابه واكرمه · ترجمته في الضوء اللامع ١٣٠/٧ ·

الفرغلي(۱) قَدم الصّعيد الى القاهرة أيّام الملك الظاهر جقمق(۱) قبدل أن يلي شيخنا شيخ الاسلام وظيفة القضاء ، قال : فتوجهت اليه وزرته ، فقال ليي : وليّيتك قاضي المنحل ، وأنا قدامك بهذا المنجل لا يتقدم لك أحد "إلا قطعت رأسه بهذا المنجل قال : فلم يمض إلا مدة يسيرة وتوليت القضاء ، فقصدنا جماعة اللهوء ، فكلماً تقدام أحد منهم بسوء أخذه الله ، وقد إتّفق لي مع شيخنا الفرغلي(۱) غرائب ليس هذا محل ذكرها ،

وكان شيخنا شيخ الاسلام كثيراً ما يقول : أخبرنا الفقراء أن هذا الأمر _ يعني العلم _ يكون فينا وفي جماعتنا ، أو جماعة جماعتنا ، وكان بعض الناس ينكر ذلك ، لتوفر العلماء في زمنه ، فلم يمض إلا مدة قليلة ، ولم يبق الآن بمصر من يعو ل عليه إلا جماعته وجماعة حماعته ، وما توفي حتى إنتهت اليه رئاسة العلم رحمه الله .

⁽۱) في (ب) : (القرغلي) وهو تصحيف ٠

⁽٢) هو جقمق العلائي الظاهري سيف الدين ، من ملوك دول الشراكسة بمصر والشام والحجاز ، خلع المماليك ولد الملك الظاهر برقوق بعد موت أبيه وولي (جقمق) مكانه السلطنة ، فكان ملكاً عظيماً جليلاً ديناً متواضعاً كريماً هدأت في عهده البلاد ، توفي سنة (٨٥٨هـ) • ترجمته في ابن اياس ٢/٤٢ ، شذرات الذهب ٧/٢٩١ ، الضوء اللامع ٣/٧٠ ، الاعلام ٢٨/٢٠ .

⁽٣) في (ب) : (القرغلي) وهو تصحيف •

وأمنًا شيخنا شيخ الاسلام الإ مام العلامة محقق العصر الجلال المحلي رحمه الله [٣٥] تعالى فقد إتفق لي معه المكاشفة الصّريحة أيضاً حتّى اني آتيه كثيراً بمنزله بحدرة الكماحيين خارج باب (١) الحرق من القاهرة المعزيّة ، فقلّما طرقت بابه إلا أجابني من داخل بيته شرف أدخل ، فأدخل ، فأجده في موضع داخل بيته شرف أدخل ، فأدخل ، فأجده في موضع لا يمكن أن يكون قد رآني منه ، وكنت آتيه في أوقات مختلفة ، وقد م علي بعض اخوتي من البلاد فكاشفني بذلك عند قدومه ، وكنت كلّما أردت السيّفر من القاهرة لزيارة أهلي آتيه وأود عه فكل يبكي ، حتى كان في سفري آخر شعبان سينة ثلاث بيبكي ، حتى كان في سفري آخر شعبان سينة ثلاث وستين و ثمانمائة ، فوادعته فبكي فلم أر ه بعد ذلك ، فا نته توفي عند عودي من البلاد ليلة المحرّم سينة أربع وستين و السين وستين وستين وستين و المستين و المستين وستين و المستين و المستين و المستين و المستين و المين و المستين و الستين و المستين و المستين و المستين و المستين و المستين و المستين

وكذا إتَّفق لي مع شيخنا شيخ الاسلام الشّرف المناوي ، كنت أوادعه عند سفري في كُلِّ سنة فلا يبكي حتيّ وادعته في سنة سبعين ، فبكى فلم أر ه يبكي حتيّ وادعته في من بلاد نا الى الحجاز الشّريف بعد ذلك لسفري من بلاد نا الى الحجاز الشّريف بحراً ، ومجاورتي بيّه ، فتوفي ليلة الثّاني عشر من جمادى الآخرة ، سنة إحدى وسبعين .

⁽١) أحمد أبواب سور القاهرة ٠

وأمَّا شيخنا شيخ الاسلام الا مام العلامة سعدالدين(۱) الحنفي، قاضي الحنفيَّة بالدِّيارِ المصريَّة، فقد أخبرني مراراً بما يقتضي أنَّه في يستكمل من العمر نمانية وتسعين عاماً، وكان يسند ذلك الى منام رآه أ، وأنَّه إرتقي درجاً عدتها كذلك أن فكان كما أخبر أن فا نَ مولد ه سابع عشر رجب سنة ثمان وستين وسبعمائة ، ووفاته ثامن ربيع الآخر سنة سبع وستين وثمانمائة و

وأماً شيخنا الوالد' الإمام العلامة السيد الشريف جمال الدين عبدالله الحسني، فرأيث منه عجائب حتى انعي كنت أرى أنه يطاع على ما يصدر مني حتى انعي كنت أرى أنه يطاع على ما يصدر مني ما غبت عنه في قط أيسام رحلته بي الى مصر، قبل السين وبعدها، فاشتغلت بعلم أو خير ثم جئنه السين وبعدها، فاشتغلت بعلم أو خير ثم جئنه الا ولقيني بوجه عبوس منقبض ، وأنال منه من الاعراض على حسب الحالة التي كنت عليها في غيبتي عنه ، ومما است قري من حاله انه لم يعاده أحد فيفلح أبداً ومنها أبداً والمناه أبداً والمنه أبداً والمناه المناه والمناه أبداً والمناه أبداً والمناه أبداً والمناه المناه والمناه وال

وأمًّا شيخنا الإمام' الهمام' العلامة' القدوة' ولي الله الله العارف' به جنيد زمانه تقشتُفاً وزهداً الشيخ'

⁽۱) هو ابو السعادات بن محمد بن عبدالله بن سعد ، النابلسي الاصل المقدسي نزيل القاهرة ، الحنفي كان اماماً علامة شميخ مخمب النعمان • توفي سمنة (۸۲۷هـ) ، وقعد عمر مائة سنة • ترجمته في شدرات الذهب ۲۰۲/۷ •

٦ – ٥/٥ – ٦٠
 ٦) ترجمته في الضوء اللامع ٥/٥ – ٦٠

شهاب الدين أبو المناقب أحمد الابشيطي(١) ، نزيل المدينة النَّبويَّة ، فرأيت منه ما لا أحصيةً لكثرته منّ العجائب في هذا الباب ، فمن ذلك َ انتي صحبته ' أولاً بمكة عـ أم إثنين وسبعين ، كان مجاوراً بها ، فبلغنى أنَّهُ سُمرِقَ لُـهُ دراهم من خلوته ِ ، وأنَّهُ ذكر أنَّ بعض َ الجَن من أخذها ، فأحببت أن اسمم ذلك منه ، فجلست اليه بالمسجد الحرام قبل آقامة الصالة ، فقال : نعم من الخلوة • فأ قيمت الصَّلاة قبل أن ا يكملَ ليَ القَصَّةَ ، فمضي معظم الصَّلاة وأنا أتوسُّوس بأن أعيد له السنوال عن ذلك إذا سلَّمت من الصلاة لئلا أنسى ذلك َ فيفوتني سماعه ْ منــه ْ ، ويتكرر ْ ذلك َ في نفسي ، فلماً سلاً مت فلت فلت في اسيدي ، من هذا الذِّي تجرُّ أَ وَأَخَذَ ذَلِكَ مَنْ خَلُوتُكُم ؟ فَقَالَ : وَاحَدُ وَهُو يعترف بأخذ ذلك ٠ فقلت : من هو هذا ؟ فاني سمعت عنكم أنَّه ' من الجنِّ ؟ فقال َ : نعم وهو من الذين يقولون َ لك بطول الصَّلاة أوَّل ما تسلُّم أسأله ن فقبلُت يدَهُ ، وَقَلَت : قد كَانَ ذلك منهم يا سيدي ٠

(1)

هو أحمد بن اسماعيل بن أبي بكر بن عمر بن بريدة شهاب الدين الابشيطي ، من فقهاء الشافعية العارفين بالحديث ، ولد في ابشط من قرى المحلة بمصر سنة (١٠٨هـ) ، وتعلم بالازهر ودرس فيه ، شم ذهب الى مكة و توفي بالمدينة المنورة سنة (١٨٨هـ) له مصنفات عديدة ، ترجمته في الضوء اللامع ١/ ٢٣٥ ، شنوات النهب ٧/٣٣٦ ، الاعلام ١/٩٤ .

ومن ذلك َ انتِي صحبته [٣٦و] بمكة والمدينة من التَّاريخ المتقدم [الى سنة خمس وسبعين ، وكانت الفتوحات (١) ترد' عليه كثيراً من النَّاس فيفر "قنها على أصحابه وغيرهم ، فما دفع كلي في هذه المدة درهما ولا ديناراً ، لأنتي كنت مكفي المؤنة بما جئت به من عند أهلي ، مع أنتِّي لم أعلمه أنسيء من حالي ، فلمَّا رَجعت من حالي ، فلمَّا رَجعت من الحج الى المدينة الشَّريفة سنة خمس وسبعين ، وكانت والدتي معي في ذلك العام، وقد قل الصروف، فزرت النَّبيُّ صلَّى آلله عليه وآله وسلَّم ، وطلبت ا منه' المدر ، ثم توجهت' إلى الشيخ برباط(١) الأصفهاني، لأ'سلِّمَ عليه ، فوجدت' باب الرَّ أباط مقفــلا ً ، فأردتُ ' أن ْ أَطْرَقَهُ مُ مَا تَأْدَّ بِت مُ وقلت مُ : ببركة ِ الشيخ يتيسر ُ من يفتح ، فلم يتم مذا الخاطر الا وقد فتح الشيخ ا الباب ، وليس على رأسه عمامة"، ثم قال كي : ادخل ، يا استاذ ، وكَانَ يِخَاطبنَى بذلكَ دائمًا ، فدخلت ا وقَبِّلْتُ، يدَهُ، ، وعلمت، أَنَّهُ خُرْجَ قصداً لفتح ِ البابِ من أجلى ، فا نتَّه ' ترك َ باب خلوته مفتوحاً ورجع َ معي اليها ، ثم أعطاني خمسة عشر دينارا ، ثم دعا لي بدعوات مناسبة ٍ في أمر ِ الرِّزق ِ ، وتيسيره ِ ، والغنـــا

⁽۱) يقصد بالفتوحات الحقوق الشهرعية أمثال الزكوات أو الصدقات وغيرها •

⁽٣) في هذا المكان كانت تقع دار عثمان رضي الله عنه العظمى التي عنه موضع الجنائز ، فتصدق بها على ولده ، فهي بايديهم صدقة ، والتى محلها اليوم رباط الاصفهاني ، وتربة اسد الدين شركوه عم صلاحالدين الايوبي ، وفاء الوفا باخبار دار المصطفى ١٩٨/١٠ ٠

عن النَّاس ، ولم أخبُّره ُ بشيءٍ من حالي ولا غيره ِ ، تُــم في أثناء السنة إحتجت' الى شراء أَمَة لتو نس الوالدة أ و تخدمها ، فعرضَ على ً بعضُ الأصحابِ أَمَةً فرأيتُ أنِّي أحتاج في ثمنيها الى عشرة دنانير ، فعزمت على إِقتراضها ۗ ، ولم ٓ أ'شارك ْ في ذلك َ أحداً ، فلمـَّا حصرت ْ الدُّرس عند لسيخ ، وأردت االانصراف ناداني وأجلسنبي علَى باب ِخَلُوتُه ِ ، وقد إنصرفَ جماعــةُ ' الدرس ِ ، قدخل خلوتك ثم خرج إلي " بصرة ٍ ، فوضعها في يدي ، وقال َ: إن ْ صلحت يكون ذلك َ في تمنها وإلا َ فتنتفع ' به ، فعلمت أنَّه ' كاشفني ، فأعلمته ' بالقصة ، [٣٦ ظُ] ثم توجهت ففتحت تلك ألصرة ، فوجد تنها عشرة دنا نير من غير زيادة ولا نقص ، فشريت تلك الأَمَـة ، وصبرت أتأمل في قوله : إن صلحت الى آخره ِ ، فقد ً رَ الله ُ عز ً وَجل ً بمجيء ِ صَاحِبِ الأمة في اليوم الثاني نادماً يسأل الاقامة ، وقد تغيَّر حاله ، فأقلته ورددتها عليه ، وانتفعت بذلك المبلغ كما قال َ الشيخ ، واستشرته في أن اتزو جَ بامرأة تؤنس الوالدة ، وتقوم عنها بأمر المعيشة ِ ، فوافق عَلَى ذلك فحصل الاستغناء عن شراء الأَمَة ·

ومن ذلك أني كنت لما أحضر درسه أجد من بعض الجماعة يبساً في البحث ، وعدم الجريان فيه على الأوضاع ، وكان الشيخ يسلك معهم طريق المسامحة ، ورأيت من بعضهم ما يشبه الحسد ، ولم يسهل لي ترك مجلس الشيخ ، فوقع في النافس أن "

لو كانَ الشبيخ يفرد لي وقتاً أقرأ عليه ِ فيه ِ وعيَّنت ُ في نفسي كتاباً ، فقلت أني نفسي : هذا لا يحسم تلك العَلة ، بغض النَّاس لا يخفي عليه ذلك ويأتي ويعضر ، فلو كانت القُراءة ُ بخلوة الشَّميخ بعيثُ لاّ مَا لا يحصل مع الجماعة ، فأفوز منه بما أتوقعه ، تم زجرت' النَّفسَ عن هذا الخاطر ، ولم يخطر " ببالي أن " أَذَكُو َ لَهُ ذَلَكَ بَلْساني ، ثم جَنَتُهُ وَأَثْراً عَقب ذَلَكَ ، فقال لَه : يا استاذ أريد أن أقرأ عليك الكتاب الفُلاني داخل هذه الخلوة من غير أن يحضر معك أحد" فقلت' أَ أَستَغَفَر اللهَ يَا سَيدي قد وقَع في نفسي قراءة َ ذلك الكتاب عليكم كذلك ورأيت أن ذلك مني سوء أدب ، ثم قبتًكْت يدك ، فعيتَن القراءة وقت ما بين الظُّنَّهَــر والعصرِ ، فجئتُهُ فــي ذلــكَ الُوقتَ [٣٧ و] فأدخُلني في خلوَّتُه وشرعت في القراءة عليه ِ، فجاءَ بعض 'أُعيان المدينة الى موضعي يريدني ، فقيل له ا ذهب الى الشيخ ، فجاء الى باب الخلوة ، فسمع القراءة ، فاستأذن فسكت الشيخ فقطعت القراءة ، لعلمي بأنَّــه ' قــد تحقق َ ســماعي لاستئذانه ِ ، وكان َ الشبيخ قد ترك باب الخلوة مفتوَّحاً ، فدخل والكتاب في يدي ، فسلَّمَ وجلس َ ، ثَم قالَ : أُريدُ أَنْ أُسمع َ قراءة فلان لهذا الكتاب عليكم، فقلت : لا بأس بذلك ، فأتممت قراءة ذلك المجلس ، ثم انصرفنا ، فلماً كان في اليوم الثاني حضرت فوجدت الشيخ ينتظرني، فأدخلني ثم أغلق الباب علينا، فحضر ذلك َ

الرجل ، فصار م يكرر الاستئذان َ فقطعت القراءة َ حياءً منه ، فقام الشيخ الى الباب ، وقال له : إذهب فوالله ما أفتح لك ، ورجع إلى ، وقال : إقرأ فقرأت وأنا في غاية الخجل من ذلك الرجل ، وقلت للشيخ : يا سيدي أخشى أن ينسبني ، لأنتي سألتكم في ذلك ، فقال َ: إَقرأ ما عليك َ ، ثم صار َ في كُلِّ يوم ٍ يدخلني ويغلق الباب علينا ، فحصل كي بذلك ما لا يعلمه إلا الله ' تعالى من الخير ، وشاهدت من أحواله وتصر فه واطِّلاعه ِ حتَّى علمَى أمور الأموات ما لا يُوصَّف ، ومن ذلك أن أهل المدينة الشريفة كانوا إذا مرض لهم مريض "يأتون َ الى الشبيخ ويسألونه فيراءة الفاتحة والدعاء لمريضهم ، فتارة ﴿ يفعل فله ذلك] ، وتارة عقرا أ الفاتحة ويدعو لمن جاء يطلب ، ولا يتعر أض للمريض . فاستقريت أحوال الشيخ ، فكان فعله الأول لمن يحصل ٚ له الشَّفاء ، وفعله الشَّاني لمن يموت من مرضه ۰

ومن ذلك أن "شيخنا الشيخ الإمام [٧٧ظ] العلامة المحقق صمس الدين محمد الشرواني (١) قدرم الى المدينة الشريفة صحبة الحاج المصري آخر عام إثنين وسبعين،

هو محمد بن مراهم الدين الشمس الشرواني ، ثم القاهري الشافعي، (1)منسوب لمدينة بناها انو شروان محمود باد ، فاسقطوا (انو) تخفيفاً ، وله سنة (٧٨٠هـ) ، ودرس على علماء عصره ، واصبح عالماً فقيهــاً قدم القاهرة واشتهر بها كثيراً ، ثم سمافر الى الشام ورجع الى القاهرة ، وتوفى سنة (٨٧٣هـ) ٠

ترجمته في الضوء اللامع ١٠/٨٠ .

فتوجهت معه الى الشيخ بخلوته ، وكان قد رجع من مكة ، فسلم عليه ثم قال لي شيخنا الشرواني عند سفره صحبة الحاج الى مصر : قد عزمت على أن آخذ كنت من مصر ثم أرجع الى هذه البلدة الشريفة ، فأ قيم بها ، فأ حب أن تطلب لي من الشيخ شهاب فأ قيم بها ، فأ حب أن تطلب لي من الشيخ شهاب الدين الأبشيطي الدعاء بذلك ، فلما سافر جئت الى الشيخ وأعلمته بذلك ، فقال : كيف يرجع يا استاذ ؟ الشيخ وأعلمته بذلك ، فقال : كيف يرجع يا استاذ ؟ والله ما سافر إلا وهو في الترسيم ، فجاءني الخبر بعد ذلك أن الشيخ شمس الدين وصل الى مصر متوعكا أواخر المحرم ، وتوفي مستهل صفر سنة ثلاث وسبعين ،

ومن ذلك أن بعض أكابر العلماء من المصريين حج ومعه إبنه ، وكان الابن فيما ينقال غير مرضي الطريقة ، وكان قد بدأ بالمدينة فزار ثم توجه الى مكة ، فمرض إبنه بمكة ، فلما رجعت مع الحاج الأول دخلت على شيخنا برباط الأصفهاني فسلامت عليه ، ثم قلت : يا سيدي الشيخ فلان قد مرض إبنه أرح منه البلاد والعباد ، والله ما يصل مصر إلا وهو مفتت ، فتعجبت من ذلك ، وما سمعت شيخنا يدعو على أحد قبله ، فلما قدم ركب المحمل جاء الخبر بأن ذلك الولد توفي ، دفن بالينبع ، فتعجبت من قول شيخنا : ما يصل مصر إلا وهو مفتت وقول شيخنا : ما يصل مصر إلا وهو مفتت ، في الدين الولد وفي ، دفن بالينبع ، فتعجبت من قول شيخنا : ما يصل مصر إلا بالينبع ، فتعجبت من قول شيخنا : ما يصل مصر إلا بالينبع ، فغرقت به المركب ، فأن خرج ود فن في جزيرة ، ثم نقل منها الى مصر ، فلم يصل إلا وهو مفتت كما قال شيخنا ،

ومن ذلك آنه أنسيع قبل [٣٥] حج السلطان الأشرف قايتباي سنة ثلاث وثمانين ، وهي سنة وفاة شيخنا أن السلطان يحج تلك السنة ، فقال لي شيخنا : هو لا يحج في هذه السنة ، ولكن في التي بعدها ، وتكون سنة خضراء • فحج السلطان بعد وفاة شيخنا ، فقد م المدينة الشريفة في الموسم الأول من سنة أربع وثمانين ، وكان عام ربيع ، فكنت أرى سنة أربع وثمانين ، وكان عام ربيع ، فكنت أرى وتصدق السلطان على الناس ، فكانت سنة خضراء حسا ومعنى خصوصاً على ، فا نك بعث إلي بمائة دينار على يد إمامه شيخ الشيوخ الإمام العلامة عين الأعيان ونادرة الزامان البرهان الكركي أدام الله عن النفع به ، وقد كان هو السبب في ذلك ، جزاه الله تعالى عني خير الجزاء •

ولو تتبعت' كرامات شيخنا وأحواله ، لزادت عن مجلدة ، فلنقتصر على ذلك ·

الباب الشاني

في بيان منشأ معادات العلماء ، ومعادات أهل البيت الكرام ، ومحبة اللئام للئام ، والتحذير من موالات من عادى العلماء ، ومشروعيه هجره وتحقير أمره ، والأخذ بمعالي الهمم والاعراض عن سفاسفها .

اعلم وفقني الله ' وإياك الا أنا قد أشرنا الى شيء من ذلك َ فيما مضتى ، ولكن القصد َ هنا إيضاح ذلك َ كلُّه وبيانه' بياناً شافياً ، وذلك أنَّ اللهُ تَعَالَى طيِّب لاَّ يحبُ إلا ٌ الطيِّبَ ، ولا يقبل إلا ً ما كان َ طيِّباً ، ويبغض ْ الخبيث ، ولا يقيل ما كان خبيثاً ، فخلق داراً أخلصها [٣٨] للطيب وحر مها على غير الطيبين وجمع فيها كُـلَّ طيسًب ، وَهـى الجنَّة ' دار' السُّعداء ، وداراً أخلصها للخبيث والخبائث ، ولا يدخلها إلا الخبيثون ، وهي دار' الأشقياء ، فجمع فيها كل خبيث ، وجعل أُهلُ هذين الدُّ ارينَ أو لا معا في هـ ذه ِ الدار الدُّ نيا ، فوقع الا بتلاء والا متحان ، بسبب هذا الاجتماع والا ختـ للط ، وجعلها دار تكليف ، فبعث اليهم الريمُسلَ ، لبيان ما كلَّفهم به من الأقوال والأفعال والأخلاق الطّيبة الموصلة ألى جنانه ، واجتناب مك ينضاد' ذلك من خبث المذكورات المبعد عنه' ، وأمرهم بجهاد الأعداء التّذين سبقت لهم منه الشبقاوة ، فقامت الحروب بينهم وبين الراسل عُلَّى ساق ، وكذا بين

أتباعهم خصوصاً ورثتهم في هذه الدار ، فاذا كان يوم المعاد مينز الله الخبيث من الطبيب ، فجعل الطبيب وأهله في دار هم التي هي الجنبة لا يخالطهم غيرهم ، فيتنعم هولاء بطيبهم ، ويتعذب هولاء بخبثهم ، لانكشاف الحقائق لهم حينئذ ، وجعل تعالى على السبعادة والشيقاوة عنواناً ينعر فان به

فأماً الستعيد'، فطيتب يحب الطيتب ، ولا يأتي الا طيبا ، ويكره الخبيث ويبتعد عنه ، فيتفجر الطيب من قلبه على لسانه وجوارحه ، ولهذا يقول له خزنة الجناة ، كما أخبر تعالى : (سكلم عليكم طبثتم فاد خلكوها خالدين) (١) ، الفاء للسببية ، أي بسبب طيبكم إدخلوها ، وذلك لأحكام المناسبة في ذلك لما سبق من [٣٩و] جعل الطبيب بعذافيره في الجناة وإخلاصها للطيبين ، وتحريمها على غيرهم ،

وأمنًا الشقق فخبيث مخبث مبغض للطيئب وأهله ، ومحب لا تيان الخبيث وملازمة أهله ومحله ، في أنه ألا تيان الخبيث وملازمة أهله ومحله ، في ألا تي إلا خبيث من قلبه وجوارحه ، لاحكام الخبيث ، فيتفجّر الخبث من قلبه وجوارحه ، لاحكام المناسبة بينه وبين الجعيم ، لما سبق من جعل الخبيث بعذافيره فيها ، وإخلاصها للخبيث والخبائث ، قال تعالى: (١١) الخبيثات للخبيثين ، والخبيثون قال تعالى: (١١) الخبيثات للخبيثين ، والخبيثون

⁽١) سيورة الزمير الآيية: ٧٣٠

٢٦ : ٣٠٠ النبور الآية : ٢٦ .

للْخَبِيثَاتِ ، والطَّيِّبَاتِ النَّطَّيِّبِينَ ، والطَّيِّبُونَ لْكَلْطُنَّيِّبَاتً) ، وهي عامَّة "للذّوات والأفعال وَالْأَقُوالِ مِنَ الجنسين ، وإن فسَّرها بعضُهم ببعض ذُلك ، فَكُل ما ناسبه من ذلك إذ العبرة بعموم اللَّفظ ، وعمَّا قرَّرناه ُ من َأمر أَلتَّناسَب نشأ فوكه ُ صلتَى الله عليه وآله وسلتَّم - كَما في الصتَحيح - : (الأرواح ' جنود مجندة " فلما تعارف منها إِنْ تَلَفَ، و كَمَا تَنَاكُر كَمِها إِخْتَكَف)(١)، أي من أجل المناسبة المحكمة بين الفريقين ، فيميل الطّيِّب الى الطَّيِّبُ ويألفُهُ ، والخبيثُ آليَ الخبيث ويألفُهُ كما يشير' اليه ما نقله' الا مام النَّووى وغيره' عن الإ مام الخطابي وغيره من أنَّ ذَلك من أجل (١) ما خلق الله ' عليه ِ ٱلأرواحَ مَـن السَّـعادة والشَّـقاوة ، فَكَانت الأرواح' قسمين متقابلين ، فاذا تلاقت الأجساد في الدنيآ إئتلفت ، واختلفت بحسب ما خُلقَت عليه ، فيميل' الأخيار' الى الأخيار ، والأشرَارُ الى َالأشرار • َ

ويشهد' لذلك ما رواه' العسكري(") في الأمثال عن ابن مسعود مرفوعاً: (الأرواح' جننود" مُجندَة أَ عن ابن مسعود مرفوعاً: (الأرواح) حن ابن مسعود مرفوعاً: (الأرواح) تشيام الخيل الخيل الخيل المنام الخيل المنام الم

⁽۱) الحديث ورد في سنن محمد بن ادريس الشافعي ص ۱۱۹ عن ابي هريرة ، صحيح البخاري 177/8 عن عائشة ، صحيح مسلم 177/8 عن أبي هريرة ، سنن أبي داود 17/8 ٠

⁽٢) كذا في (م) ، (ب) ، وفي الاصل (أجمل) وما ذكرناه أفضل ٠

هو ابو هلال العسكري صاحب كتاب جمهرة الامثال ٠

تعارف منها إئتلف ، وما تناكر منها إختلف)(١) • فلو أن ّ رجلًا مؤمناً جاء الى مجلس فيه مائة منافق ، وليس فيه إلا مؤمن واحد ، لجاء حتى يجلس اليه ، ولو أن منافقاً جاء الى مجلس فيه مائة مؤمن ، وليس فيه إلا منافقاً جاء الى مجلس فيه مائة مؤمن ، وليس فيه إلا منافق لجاء حتى يجلس اليه .

ويشهد' له' - أيضاً - ما رواه' أبو يعلي برجال الصّحيح عن عمرة (۱) بنت عبدالرحمن قالت : كانت المرأة "بمكة مز احة فنزلت على إمرأة شبيهة لها - أي بالمدينة - فبلغ ذلك عائشة رضي الله عنها فقالت : نالمدينة حنبي [سمعت] (۱) رسول الله صلّى الله عليه وآله وسلّم يقول : (الأرواح بنود بجندة) الحديث وفي رواية لأبي يعلي وغيره ذكر السّبب للحديث المذكور عن عائشة رضي الله عنها ان إمرأة كانت بمكة تدخل على نساء قريش تضحكهن ، فلما عائشة : هاجرن ووسع الله تعالى دخلت المدينة ، قالت عائشة : كانت تضحيك بالمدينة فدخلت علي ، قلت نفاين يا فلانة ، ما أقدمك ؟ قالت : إليكن ، قلت : فأين نا فلانة ، ما أقدمك ؟ قالت : إليكن ، قلت : فأين نزلت ؟ قالت ؟ على فلانة إمرأة كانت تضحيك نرات عائشة :

⁽۱) جمهرة الامثال ۱/۱۸۳ ، وهو في مسند ابن حنبل ۲/۲۹۰ عن أبي هـريرة ٠

⁽٢) هي عمرة بنت عبدالرحمن بن سعد بن زرارة بن عدس النجارية ، سيدة نساء التابعين فقيهة عالمة بالحديث ، صحبت عائشة واخذت الحديث عنها ، توفيت سنة (٩٨هـ) ترجمتها في تهذيب التهذيب ٢/٠٥ ، طبقات ابن سعد ٠

⁽٣) (سمعت) : ساقطة من الاصل *

يالمدينة ، قالت عائشة نن فدخل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلام فقال نفلانة المنضحيكة عندكم عليه والله وسلام فقال نفم ، فقال نفع من فقال نفعك من فالت عائشة رضي الله عنها نفع المضحيكة ، قال نالحمد نزلت (۱) ؟ قالت على فلانة المضحيكة ، قال نالحمد الله وان الأرواح جنود مجندة والان الحديث كما في الصيحيح ومنشأ ذلك إحكام التناسب ، ولذا قال إمامنا الشافعي رحمه الله كما في مناقبه للبيهقي : إمامنا الشافعي رحمه الله كما في مناقبه للبيهقي : (العلم جهل عند أهل الجهل ، كما أن الجهل جهل عند أهل العلم) (۱) ثم أنشأ يقول نا

[٤٠] ومنزلَة ' الفقيه ِ من السَّفيه ِ كمنزلـة ِ السَّـفيه ِ مــن الفقيـه ِ

فهذا زاهد" في قرب هذا وهذا فيه أزهد منه فيه

ومن أجل هذا ذكر كي شيخنا الا مام العلامة المحقق الشيخس الشرواني أن تَمرُ النك (٤) كَان يُحيبُ شخصاً

⁽۱) في (ب) : (بزلت) وهو تصحيف ٠

⁽٢) الحديث ورد في صحيح البخاري ٤/١٦٢ ، سنن أبي داود ٢/٥٥٩

⁽٣) مناقب الشافعي للبيهقي ٢/١٥١ ، عن الربيع بن سليمان ، النص والبيتان ٠

⁽٤) هو تمرلنك بن طرغاي الحفظاي الأعرج ، وهو اللنك بلغتهم ، فعرف بتمراللنك ثم خُفَّف فقيل تمرلنك ، وكان ابتداء ملكه ائه لما انقرضت دولة بني جنكيز خان ظهر في اعقاب بني حفظاي بين كش وسمرقند تيمور هذا وتغلب على ملكهم محمود بعد أن كان اتابكه وتزوج امه بعد مهلك أبيه واستبد عليه ، وتمكن من القضاء

من الأكابر المعتمدين(۱) ببلاد العجم ، ويتردد تر إليه ، قال : فوجد ذلك الرجل في قلبه ميلا ومحبّة لتمر ، فتشو سُ لذلك تشويشاً عظيماً ، وقال : ما هذه المناسبة التي إقتضت ميلي لتمر ؟ فخاف على نفسه من ذلك ، فجاء اليه تمر فمنعه من الدّخول عليه ، فذكر له ما خطر له في أمر المناسبة في الميل اليه مع ما اتّصف تمر به مميّا هو معروف من سيرته وشره ، فقال له تمر : بيني وبينك مناسبة الخرى من أجل أنتك تحب آل النبي صلتي الله عليه وآله وسلتم ، وأنا أحبهم ، وكذلك العلماء ، وأنت رجل كريم ، وأنا أحب الكريم ، فهذه المناسبة هي المقتضية للميل ، لا ما في من الشير ، فأعجب ذلك المتحدم ضحبة الميل ، لا ما في من الشير ، فأعجب ذلك الربيم ، صحبته ، فا نبه كان معروفاً بذلك واستدام صحبته .

قلت : ومنشأ ذلك إجتماع مادتي الطيب والخبث في الشخص الواحد ، فيميل اليه بعض الطّيبين لطيبه ، وعكسه فا نه قد يكون في الشخص الواحد مادتان الطّيب والخبث فيصدران منه ، ويميل لكل منهما ، ويقع الميل اليه لأجلهما من أصحاب الوصفين ، وهذا الشخص له حالان :

على بقية المفسوك ، ثم ملك العراق وحلب والشام وجنوب الانظول واسر بايزيد ، مات سنة ٨٠٧ قرب مدينة اترار · ترجمته في الضوء اللامع ٢٦/٣ ــ ٥٠ ·

⁽١) في (ب) : (المعتمدين) ساقطة ، وفي الاصل ، (م) : (المعتقدين) وهو تحريف ٠

الحال' الأوال' أن يريد الله ' به خيراً في طهر وه من المادة الخبيثة قبل الموافاة حتَّى لا أَ ٤٠ ظ] يَحتاج الى دخولُ النَّارِ لَتُنطهرَهُ فينلهمُهُ عزَّ وجلَّ التَّوَّبُّهُ عَ النصُّوح وفعل الخيرات ، أو ينصاب بالمصائب المكفرات وأنواع البليَّات فيتطهر' من مادة خبيثة مع كراهته لما نزل به ، وأليه الأشارة بقوله تعالى : (وعسى أَنْ تَكُورَهُ وَا شُيئناً وَهُو خَينُ لَكُمْ)(١) فيكره ا العبد' ما يصيبه' من البلايا مع ما يترتب' عليها من الثُّمرات والمزايا ، ولهذا كان الأب الشَّفيق يسوق لابنه الحجيَّام والطَّبيب النيَّاصح لينعالجه بالمراهم الجادة المؤلمة ، ولو أطاع الولد كا حصل الشيِّفاء ، وقد رأى رسول الله صلَّى الله عليه وآله وسلَّم إمرأة معها ولدها ، فقال : أترون هذه طارحة ولدها في النَّارِ؟ قالوا: لا يا رسولَ الله • فقالَ صلَّى الله عليه بولدها • وقال تعالى : ﴿ وَكَانَ بَالْمُؤ منن أَ رَحيماً)(١) • فكل ما ينصيب المؤمن من أنواع البلاء في الحياة الدنيا، وكذا بعدها من ضغطة القبر وعذابه وأهوال يوم (٣) القيامة جميعه لما إقتضته الحكمة من التطهيرات ورفعة الدّرجات، ألا ترى أنَّ البلاء ينخمد ' النَّفْسُ ويَذُ لها ويدهشنها عن طلب حظوظها ، ولَم يكن في البلاءِ إلا ٌ وجود' الذُّلة ، ومـَّع َ الذُّلَّة تكون ُ

⁽١) سبورة البقيرة الآينة: ٢١٦٠

⁽٢) سورة الاحراب الآية: ٤٣٠

⁽٣) (يسوم): ساقطة من (م) ٠

النصرة'، قالَ تعالى: (و َلَقَد ْ نَصَرَ كُم الله ببد و وَأَنْتُم أَذَ لَّه ببد و وَأَنْتُم أَذَ لَّه أَنْ الله و الله و الله الله و إلا أَولو البصائر - جَعَلنا الله وإياكم منهم - ومن تحقق بعلم ذلك إنفتح له باب الرضا والتسليم لربه عن وجل ، ولهذا قال بعض العارفين : لو كُشف للم بتلى عن سر سريان الحكمة في البلاء لم يرض إلا بالبلاء .

وعن أنس رضي الله عنه عن رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم [١٤ و] عن جبريل عليه السالام عن ربع وآله وسلتم [١٤ و] عن جبريل عليه السالم عن ربع عن عزا وجل قال : (إن من عبادي من لا يصلحه إلا الستقم ، ولو صححته لأفسد ، ذلك ، وإن من عبادي من لا يصلحه إلا الصحة ، ولو أسقمته لأفسد ، ذلك ، إنتي لأ بر عبادي لعلمي بقلو بهم إنتي بهم عليم خبير)(١) .

وعن جابر مرفوعاً: (ليودن أَمَّلُ العافية أَنَّ جلودهم قَلْطُعت بالمقاريض لمَا يرون من فضل أَهُلِ البلاء)(٢)، رواهما أبو عبدالرحمن الستَّلمي في سننن الصيُّوفيَّة .

۱۲۳ : سبورة آل عمران الآیة : ۱۲۳ •

⁽٢) جاء في جامع السعادات ٢٧٨/٣ ما ورد في بعض الاحاديث القدسية : (أن بعض عبادي لا يصلحه إلا الفقر والمرض ، فأعطيه ذلك ، و بعضهم لا يصلحه إلا الغنى والصحة فأعطيته ذلك) *

⁽٣) الحديث ورد في صحيح الترمذي ٩/٥٤٦ عن جابر ، ولفظه : (يود أهل العافية يوم القيامة حين يعطى أهل البلاء الثواب لو أن جلودهم كانت قرضت في الدنيا بالمقاريض) ، المعجم الكبير للطبراني ٩/٩٦١ وفيه عن ابن مسعود .

والحال الثناني أن و من إ(١) لا يريد به الله خيراً فلا ينيستر له مواد التطهير ، فيلقاه يوم القيامة بمادة خبيشة ومادة طيبة ، وحكمته تعالى تأبى أن يجاور ه أحد في دار كرامته ، وهو منتصف بخبائته ، فان كان قابلا للتطهير من غير إدخاله النسار طهر الله عن وجل بما شاء بسبب شفاعة أو غيرها ، ثم يدخله الجنثة ، وإلا أدخله النبار طهرة له وتصفية ، ليمين الخبيث من الطبيب ، فا ذا خلصت سبيكة إيمانه من الخبيث ، وانفصل عنه خبثه في دار الخبث منزل الخبيثين ، صلح حينت لجواره ومساكنة الطبيب من عباده وإقامة هذا النوع من النباس في النبار على حسب سنرعة زوال تلك الخبائث منهم و بنطؤها ، فأسرعهم زوالا و تطهيراً أسبرعهم خروجاً ، وأ بطأهم فأسلم عبراء وفاقاً ، (وما ربتك بظلاًم

ثم أن مادة الخبث إذا غلبت في شخص واستحكمت، فالميسر له عمل أهل الخبث ، فكان مظهراً للافعال الخبيثة التي هي عنوان الشيقاوة ، وبضد م من غلبت واستحكمت فيه مادة الطهارة كما يشير اليه قوله صلتى عليه وآله وسلتم: [١٤ ظ] (إعملوا فكل ميسر لما خلق له) (أ)، ولهذا (لما مر بجنازة فأ ثنوا عليها

⁽١) (من) : زيادة من (ب) وبها تكمل العبارة ٠

⁽٢) سنورة فصلت الآية: ٤٦٠

⁽٣) الحديث في مسند الامام ابن حنبل ٦/١، وفي صحيح مسلم بشرح النووي (اعملوا فكل ميسر") وقد كمله النووي في الحاشية ١٩٦/١٦٠

خيراً ، قال صلتى الله عليه وآله وسلم : وجبت وجبت وجبت وأي الجنتة _ ولمتا مر بالا خرى فأثنوا عليها شراً ، قال : وجبت وجبت ، أي النتار) (١) • وفي رواية لأنس فسئل _ يعني النبي صلتى الله عليه وآله وسلم عن ذلك فقال : (إن لله ملائكة في الأرض ينطقون على ألسنة بني آدم بما في المرء من الخير والشرا) ، وواه الديلمي وغيره وأخرجه الحاكم في الجنائز من صحيحه ، وقال : صحيح على شرط مسلم ، ولم تزل سنة الله في عباده جارية باطلاق الألسنة بالثناء والمدر للطيبين والأخيار ، وبالسب (١) والذم للخبيثين الأشرار ، ليميتز الخبيث من الطيب أيضاً في هذه الدار .

فعن ابن عمر رضي الله عنهما قال : بعث رسول الله صلتى الله عليه وسلم معاذ بن جبل وأبا موسى الى اليمن ، قال : فخطب النتاس معاذ فحثتهم على الاسلام والتفقه والقرآن ، وقال : (أخبركم بأهل الجنتة وأهل النتار ، إذا ذ كر الرّجل بخير فهو من أهل الجنتة ، وإذا ذ كر بشر فهو من أهل النتار) (٣) ، رواه وإذا ذ كر بشر فهو من أهل النتار) (٣) ، رواه الطّبراني في الأوسط ، ورجاله موثوقون ، ومثله لا ينقال من قبل الرّأي ، فيكون مرفوعا ، وحينئذ

⁽۱) الحديث في رياض الصالحين للنووي ص٣٠٨ ، وفيــه (وجبت) مفــردة ٠

⁽٢) كذا في (ب) ، وفي الاصل و (م) : (الثناء) ولا يستقيم المعنى به ِ •

⁽٣) الحديث ورد في زوائد المعجمين ١/٢١ •

فاطلاق السنة الخلق التي هي أقلام الحق بشيء في العاجل دليل وعنوان على ما يكون في الآجل ، ولذا جاء في الحديث الصحيح: (أرأيت الرجل يعمل العمل من الخير ويحمده الناس عليه ، قال صلتى الله عليه وآله وسلم : تلك عاجل بسرى المؤمن)(۱) ، قال العلماء : معناه أن البشرى المعجلة بالخير ، هي دليل البشرى المؤخرة الى الآخرة بقوله تعالى: (بشر اكم البشرى المؤخرة الى الآخرة بقوله تعالى: (بشر اكم اليووم جنات [٢٤و] تجشري مين تحتيها الأنهار)(١) ، وهذه البشرى المعجلة دليل على محبقة الله لعبده ، حيث حبيبه الى خلقه ، فانطلقت الناس عليه ، فالطبة السنتهم بالثان عليه ، ولذا جاء في رواية فيحبه الناس عليه ، فالطبة الصادر عنه دليل طيبه المقتضي لمعبقة ، كما أن من صدر عنه الخبيث كان دلكل خبثه المقتضي لبغضه .

⁽١) الحديث ذكره الامام ابن حنبل في مسنده ٥/١٥٦ ، ١٥٧٠

⁽٢) سبورة الحديد الآية: ١٢٠

ولهذا إخْتَص الطَّيبِنُونَ بِمَحَبَّة المَولى عن " وجل "، ثنم " بمحبَّة أهل السَّماء وأهل الأرض ، على ما دل عليه قوله صلتى الله عليه وآليه وسكم في الحديث الصَّعيج : (إذا أحسَ اللهُ عَبَداً دَعَا جبريلُ عليه السَّلام' فقال : إنسِّي أ'حب فلانا فأحبته' ، قال : فيحبُّه ' جبريل ' ثُنم ؑ يُنتَّادي َ في السَّماء ِ فيقول ' : إن ً اللهُ أيحبُ فُلاناً فأحبُوه ، قيحبُه أهل السَّماء ، ثُمَّ يُوضَعُ لَهُ القبُولُ في الأرْضِ · وإذا أَبُغَضَ عَبْدُاً دَعَا جبريلَ عَلَيتْهِ السَّلامُ ، فيقول : إنِّي أَ بغض فُلاناً فابغُضُه ، فيبغضه جبريل ، ثم يُنادي في أَهْل السَّماء إنَّ الله َ يَبغض فُلاناً فابغضوه ، فيبغضونه' ، ثم ينوضَع' لَه البَعْضاء' في الأر ْضِ ، أي فيبغضه' أهل' الأرض)(١) • كما أنَّ معنَّى قوله في في الأوال ، ثم ينوضع له القبول في الأرض ، أي الحنب ا في قلوب النَّاس ورضاهه عَنَّه فتحبه القلوب وترضى عَنَه ' · وقَدَ جاء َ فلي رواية فتوضع ' لَـه ' المحبَّة ' ، وزاد َ الطَّبراني في روايته ِ لَـه ' رسنول الله صلَّى الله عليه وآله وسلَّم: (إنَّ النَّذِينَ آمَنَنُوا وَعَمَانُوا الصَّالِحَاتِ سَيْجَعُلُ السَّاحِياتِ سَيْجَعُلُ السَّالِحِياتِ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدَّاً)(٢) ، أي فينظرَ لهم العِبادُ بعينَ الْحُبُا وَ النُّودِ ، وَيَنْشَأَ عَنْ ذَلِكَ هَيْبَتُهُمْ واعتــزازهـُـــم : (وَكُلُّهُ العــــز "ة ُ وَ َلْرَ سُــولــه ِ

⁽۱) قد أخرجه الامام ابن حنبل بطرق مختلفة منه ما ذكره' المصنف ، المسند ٢/٢٦٧ ، ٣٤١ ، ٤٨٠ ، ٤٨٠ ، ٥٠٩ ، ٥٠٩ ،

⁽۲) سورة مريم الآية : ۹٦ .

و للنمنؤ منين) (١) • وفي رواية للنبز ار : (ما من عبد عبد إلا و لك صيت في السيماء ، فان كان حسناً و ضيع أسيماء ، فان كان حسناً و ضيع في الأرض ، وإن كان سيستا و ضيع في الأرض) (١) • وينؤخذ من ذلك كله [٢٤ظ] أن محبية قلوب العباد علامة على محبية الله تعالى ، وأن بغضه علامة على بغضه •

فصيل

اعلم وفَقَنَى اللهُ وَإِياكَ إِنَّ مَنْ تمحَّضَتُ فيه مادَّة الخُبْث فَقَد طُبِع عَلَى الأخلاق السَيِّئَة المَذَه ومَة التي لا مَطمع في تبدلها ، كَما إِنَّ مَن تمحَّضَت فيه مادة الطيب ، فقد طبيع على الأخلاق الحسنة المحمودة التي لا مطمع في تبدلها ، وعن هذا قال صلَّى الله عليه وآله وسلَّم : (إذا حنه تن أن قال صلَّى الله عن مكانه فصد ق ، وإذا حنه ثت أن رجلا زال عن مكانه فصد ق ، وإذا حنه ثت أن رجلا زال عن خلقه فلا تنصد ق) (٣) ، رواه الامام أحمه من طريق الزهم يعن أبي الدرداء بسند صحيح ، إلا أنَّ الزهم يه يه يه يه الدرداء بسند صحيح ، إلا تنقو يه والم يه يه يه الدرداء بالكن له شواهد تنقو يه والم

١) سورة المنافقون الآية : ١ ٠

 ⁽۲) ذكره الامام ابن حنبل مع اختلاف في النفظ · المسند ٢/٣٤١ ·

 ⁽٣) مسند الامام ابن حنل ٤٤٣/٦ ، ونصه : (إذا سمعتم بجبل ذال عن مكانه فصدقوا ، وإذا سمعتم برجل تغيير عن خلقه فلا تصدقوا ، به ، فانه يصير الى ما جبيل عليه) .

منها عن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعاً : (أنَّ منه منها عن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعاً : (أنَّ منعير الخلق إنتَك لا تستطيع أن تنعير خلاقه (١) ، أخرجه العسكري في الأمثال •

ومنها عن عبد الله بن ربيعة قال : (كُنتًا عند ابن مسعود ، فذكر القوم وبلا فذكروا من خُلُقه ، فقال ابن مسعود : أرأيته لو قطع ثنم وأسك أكنته مستطيعين أن تعيدوه ؟ قالوا : لا ، قال : فيده ؟ قالوا : لا ، قال : فيده وقالوا : لا ، قال : في نكم قالوا : لا ، قال : فا نكم فقالوا : لا ، وقال : فا نكم فقالوا : لا تستطيعون أن تغيروا خلاقه والكبير ، وقد جر بنت فكل م أظهر الواحد مصداقه في بعض أهل الزيمان ، فكم أظهر الواحد منهم التوبة عن أخلاقه الذيميمة بعد بذل الجهد في منهم التوبة عن أخلاقه الذيميمة بعد بذل الجهد في أسباب إزالتها ، ثم نقضها ، ونكص على عقبيه راجعاً أسباب إزالتها ، ثم نقضها ، ونكص على عقبيه راجعاً المستحكم [على] (ا) عظيم بغضهم للعلماء ، سيتما من المستحكم [على آلاً عظيم بغضهم للعلماء ، سيتما من النسب من العلماء شر في النسب لأهل البيت النسبوي ، إذ هم و آكو الطبيث كمال الا نقطاع والبعد ، بين الطبيب والخبيث كمال الا نقطاع والبعد ، من العالم ومنع الاجتماع مع شيدة نفرة الخبيث من العالم ومنع الاجتماع مع شيدة والم الالله المنالة العلم والمنالة العالم والمنالة المنالة المنالة المنالة العالم ومنع الاجتماع مع شيدة والمنالة المنالة المنالة

⁽١) لم أعثر عليه في جمهرة الأمثال لأبي هلال العسكري •

⁽٢) المعجم الكبير للطبراني ٩/١٩٩ وفيه : (لن تستطيعوا) مكان (لا تستطيعون) ·

⁽۳) (على) : زيادة من (ب) ، وبها يستقيم الكلام •

بطريق الميز بين الطّيب والخبيث النيّاهي عنن " سلُوك طرائيقَ الْأَخْلاقِ الْخَبِيثَةَ الصَّارِم لودادِ أَهَ لهِ اللهِ عَلِيهِ أَنَّ النَّبِيُّ صلَّى الله عليه وآله وسلَّم كانَ يُدعى بالأمين عندَ قُريش وأهلَ مَكَّةَ ؟ فُلمًا أُوحَى الله 'تعالى إليه بالدِّين الحنيفي المُشتمل على طريق الميز بينَ الطُّنِّيِّب وَٱلخبيثُ ، وأَمَـرَهُ بالتحذير والا نذار ، وكانَ أعظَـمُ الخبائَـث إتُّخـاذَ ٱللهَـة عَيْرَ اللهَ عز وجل ، فأخذ صلتَى اللهُ عَلَيه وآله وسَلَّمً يَعيب ألهته هُم وينحذ رهم قبيح أفعالهم ، ويحنثهنم على مكارم الأخلاق ، وينهاهنم عن ذميمها ، فأشْتُدُنُوا عَلَيه ِ وعاً بنوه ' بِمَا لَيْس فيه ِ ، حَتَّى أخرجوه ُ من بين َ أظهـُر ِهم ، وكان َ الخبث َ إذ ذَاك َ هــو الغالب' ، فلم يزل صلَّى الله عليه وآله وسالم يدعو الى الله حَتَّىٰ أَظُهُ رَ اللهُ ' د ينتُهُ ' ، وكَثُـرَ الطَّيِّبُ ْ وأُهلُهُ مَ وضَّعُنُفَ جَانَبُ الخَبيثِ ، ثم أخبر َ صلتًى اللهُ ا عليه وآله وسكم بأن الدين بدأ عريباً ، وأنَّه ، سيعود 'كما بدأ وهُذا أوان العود دِ الذي أخبر بيه صلَّى اللهُ عليه وآله وسلَّم ، لغلبة الخبث والخبائث َ في هذا الزَّمان ، وضعف النَّاصر من أهل الايمان ، وْغلبة أهل الطُّعْيان ، وكثرة أهلَ النِّفاق ، ألا ترى أن " في يوم أَ أُحد إنخزَل ابن أُ أُبني رأس المنافقين عن النَّبيِّ صلَّى اللهُ عليه وآله وسكَّم بنحو ثُلث ِ النَّاسِّ ، فظَهَـرَ نفاقنُهُم ْ وانكشفَ لأهـل الَّايمانَ َ حالُهم مَع َ وجود ِ النَّابيِّ صلَّتَى اللهُ عليه ِ وآله َ وسَــَكُّم َ ـَ بين أظهر ِهم ، وإشراق أنواره عليهم ، ومشاهدة

وعن العلاء بن الحارث أن وسنول الله صلتى الله عليه وآله وسلم قال : (الهماذ ون واللماذ ون واللماذ ون والمسكاؤن بالنميمة ، والباغنون النبرأ الغنب يحشرهم الله في وجوم الكلاب) (٤) ، رواه أبو الشيخ

⁽۱) (منهم) : زیادة من (ب) ، (م) •

⁽٢) سورة الاحزاب الآية : ٥٨ ٠

۲۲۷/۶ مسند الامام ابن حنبل ۲۲۷/۶ ، ۲/۹۵۶ .

⁽٤) ذكر الحديث في جامع السُعادات ٢/٥/٢ بحدَف : (يحشرهم الله في وجوه الكلاب) •

ابن حبَّان في كتاب التويج • وفي بعض الأخبار : (إنَّ تعالى أوحتى الى موسسى عليه الستالام أن في بلدك السالام الم أن في بلدك الساعية - ولسنت أمطر لا ، وهـ و في أرضه ك و فقال : يا رب د لنَّني عليه حتيى أُ خرجه و فقالَ : يا موسى أكره النِّميَّمة وأنم () (١) و فأعظم ' بخصلة مقضي منع ما ذكر الى إحتباس مطر السيَّمَاء عن العباد • وفي حديث ابن مسعود ر ضيى الله ْ عنه ُ قَالَ : قَالَ رَسُول ْ الله صَلَّى الله ْ عليه وآلُه و سَلَّمَ : (عَلَيْكُمْ بِالنَّصَّدُقِ فَا إِنَّ الْصَّدُونَ يَهُدِي إِلَى النَّبِرِ "، والنَّبِرَ " يَهُد ي إِلَى النَّجِنَّة ، و مَا يَزَالَ' الرَّجُلُ أَيصِدْقَ وَيتَحَرَّى النَّصِّدْقَ حَتَّى يُكْتَبُ عِنْدَ الله صدِّيقاً ، وإيَّاكُم و النَّكَذَب [فَا ِنَ ۚ الْكَذَٰ ِبَ يَهُدِي َ إِلَى النَّفُجُورِ ، وإِنَّ النَّفُجُورَ يَهَدِي إِلَى النَّارِ ، وَمَا يَزَالُ الرَّجُلُ يَكُذِّبُ وَ يَتَحَرُّى الكَذِبَ حَتَّى [٤٤] يُكْتَبُ عَنْدَ الله كذَّاباً)(١) ، رواه البنخاري ومسلم وأبو داود ، والتُّرمذي صحَّحه ' واللَّفظ ' لَهُ ' •

وعن أبي هريرة رَضي َ الله عنه ُ قال َ: قال َ رسول ُ الله صلتَى الله ُ عليه وآله َ وسلكَم َ: (آيَة ُ المُنافق ثَلاَت ٌ: إذا حَدَّث َ كَذَب َ ، وإذا وَعَد خَلَف َ ، وَإِذا َ

۲۷۷/۲ - جامع السعادات

⁽۲) الحديث ورد في صحيح مسلم ۲۹/۸ ، مسند ابن حنبل ۱/۳۸۱ ، ۳۸۶ ، ۳۹۳ ، ۲۹۶ ، سين أبي داود ۲/۳۹۳ ، صحيح الترمذي ۱۲۷۸ . ۱۲۷۸ .

عاهدَ غَدَرَ)(۱) ، رواه البنخاري ومسلم ، وزاد في رواية لَك : (وإن صام وصلتَى وزَعَمَ أنسَه مُسئلَم ")(۱) .

وعن عائشة رضي الله عنها قالت : (مَا كَانَ مَسِنْ خُلْفَ أَبْغَضْ إلى رَسُولِ اللهِ صَلَّى الله مَا أَطْلَعَ عَلَى عَلَيْهُ وآلِهِ وَسَلَّمَ مِنَ الكَذَبِ مَا أَطْلَعَ عَلَى عَلَيْهُ وَلَكَ بِشَيْءٍ فَيَخْرِجٌ مِنْ قَلْبِهِ حَتَّى يَعْلُمُ أَنَه أَحْدَثَ تَوْ بَةً)(۱)، رواه أحمه والبزّار واللفظ له أنه أحد ثَ تو بق إلى رسول الله صلتى الله واللفظ له والبغض إلى رسول الله صلتى الله عَلَيْهُ وآله وسلم من الكذب ، ولفظه كان خَلْق أبعض عنده ألكذب ، ولفظه كان في عليه وآله وسلم من الكذب ، ولفظه والله في عنده ألكذب أبعض إلى رسول الله صلتى الله وسلم من الكذب ، وفقل : (ما نفسه متى أبعض الى رسول الله صلتى الله وآله وسلم من الكذب ، وما جر به رسول الله صلتى الله أله وسلم من الكذب ، وما جر به رسول الله صلى الله أله وسلم من الكذب ، وما جر به رسول الله صلى الله أله وسلم من الكذب ، وما جر به رسول الله صلى الله أله وسلم من الكذب ، وما جر به وقد سبق أن الكذب عليه وآله وسلم من أحد وإن قل فيخرج له من الكذب ، وما جر به وقد سبق أن الكذب نفسه حتى يحدث توبة) ، وقد سبق أن الكذب

⁽۱) الحديث ورد في صحيح البخاري ١/٥١، سنن النسائي ١٠٢/٨، صحيح مسلم ١/٢٥٠

⁽٢) صحيح مسلم ١/٥٦ ، وقال عن العلاء بن عبدالرحمن يحدث بهذا الاستناد ·

⁽٣) الحديث ذكره الامام ابن حنبل عن عائشة ٦/١٥٢ ٠

⁽٤) الحديث رواه الترمذي في صحيحه بهذا اللفظ عن عائشة ١١٤٨/٨

من علامات النيّفاق ، وقد كان إمامنا الشيّافعي لعلمه بالفراسة ، و هي تنشئ عميّا قد من حكمة التيّناسنب يحذ ر مميّن إتيّصف ببعض الصيّفات الصيّفات الصيّورية التي تقتضي الفراسية التيّحذير مين المنتصف بها ، ور 'بيّما بالغ في الزيّجر عن ذلك برد ما إطلّع على أنيّه إشترى له مميّن إتيّصف بذلك بفلك فقد روي البيهقي عنه السياء من ذلك بأسانيد فقد روي البيهقي عنه السياء من ذلك بأسانيد خريّجها ، فروي عن الريّبيع قال : (وجيّه الشيّافعي خريّجها ، فلميّا جاءه وال الشيّافعي حيني السيّافعي الشيّافعي عنه السيّانية من أسيق كو سيج ؟ وقال : نعم وقال : عنه فرد فرد و إليه) (۱) و

وعن الربيع أيضاً قال : (إشتهى الشافعي يو ما عنباً أبيض ، فأمرني فاشتريت له منه بدرهم ، فلما رَآه إستجاده ، فقال لي : يا أبا منحمّد ، ممنّن إشتريت هذا ؟ فسمّيْت له البائع فنحتّى الطّبَق من بين يديه وقال لي : أردده عليه ، واشتر لي من غيره وقال له : وما شأنه ؟ قال : ألم أنهك أن غيره وقلت له : وما شأنه ؟ قال : ألم أنهك أن تصحب أشقر أزرق ؟ فا نه لا ينجب ، فكيف آكل من شي يشترى ممنّن أنهني عن صنحبته ؟ قال الرّبيع : فردد "ن العنب على البائع ، واعتذرت إليه بكلام حسن ، واشتريت له عنباً من غيره) (١) .

⁽١) مناقب الشافعي للبيهقي ٢/١٣٣٠

⁽٢) مناقب الشافعي للبيهقي ١٣٣/٢٠

وعن حرملة (١) قال َ: (حضرت الشافعي واشتري ٢٠) له طيب فأ تي به ، فوقع فيه كلام بين يديه ، فقال َ: ممن اشتريت هذا الطيب وما صفته ؟ قال َ: أمدة (٠ قال َ: أردده ، فما جاءني خير قط من أشقر) (٣)٠

ترجمته في وفيات الاعيان ١٢٨/١ ، ميزان الاعتبال ١٩٩١ ، الاعبلام ١٨٥/٢ ·

⁽٢) في (ب): (واشتريت له طيباً) ، وهو خطأ الخالفته لنص البيهقي ٠

⁽٣) مناقب الشافعي للبيهقي ١٣٢/٢٠

⁽٤) مناقب الشافعي للبيهقي ٢/ ١٣٢ ٠

[﴿]٥) مناقب الشافعي للبيهقي ٢/١٣٢٠

وقال َ الحميدي(١): (قال َ الشافعي: خرجنا(١) الى اليمن في طلب كتب الفراسة حتَّى كتبت ها وجمعت ها ، ثم لمسَّا كان َ إِنْصِرافِي مررت في طريقي برجـُــلِ ، وهــو مُحْتَبِ بِفناءِ داره [٥٤٥] أزرقُ العينين ناتىءَ الجبهة سناط"(أ) ، فقلت له : هك من منزل ؟ قال : نعم - قال َ الشاَّافعي : وهذا النعت 'أخبث ما يكون في الفراسة ِ ـ فأنزلني فرأيته (٤) أكرم َ رجـُل ِ : بعث َ لــي بعشاءٍ وطيب وعلق لدابَّتي وفرش ولحَّاف ، قال : فَجعلتُ ' أتقلُّبُ ' الليلِّ أجمع َ (ق) ما أصنَع ' بهذه ِ الكتبِ ؟ فَلَمَّا أَصْبُحُتُ قُلْتُ لَلْغُلُلَمِ : أَسَرَجُ ، فَأَسَرَجَ فَأَسَرَجَ فَلَمَّا أَصَرَجَ فَلَمَّا أَسَرَجَ فَلَتُ أَلَهُ : إذا قدمت مكة ومررت بذي طوى أفسل عسن منزل محمد بن إدريس الشَّافعي • فقالَ لـى الرجـُلْ : أمُّولَى ً لأبيكَ َ أنا ؟ فقلت : لا قال : فهل كأنت لك عندي نعمة ؟ قلت : لا • قال : فأين ما تككَّفْت لك البارحة ؟ قلت' : وما هو ؟ قال : إشتريت' لك طعاماً بدرهمين ، وأرداماً وعطراً بثلاثة دراهم ، وعلفاً لدابتك بدرهمين ،

⁽۱) هو ابو بكر عبدالله بن الزبير الحميدي الاسدي ، أحد الأئمة من أهل مكة المكرمة ، رحل منها مع الامام الشافعي الى مصر ولازمه طيلة حياته في مصر ، وبعد وفاة الشافعي عاد الى مكة وتوفي فيها سنة (۲۱۹هـ) • ترجمته في تهذيب التهذيب ٢١٥/٥ ، الاعلام ٢١٩/٤ •

⁽٢) في مناقب الشافعي : (خرجت') ٠

⁽٣) السناط: الشخص الذي ليس له لحية ٠

⁽٤) في مناقب الشافعي : (فرأيت) ٠

⁽٥) (اجمع) : ساقطة من (م)

وكراء الفراش واللَّحاف درهمين و قال : فقلت الله غلام ، إعطه ، فهل بقي من شيء ؟ قال : نعم كراء المنزل ، فا نتي وستَّعت عليك وضيتَقت على نفسي بتلك الكتب و فقلت له بعثد ذلك : فهل بقي من شيء ؟ قال : إمض أخزاك الله ، فما رأيت شراً منك) (١) و

قُلْتُ : لِتَّا إِقْتَضْتَ حَكَمَة التَّنَاسُ فَ الْمُرْدِ مَا الْأَشْرِارِ مِنْ الْأَخْيَارِ عِبَّرَ هَذَا الشِّرِيرِ فَي مَثْلِ الشَّافَعِي رَحْمَه الله بَهْذَه العبارة • ويشهد لما قاله الشَّافَعي ، الحديث الذي ذكره الديلمي ولم يسنده ولده عن ابن عمر مرفوعاً : (إيَّاكَ والأشقر والأزرق فا نته من تحت قرنه الى قدمه مكر "وخديعة" وغدر") •

ومماً يدخل في هذا الباب حديث ابن عباس مرفوعاً: (إحذر واصفر الوجوه ، فا ناه إن للم مرفوعاً: (إحذر واصفر الوجوه ، فا ناه إن للم يكن من علاة أو سقم ، فا ناه من غل في قلوبهم للمسلمين)(٢) ، أخرجه الديلمي [٥٤ ظ] في مسنده ، وله بلا سند عن أنس مرفوعاً: (إذا رأيت ما الرجل أصفر الوجه من غير مرض ولا عبادة فذلك من غش الاسلام في قلبه)(٣) ،

⁽١) مناقب الشافعي للبيهقي ٢/١٣٤ •

⁽٢) المغير على الاحاديث الموضوعة في الجامع الصغير ص١١٠٠

المغير على الاحاديث الموضوعة في الجامع الصغير ص١٣٠

وذكر ابن القيم(١) في الطب النَّبوي(٢) بغير ِ إسناد أيضاً ، لكن أسنده أبو نعيم في الطِّبِ من حديث حماد بن المبارك عن السندي بن شاهك عن الأوزاعي عن رجل عن أنس رفعه' مثله' سَواء ، فا ذا كان َ هــذا التحذير َ ممن إشتمل على شيء مما ذَ كير من الأوصاف الصنوريَّة فقط (٣) فما ذاك بمن ظهر في أفعاله ما يؤثر من أفعال المنافقين وأخلاقهم ، بالجملة فجماع أخلاق المنافقين َ والعلامات ِ التي تميُّز َ بها أهلُ ْ النِّفاق ِ ، وقدُّ إجتمعت فيمن رأيناً من منبغضي العلماء وأهل البيت النَّبوي ، فكيف َ لا يتعيَّن ' بغضَّهم وطردهم ورفَضهم ؟ إذ من الأعمال التي إجتمعت عكلي حسنها الفطر السليمة والشَّرائع القديمة ، وزكَّتها العقول ا الصَّحِيحة وأشار بسلوك طريقها كل ذي نصيحة التَّواضع وخفض الجَّناحِ لأهل الايمانِ ، والعلز " والغلظة ' والتَّكبُّر' عَلَـي أهـ ل البعي والطِّغيان سيما إذا كان الباغي وقعاً لا يتستَّر (٤)، وبجوره وبغيه يجهر' ، لا ينفع' فيه ِّ التلطيف' ، ولا الصفو' والمُسامحة' والعطف' ، بل يزيده فلك عناداً وسعياً في إطفاء نور العملم وإجتهاداً •

⁽۱) هو شمس الدين محمد بن ابي بكر بن أيـوب الـزرعي الدمشقي ابن القيم الجوزية ، (ت ٥٥١هـ) •

⁽٢) ذكر ابن القيم مجموعة احاديث شريفة في الطب النبوي في كتابه الطب النبوي ص٨ـ٩ ٠

⁽۳) (نقط) : ساقطة من (ب)

⁽٤) (لا يتستر): ساقطة من (ب)

هذا: (والحب في الله ، والبغض في الله من الايمان)(١) ، وفي الحديث: (لا يجد العبد صريح الايمان حتى يحب لله ويبغض لله)(١) ، رواه أحمد والطّبراني وفي روايت : (أو ثق عُـرَى الايمان الحب في الله ، والبغض في الله)، وفي رواية : (فا ذا أحب في الله ، وأبغض [٤٦ و] لله فقد إستحق الولاية لله)(١) .

وعن أَنس مرفوعاً: (الحبُ في الله فريضة "، والبغض في الله فريضة") (٤) ، رواه أبو عبدالرحمن السلمى ٠

وعن مجاهد قال َ: قال َ لي ابن عمر : (أحب َ في اللهِ وأبغض ْ في اللهِ ، وعاد في الله فا نتَك َ لا تنال ُ ولايه َ اللهِ اللهَ إلا ً بذلك ولا يجد ُ رَجُل ُ طَعم َ الايمان ، وإن ْ كشت َ صَلاته ُ وصيامه ُ حتَّى يكون َ كذلك َ) (٥) ٠

⁽۱) هذا كلام البخاري انظر ۱/۸ ٠

 ⁽٢) مسند الامام ابن حنبل ٣/٤٣٠ مع اختلاف في الالفاط ٠

⁽٣) مسند الامام ابن حنبل ٣ / ٤٣٠ .

⁽٤) في كشف الغمة للشعراني ٢/٢٢٩ : (افضل الاعمال الحب في الله والبغض في الله) ·

⁽٥) لقد أورد القسم الاول من الحديث صاحب كتاب جامع السعادات ١٨٣/٣

قلت': فكيف بمن ضم الى إر "تكاب ما يستحق" به العداوة في الله تعالى بغضه للعلماء ؟ وكيف ينصحب أمثل هذا مع ما جاء في الحديث من قوله صلتى الله عليه وآله وسلتم: (المر، على دين خليله ، فلينظر أحد كم من يخالل (الر، على دين خليله ، فلينظر وحستنه ، والطيالسي ، والبيهقي فذكره في الموضوعات خطا ولله در القائل (۱):

عَنِ المرء لا تسألُ و َسـَلْ عـَنْ قرينه فَكُـٰلُ قـَرين ٍ بِالمُنقـَــارِن ِ مُـقـْتـَــدي

وهذا يرجع الى شيء مما قر رناه في الفصل قبله من الحكمة المقتضية للتناسب ، فلذا قال بعضهم : (من سفه الأحلام مود "ة اللئام) • وأسند البيهقي عن يونس بن عبدالأعلى قال الشافعي رحمه الله : (عاشر كرام الناس تعش كريما ، ولا تعاشر اللئام فت نسب الى اللؤم) (") ، وقل مخالطة الأسرار خطر" ، ومن صحبهم فقد بالغ في الغرر ، وإناما مثله كمثل راكب البحر إن سلم بدنه من التاف لم يسلم قلبه من الحذر ، والناس ثلاثة أصناف : صنف قلبه من الحذر ، والناس ثلاثة أصناف : صنف قلبه من الحذر ، والناس ثلاثة أصناف : صنف

⁽۱) الحديث في صحيح الترمذي ٩/١٢٣ ، وسنن أبي داود ٢/٥٥٩ ، وفيهما : (الرجل على دين خليله ٠٠٠ الخ)

⁽۲) البيت لعدي بن زيد العبادي ، ذكره ماحب العقد الفريد ٢/٣٣٠، وصاحب عيون الاخبار ٣/٧٩ ، وصاحب بهجة المجالس ص٧٠٣ ، ادب الدنيا والدين ص٣٣٠

⁽٣) مناقب الشافعي ١٩٣/٢ .

كالغذاء لا ينستغنى عنهم ، وصنف كالدُّواء ينحتاج اللهم في الأحايين ، وصنف كالداء يجب الاحتماء منهم ·

وعن الربيع بن سليمان قال : (سمعت السافعي يقول : صحبة من لا يخاف العار عار عار يوم القيامة)(٣) • قال : (وسمعته يول : إناي إذا أبغضت الرّب الرّب أبغضت شقى الذي يليه)(٤) •

وعن ابن عفير قال : سمعت الشافعي يقول : (من علامة الصديق أن يكون لصديق صديقه صديقاً)(٥)٠

⁽۱) هو ابر اهيم اسماعيل بن يحيى بن اسماعيل المزني ، ونسبه الى قبيلة مزينة ، وله في مصر سنة ۱۷۵هـ) ودرس فيها ، ولما قدم الشافعي كان من اصحابه ، وقال الشافعي في حقه : المزني ناصر مذهبي، وقال : لو ناظر الشيطان لغلبه ، توفي في مصر سنة (٢٦٤هـ)٠ ترجمته في وفيات الاعيان ١/ ٧١ ، الاعلام ٢٧٧/١ ٠

⁽٢) مناقب الشافعي ١٤٤/٢٠

⁽٣) مناقب الشافعي ٢/١٩٣٠

⁽٤) مناقب الشافعي ١٩٥/٢

⁽٥) مناقب الشافعي ١٩٦/٢

قلت': يوخيذ' من طريق المفهوم إن من علامة العدو أن يكون لصديق صديقك عدو أن فمن باب أو له إذا كان لصديقك عدو أن ومنه قول الامام الجليل عبد الله (۱) بن الحسن بن الحسن رضوان الله عليهم فيما سيأتي عنه أواخر العاشر من القسم (۱) الشاني : كفى بالمبغض لنا بغضا أنسبه الى من يبغضنا ، وقد قدمناه في أوائل الفصل الثاني من الباب يبغضنا ، وقد قدمناه في أوائل الفصل الثاني من الباب الأو ل عند ذكر التا حذير من موالاة من عادى الله العلماء ، لأنه بذلك متعرض لوالاة من عادى الله عن عد ومن كان كذلك فهو مستحق لدوام الهجران حتى تظهر توبته وإنابته .

فصـــل

فان قيل قد ورد النهي عن هجران المسلم ، ففي الصَّحيَعين وغيرهما عن أبي أيوب رَضَي الله عنه أن رسول الله صلَّى الله عليه وآله وسلَّم قال : (لا يَحلُ لَمُسلم أن يهَجُر أَخَاهُ فوق ثلاث ليال يكَتقيان فينعر ض هذا و يُعرض فذا ، وخيرهما الذي يبدأ بالسَّلام) (٣) و قالنا : قد هذا ، وخيرهما الذي يبدأ بالسَّلام) (٣) و قالنا : قد ه

⁽١) مرت ترجمته في صفحة ٨٠ من هذا القسم ٠

⁽۲) ينظر القسم الثاني ۸۰و .

قال العلماء : إن هذا في الهجران لغير مصلحة دينيتة ، فان كانت مصلحة دينيتة ، فان كانت مصلحة دينيتة ، بأن كان الهجور مدموم العال لفسق ، أو بدعة ، أو نحوهما ، أو كان فيه صلاح لدين الهاجر ، أو المهجور ، أو المهجور ، أو تصيد به زجره عن قبيح [٧٤و] فعله ، أو إصلاحه لم ينحر م • قال النتووي في [زيادة](١) الرتوضة : هذا في الهجران (٢) لغير عذر شرعي ، فان كان عذر كون المهجور : (مذموم الحال ، لبندعة ، أو فنسق ونحوهما ، أو كان فيه صلاح لدين الهاجر أو تبئت من هجران النتبي صلتى الله عليه وآله وسلم ثبئت من هجران النتبي صلتى الله عليه وآله وسلم لكعب (٤) بن مالك وصاحبيه و نهي الصحابة عن كلامهم ، وكذا ما جرى من هجران الستكف بعضهم بعضاً ،

وقالَ العراقي^(ه) في شرح التقريب : هذا التحريم محله في هجران ينشأ عن غضب الأمر جائز الا تعلق لك بالدين ، فأما الهجران أصلحة دينية مين المحران المحرا

 ⁽١) (زيادة) : ساقطة من الاصل ، وهي في (م) ، (ب) .

⁽٢) في (م) : (الهجر) ، وما أثبتناه أحسن ٠

⁽٣) النص من روضة الطالبين للنووي ٦٤/١١ ٠

⁽٤) ينظر صحيح البخاري باب ما يجوز من الهجران لمن عصى ٢٦/٨٠٠

^(°) العراقي هو احمد بن عبدالرحيم ابو زرعة ولي الدين ابن العراقى مرت ترجمته • (وشعرح التقريب) هو (شعرح ترتيب المسانيد وتقريب الاسانيد) •

معصية ، أو بدعة ، فلا منع منه ، وقد أمر النبي " صلتى الله عليه وآله وسكم بهجران كعب (١) بن مالك ، وهلال (٢) بن أنمية ، ومرارة (٣) بن الربيع رضي الله عنهم • قال بن عبدالبر : وفي حديث كعب دليل " عكى أنه فا جائز "أن يهجر المرء أخاه إذا بدت له منه في بدعة "، أو فاحشة "حتي أن يكون هجرانه تأديبياً له وزجراً عنها •

وقال أبو العباس() القرطبي: فأماً الهجران لأجل المعاصي والبدع ، فواجب إستصحابه الى أن يتوب من ذلك ، ولا يخلف في هذا ، وقال ابن عبدالبر للسلم أن ايضاً -: أجمع العلماء على أنه لا يجوز لسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث إلا أن يخاف من مكالمته وصلته ما يفسد عليه دينه أو دنياه ، أو يولد بيه على نفسه مضرة في دينه أو دنياه ، فان كذلك

⁽۱) هو كعب بن مالك بن أبي كعب بن لقين بن سواد بن غنم بن سلمة من الخزرج · المحبر لمحمد بن حبيب ص٢٨٤ ـ ٢٨٥ ·

⁽۲) هو هلال بن امية بن عامر بن قيس بن عبدالاعلم بن كعب بن واقف من الاوس ، المحبر ص٢٨٤ ٠

⁽٣) هو مرازة بن الربيع بن زيد بن عبيد بن زيد بن مالك بن عوف بن عمرو بن مالك من الاوس · المحبر ص٢٨٤ ·

⁽²⁾ هو ابو العباس احمد بن عمر بن ابراهيم الانصاري القرطبي ، ولد بقرطبة سنة (٥٧٨هـ) ، هاجر الى مصر وسكن الاسكندرية ، ودرس الحديث فيها توفى بالاسكندرية سنة (٢٥٦هـ) ٠

ترجمته في البداية والنهاية ٢١٣/١٣ ، نفح الطيب ٦٤٣/٢ ، الاعلام ١ ١٧٩/١ .

ر'ختُص َ لـه ُ في مجانبته ِ ، ور'ب َ صرم ِ حبل ٍ خير ُ مـن مخالطة ِ مؤذية ٍ إنتهى ٠

وقد بو بَ البخاري في صحيحه لما يجوز من الهجران لمن عصى ، ثم أورد قول كعب بن مالك الأنصاري في قصة تخلفه مع صاحبيه عن غزوة تبوك : (نهكي النّبي [٧٤ ظ] صلّى الله عليه وآليه وسلم عن كلامنا ، وذكر خمسين ليلة)(١) ، وهو طرف من حديثه الطويل في هذه القصة ، ولفظه : (ونهي رسول الله صلّى الله عليه وآله وسلم المسلمين عن كلامنا أينها الثلاثة من بين من تخلّف المسلمين عن كلامنا أينها الثلاثة من بين من تخلّف عنه ، قال فاجتنبنا النّاس ، أو قال : تغيروا لنا حتّى تنكرت لي في نفسي الأرض ، فما هي بالأرض التي أعرف ، فلبثنا على ذلك خمسين ليلة)(١) ، فرض البخاري من هذا الباب بيان الهجران الهائن ، فرض البخاري من هذا الباب بيان الهجران الجائز ، وأنته يتنوع و بقدر الجرم ، فمن كان من أهل العصيان يستحق الهجران بترك المكالمة ،

⁽١) صحيح البخاري باب ما يجوز الهجران لن عصى ١٨/٢٦ ٠

⁽٢) صحيح البخاري غزوة تبوك ٦/٢، ٣٠

⁽٣) صحيح البخاري ٦/٦٠

وقال الطّبري: قصيَّة (١) كعب بن مالك أصل في هجران أهـل المعاصي ، وقـد إستشكل كـون هجـر الفاسق والمُبدع مشروعاً ، ويُشرَع هجران الكافر ، وهو أشد جرماً منهما ، لكونيهما من أهل التوحيد في الجيْملة .

وأجاب ابن بطال (۱) بأن سه تعالى أحكاماً فيها مصالح للعباد وهو أعلم بشأنها ، وعليهم التسليم لأمره فيها ، فيحتج الى أنه تعبيد لا ينعقل معناه ، وأجاب غير ، بأن الهجران قلبي ولساني ، فهجر الكافر بالقلب ، وكذا بترك التودد والتعاون والتناصر ، لا سيما إذا كان جريئاً ، وإنها لم يشرع والتناصر ، لا سيما إذا كان جريئاً ، وإنها لم يشرع هجرانه بالكلام لعدم إرتداعه به عن كفره ، بخلاف العاصي المسلم فا نته ينزجر بذلك غالباً ، وفي العاصي المسلم فا نته ينزجر بذلك غالباً ، وفي المسلم فا نته النابر أبداك عالباً ، وفي المسلم فا نته النابر أبداً) (۱) ، قال ابن علي نذر الا أنها ابن علي نذر إن كلمته إنتهى ، عبدالبر (٤) : التقدير : على نذر إن كلمته إنتهى ،

۱۱۱ – ۱۰۳/۳ ینظر تازیخ الطبري ۱۰۳/۳ – ۱۱۱ .

⁽٢) هو ابو الحسن علي بن خلف بن عبدالملك بن بطال ، من علماء الحديث اندلسي من أهل قرطبة ، له شرح صحيح البخاري ، توفي سنة (٤٤٩هـ) • ترجمته في شذرات الذهب ٢٨٣/٣ ، الاعلام ٥٩٦/٥

⁽٣) صحیح البخاري Λ / ٢٥ ، وفیه : (لله علی نذر الا اکلم ابن الزبیر ابدا) •

⁽٤) كذا في الاصل ، (م) ، وفي (ب) : (ابن التين) ، وهو خطأ ٠

وهو موافق" للرواية الأخرى: (لله على [٤٨] نذر" إن كلمته أن (١) ، فالندِّذر معلَّق على كلامه ، لأنتها نذرت° ترك كلامه ، وجعلت التَّـرك قربة ً تلتزم ا بِالنِّذرِ ، وقصَّتُنها َفي ذلك َ أَنَّها رأْت ْ أنَّ ابن الزُّ بير قد إرتكب أمراً عظيماً ، حيث قال َ: ﴿ أَمَا وَاللَّهُ لَتَنْتُهُ يَنَّ عائشة (رَضييَ اللهه عنها عن بيع ِ رباعيها أو لأحجرن ً عليها)(١) • و كانت لا تمسك شيئاً مَمَّا جاء ما من رزُّق الله ، بل تتصدَّق به ، فرأت اأنَّ فَي قوله ِ ذلك َ جِرِأَةً عليها وتنقيصاً لقَدر ها ، بنسبتها الى إرتكاب التُّبذير الموجب لمنعيها من التَّصرُف مُسَعَ كُونُهَا أُنْمَ اللَّهِمنينَ وخالتَهُ أُنْخَتَ أُنْمِهِم ، ولم يكنن أحد عندها في منزلته ، فرأت أن ذلك كمنه نوع عَقوق ، فجعلت مَجَّازَاتُهُ ' تُـرِكُ مَكَالِمَتُهِ ، كما نَهِمَى النَّبِي صلَّى اللهُ ا عليه وآله وسكلَّمَ المسلمين عن كلامهم كعب بن مالك وصاًحبيه عقوبة ً لهم على تخلُّفهم عن غزوة ِ تبوك بغير ِ عذرٍ ، ولم يمنع من كلام ِ من تخلُّف مَن الْمنافقينَ أَ مواخَّدة ً للثلاثــة ، لعظّيم منزلتهـُم ، وازدراءً بالمنافين َ لحقارتهم ، وقــد صدر َ مَن كثير ِ مَن السَّلف إختيار ُ ترك مكالمة بعضهم بعضاً مع علمهم بالنهي عن المهاجرة

⁽۱) صحيح البخاري ۲۰/۸ ٠

⁽۲) صحیح البخاری ۱۹/۸ وفیه : (ان عبدالله بن الزبیر قال فی بیسع او عطاء اعطته عائشة : والله لتنتهین عائشة أو لاحجر ن علیها)٠

لمصالح رأوها و فقد قال الكمال'(۱) الدميري: رأيت و بخط ابن الصالح (۱) أن سعد بن أبي وقاص هاجر عمار ابن ياسر حتى مات ، وأن عائشة كانت مهاجرة لحفصة رضي الله عنهما، وعثمان هجر عبدالر حمن ابن عوف الى أن مات رضي الله عنهما ، وطاو وس (۱) هاجر وهب بن منبه الى أن ماتا ، وكذلك الحسن وابن سيرين (۱) ، وهجر سعيد (۱) بن المسيت أباه فلم

- (٢) هو الامام المحدث الحافظ أبو عمرو عثمان بن عبدالرحمن الشهرزوري المعروف بابن الصلاح ، توفي سنة (٦٤٣هـ) ٠
- (٣) هو ابو عبدالرحمن طاووس بن كيسان الخولاني بالولاء ، ولد في اليم نسنة (٣٦هـ) ، وكان من أكابر التابعين تفقهاً في الدين ورواية للحديث وتقشفاً في العيش ، توفي سنة (١٠٦هـ) في مكة بالمزدلفة ٠ ترجمته في حلية الاولياء ٣/٤ ، تهـذيب التهذيب ٥/٥ ، الاعـلام ٣٢٢/٣ .
- (3) هو ابو بكر محمد بن سيرين البصري الانصاري بالولاء ، ولسد في البصرة سنة (٣٣هـ) ، نشأ بزازاً في اذنه صمم ، وتفقه ودوى الحديث ، واشتهر بالورع وتعبير الرؤيا ، توفي في البصرة سسنة (١١٥هـ) ترجمته في تهذيب التهذيب ٢١٤/٩ ، حلية الاولياء ٢/٦٣٠ ، تاريخ بغداد ٥/٣٣٠ ، الاعلام ٢٥/٧ •
- (٥) هو ابو محمد سعيد بن المسيب بن حَزَن بن ابي وهب المخزومي القرشي : سيد التابعين واحد الفقهاء السبعة بالمدينة ، جمع بسين الحديث والفقه والزهر والورع ، وكان كأبيه يعيش بتجارة الزيت ، ولا يقبل العطاء ، توفي في المدينة سنة (٩٤هـ) ترجمته في حليسة الاولياء ٢/١٦١ ، صفة الصفوة ٢/٤٤ ، الاعلام ٣/١٥٥ •

⁽۱) هو ابو البقاء محمد بن موسسى بن عيسسى بن على المدميري ، كماليالدين ، اسرته من اهل دميرة في مصر ، ولد في القاهرة سنة (۲۶۷هـ) ، ونشأ يتكسب بالخياطة ثم أقبل على العلم ، وكانت له حلق ةبالازهر ، توفي سنة (۸۰۸هـ) • ترجمته في مفتاح السعادة ١/١٨٦ ، كشف الظنون ٦٩٦ ، الاعلام ٢٤٠/٧

یکلمشه الی أن مات ، وکان أبوه زیاتاً ، وکان الشوري یتعلیم من ابن أبی لیلی ، ثم هجره ، ومات ابن أبی لیلی ، ثم هجره ، ومات ابن أبی لیلی ، ولم یشهد الثوری [٤٨ ظ] جنازته التهی .

ولماً امتنع اللهيث (١) بن سعد من قبول القضاء حين ولاه، أبو جعفر المنصور ، فاستشاره في رَجْل يوليه ، فأشار بعثمان بن الحكم الجذامي ، فلما بلغه أذلك عاهد الله أن لا يكلم اللهيث أبدا ، ذكره البيهقي .

وفي الفروع للعلامة ابن مفلح (۱) من الحنابلة أن الامام أحمد بن حنبل هجر أولاد ه ، وعمته ، وابن عمه لما أخذ وا جائزة السلطان ، قال القاضي : وهو يقتضي جواز الهجر بأخذ الشبهة ، وإنها أجازه ، لأن الصحابة رضي الله عنهم هجر وا بما في معناه ، كهجر ابن مسعود من ضحك في جنازة ، وحذيفة بشد للخيط للخمي ، وعمر رضي الله عنه أمر بهجر

⁽۱) هو ابو الحارث الليث بن سعد بن عبدالرحمن الفهمي بالولاء ، المام أهل مصر في عصره حديثاً وفقهاً ، ولد في قلقشندة سنة (۹۵ه)، قال الامام الشافعي فيه : الليث افقه من مالك ، توفي في القاهرة سنة (۱۷۵ه) ، ترجمته في تهذيب التهذيب ۱/۵۰۸ ، النجوم الزاهرة ٢/٢٨ ، تاريخ بغداد ٣/١٣٠٠

⁽۲) هو ابو عبدالله محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج ، شمس الدين المقدسي ، اعلم أهل عصره بمذهب ابن حنبل ، ولد في بيت المقدس سنة (۸۰۷هـ) ، من تصانيفه كتاب الفروع في الفقه ، ترجمته في الدرر الكامنة ٤/٢٦١ ، الاعلام ٧/٧٣٧٠

ضنبيع بسؤاله عن الذاريات والمرسلات والنازعات ، وقال الخلائل: كان أحمد ينوسع على من أخذ جائزة السلطان لحاجته ، فلما أخذ وها مع الاستفناء هجرهم ثم كلتمهم ، وهو عندي على غير قطع المصارمة ، لأنتهم وإن استغنوا فلهم حجة قوية أنتهى .

⁽١) كذا في النسخ المخطوطة وفي سنن الدارمي : (نهمَى) ٠

⁽٢) في سنن الدارمي : ﴿ قال له الشيخ) ٠

⁽٣) سنن الدارمي ١/٩٦ ·

⁽٤) كذا في الأصل ، وفي ب ، م : نرا' ، وهو تحريف ٠

⁽٥) في سنن الدارمي : (فقال له) •

وآلب وسلتَمَ كانَ ينهنَى ، ثم أراكَ تَحَـذُفُ ؟ واللهِ لا أَكُلِّمِكَ أَبِداً)(١) •

وقَدَ أخرجه الشيخان بنحوه ، وروى الدَّارمي أيضاً (أنَّ ابن سيرين حدَّث رجلاً بحديث عن رسول الله صلتَى الله عليه وآله وسلتَم ، فقال الرجل : قال فلان كذا وكذا • فقال ابن سيرين : أ حدِّ ثنك عَن فلان النَّبي صلتَى الله عليه وآله وسلتَم ، وتقول : قال فلان ، لا أكلِّمنك أبداً) (٢) •

وأخرج البيهقي عن عطا بن يسار: (إن معاوية بن أبي سفيان باع سقاية من ذهب ، أو ورق بأكش من وزنها ، فقال له أبو الدرداء: سمعت رسول الله صلتى الله عليه وآله وسللم نهى عن مثل هذا إلا مثلا بمثل و فقال له معاوية : ما أرى بأساً و فقال أبو الدرداء: من عغرني من معاوية ، أخبره عن أبو الدرداء: من يعذرني من معاوية ، أخبره عن رسول الله صلتى الله عليه وآله وسكم ، ويخبرني عن رأيه ، لا أساكنك بأرض أنت بها)(٣) وقال البيهقي : قال الشافعي : فرأى أبو الدرداء الحجة

۱) سنن الدارمي ۱/۹۹ – ۹۷ .

۹۷/۱ سنن الدارمي ۱/۹۷/۱

⁽٣) السنن الكبرى للبيهقي ٥/ ٢٨٠ ، وفيه : (ثم قدم أبو الدرداء على عمر فذكر له ذلك ، فكتب عمر رضي الله عنه الى معاوية الا يبيع ذلك الا مثلاً بمثل ووزناً بوزن) ، وهو بكامله في سنن الشافعي ص٢٤٠

تقوم بخبره ، ولمَّالم ير معاوية ، فارق أبو الدرداء الأرض التي هو بها إعظاماً ، لأنَّه ترك خبراً عن رسول الله صلَّى الله عليه وآله وسكَّم .

قالَ الشافعي : وأ'خْبير ْنَا أن السعيد الخدري لقي َ رجلاً فأخبره ُ عن رسول الله صلَّى الله عليه وآله وسُمَلَّمَ ، فخالفه ، فقال َ أَبُو سَعيد : وأَلَّه ِ لا آواني وإيَّاكُ مسقف بيت أبداً • قالَ الشافعي : فَرأَي أنَّ أَ صَيفَ على الخبر أَن لا يُقبلَ خبره ' • قلت ' : فهذا كله مجران لله ولرسوله ، مُـع أَن الهجران يزول ا [٤٩] عند مالك والشافعي والجمهور بمجر د الستَّلام ، كما يشير' اليه قوله' صَلَّى الله' عليه وآله وسَلَّم أَ: (وخيرهما الذي يبدأ بالسَّلام)(١) • ولــــذا قال النتووي وغيره من العلماء : إن المبدع ومن اقترف دنباً عظيماً ولم يتب منه ، لا ينسلَّم عليهم (١) ، ولا ينر د عليهم السالام ، وقال في شرح المهذب : (إن قسى السالم على المبتدع والفاسق المجاهر بفسقه ، ومـن إرتكب ذنبـاً عظيماً ، ولَم ْ يتب ْ منـه ْ وجهان حكاهما الرَّافعي أحدهما ينستَحب ، لأنَّه ' مسلم"، وأصحها لا ينستكب ، بل ينستكب أن الا ي'سلم عليه ، وهذا مذهب ابن عمران والبخاري صاحب الصحيح ، واحتج البخاري في صحيحه بحديث

⁽۱) التحديث في موطأ مالك ٢/٧٠٧ ، مسند الامام ابن حنبل ١٧٦/١ ، ١٨٠/٨ ، ١٨٠ ، صحيح الترمذي ١٨٠/٨ ٠

⁽۲) ينظر شرح المهذب للنووي ٤٦٨/٤ .

كعب بن مالك(١) ، أي المتقدم في قصتة تخلفه ، ثم قال البخاري وقال عبد الله بن عمر : (لا تُسلِّمُوا علي البخاري وغيره : ولا ير د شربة الخمر)(١) ، قال البخاري وغيره : ولا ير د السلَّلام على هؤلاء ، ودليله حديث كعب فان إضط الللللم على هؤلاء ، ودليله خديث كعب فان إضط الله السلّام عليهم وخاف ترتب مفسدة في دين ، أو د نيا إن لم يسلم عليهم سكر عليهم عليهم عليهم عليهم عليهم عليهم عليهم الله البن العربي : (وينوي حينئذ أن السلّام من أسماء الله تعالى ، ومعناه : الله رقيب عليك)(١) ، انتهى كلام شرح الهذب ،

وفي باب ترك السالام على أهل الأهواء من مختصر سنن أبي داود للحافظ المنذري ، عن عمار بن ياسر قال : (قدمت على أهلي وقد تشكققت يداي فلخكاق وني بزعفران ، فغدوت على النابي صلى الله فلكم ير د عليه وآله وسكلم ، فكسكمت عليه فكلم ير د علي ، وقال أ : إذ هب فاغسل عنك هذا)(؛) • وقال المهلب : ترك السالام على أهل المعاصي سننة وقال المهلب : ترك السالام على أهل المعاصي سننة ماضية ، وبه قال كثير من أهل العلم [• ٥٠] في أهل البدع (ه) •

⁽۱) صحیح البخاري ۸/۷۰

⁽٢) صحيح البخاري ١٠٧٠ ٠

⁽٣) شرح المهنب ٤/٨٦٤٠

⁽٤) سنن أبي داود ٣٩٨/٢ ، وتكملة الحديث : (فذهبت فغسلته ، ثم جئت فسلمت عليه فرد علتي فرحب بي ، وقال : إن الملائكة لا تحضر جنازة الكافر بخير ، ولا المتضمخ بالزعفران ولا الجنب) •

⁽٥) ينظر شرح المهذب ٤٦٨/٤ .

قلت': وهو عمول" على المتجاهر ببدعته كما قيدً به الفاسق في شرح المهذب كما أوضحناه' في كتاب طب الكلام بفوائد السلام ، وألحق بعض الحنفية بذلك من تعاطى حوارم المروة ، قال بن دقيق(۱) العيد: ويكون ذلك على سبيل التأديب لهم ، والتبري منهم ، أي لا لقصد مجرد الايذاء ، ولذا قال العلماء': إنه يجوز' أن "نقول للفاسق : أنت فاسق" ، أو مفسد" ، إذا كان يفسد' بين الناس ، وكذا يقوله لغيره في حضوره ، أو غيبته ، بشرط قصد النصيحة لغيره ببيان حاله ، أو قصد الزّجر والردع عن صنيعه ، ولا يقصد الوقيعة والتعبير ، ويشترط في جميع المواضع التي تنباح فيها الغيبة ، بأن يتعين طريقا الى الوصول لغرض صحيح شرعي المن معلى ما بنسط في محله ،

وعن معاوية بن حيدة قال َ: (خطبهم رسول اللهِ صلتَى الله عليه وآله وسكتَم َ فقال َ: حتَّى متَكَى ترعون عن ذكر الفاجر ؟ هتكوه حتَّى ينحذر َه الم

⁽۱) هو ابو الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع ، تقي الدين القشيري المعروف بابن دقيق العيد ، ولد في مصر سنة (٦٢٥ه) ، اكمل تعليمه في الاسكندرية ودمشق والقاهرة ، واصبح من كبار العلماء ، ولي القضاء في الديار المصرية واستمر الى أن تنوفي في مصر سسنة ولي القضاء في الديار الكامنة ٤/٩١ ، مفتاح السعادة ٢/٩١٠، الطالع السعيد ص٣١٧ ، شذرات النهب ٦/٥ ، الاعلام ١٨٧٣ ٠

النَّاس')(١) ، رواه الطَّبراني في الثلاثـة ِ وإسـناد ُ الأوسط والصَّغير حسن "رجّالُه "مو توقون ً • وقــد " قال صلتًى الله عليه وآله وسكتم لأبي ذر الغفاري رَ ضَدِي َ اللهُ عنه ، في قصَّته المشهورة في الصَّحيح ِ: (إِناَّكَ المرؤ" فيك جاهلية") (١) • وقد بو بن البنخاري لما يجوز من إغتياب أهل الفساد ، وأورد فيه حديث عائشة رَضي الله عنها : (ان وجلا إستأذن على النَّبيِّ صلَّى الله ' عليه وآله وسلَّم َ فلمنَّا رآه ' قال َ : بئس أخنو المعتشرة ، وبئس ابن العشيرة • فلماً جَلس تطلَّق النَّبي أَ" صَلَّى الله عليه وآله وسكلَّم في وجهه وانبسط ٠ قُلماً إنطلق الرجلُ قالت ١ ٥٠ عا] لَهُ عائشة : يا رسولَ الله ، حن َ رأيتَ الرجلَ قلتَ لَهُ : كَـذا وكذا ، ثُهُ تطلَّقَت في وجهه وانبسطت إليه ؟ فقال رسول الله صلَّى الله عليه وآله وسلَّم: يا عائشة متى عهدتيني فحاشاً ؟ ان شر الناس عند الله ِ منزلة ً يــوم َ القيــامة ِ مــن تركه ُ الَّناس ُ إِتَّقَــاءَ

⁽۱) المعجم الصغير للطبراني ٢١٥/١ ، وفيه الحديث عن معمر بن بهز ابن حكيم عن ابيه عن جده ٠

⁽٢) الحديث في صحيح البخاري ١٤/١ ، ولفظه عن المعرور بن سويد قال : (لقيت ابا ذر " بالربذة وعليه حلة وعلى غلامه حلة " ، فسألته عن ذلك ، فقال : اني ساببت وجلا فعيرته بأمه ، فقال لي النبي صلى الله عليه وسلم : يا ابا ذر عيرته بأمه إنتك امرؤ " فيك جاهلية) ،

شرّ م (۱) ، فتبيّن النّبي صلّ الله عليه وآله وسكّ أو لا أمر هذا الرّ جهل ، وتعريف الناس بحاله من باب النّصيحة ، والشّفقة على الأمة ، لئلا يغتر وا بما سيقع له من البشاشة ، فيحسنون قبيح حاله ، وقد جهل صلّى الله عليه وآله وسكّم على الكرم وحسن الخلنق يج به الله والله وسكّم بما أبداه من طلاقة وجهه ، لتقتدي به الأمة في إتقاء شرّ من هذا سبيله ، وفي مداراته للسلامة من شرّه وغائلته ، وفي تأليف إن كان من أهله مع تبين حاله ، فكل من إطّلع من حال شخص على شيء بين وخشى أن غير ه إيغتر بجميل ظاهر ، فعليه أن يطلع ذلك الغير على ما ينحذ ر من ذلك قاصدا يطلع ذلك الغير على ما ينحذ ر من ذلك قاصدا نصيحة ،

وقالَ القرطبي (٢) في هذا الحديث : جواز عيبة المنعلن بالفسق والفحش ونحو ذلك مَع جواز مداراتهم إتقاء شرعم ما لم يئو د ذلك الى المداهنة في دين الله تعالى ، إنتهى • وقال غير ، ن ما وقع منه صلتى الله عليه وآله وسلم في حق ذلك الرجل مخض الناصيحة ، ليحذر ، السامع ، وإنتما لم

⁽۱) الحديث في صحيح البخاري ١٥/٨ ، وفي صحيح الترمذي ١٦٢/٨ ، موطأ مالك ١٩٣/٢ ، صحيح مسلم ٢١/٨ ، سنن ابي داود ٢١/٥٥، مسند ابن حنبل ٢٨٣٦ ، ١٥٨ ، ١٧٣ ، في كتب الحديث جميعها اختلاف في اللفظ ما عدا صحيح البخاري فانه موافق لرواية الصنف .

⁽٢) سبقت ترجمته ٠

يواجهه صلَّى الله عليه وآله وسلَّمَ القولَ فيم بذلك لحسن خُلْقه ، وَلُو واجَهه ، فَلْ ذَلْك كَانَ عَالَ حسناً ، لكن حصل القصد' بدون مواجهة ، والمداراة' مندوب" إليها بخلاف المداهنة فا نتَّها محرَّمةً"، وليست المداراة' مطلوبة ً في كلِّ مقام َ ، وَكلِّ حَـال ِ ، بلُّ حيثُ يكون ُ لجلبِ نفع ٍ [٥١ و وَفَـع ِ ضرر ٍ ، فَر ُ بُتَّمَا كَانَ َ السَّتعمل لَا بطُّن مداراة في غير مُوضعها مداهنا السَّتعمل له بطهر منه ما يدل على عدم الرضا بذلك (١) الحال ، ولذا قال ابن بطال (١) : ظن معضهم أن المدارة هـى المداهنة'، فغلط ، لأن المداراة مندوب" إليها والمدَّاهنة محرمة"، والفرق إنَّ المداهنة من الدَّهان ، وهو الذي يظهر' على الشيء ويستر' باطنه' ، وفسَّرها العلماء : بأنَّها معاشَرة ألفاسق ، وإظهار الرضا بِمَا هـو فيـه ِ من غير إنكار عليه ِ ، والمداراة : هي الرفق' بالجاهل في التعليم ، وبالفاسق في النَّهي عن فعله ، وترك الاغلاظ عليه حيث لا يظهر ما هـو عليه ِ بلطَف ۗ القُول ِ والفعل ِ ، أي : في المحل ِّ الصَّالِح ِ لَــه أَ اللَّطفُ ، سيما إذا دَعت الحاجة الى تأليفه ، أو ا كان َ لا ينجح فيه إلا مشل ذلك ونحوه ، قال ابن ا بطَّال : والرَّجل المَذكور في حديث عائشة هو عيينة (٣) بن حصين الفزاري ، وكتان ينقسَال له (الأحمق

⁽١) لو قال (بتلك الحال) لكان اصح لأن الحال مؤنثة •

⁽۲) سبقت ترجمته ۰

⁽٣) هو عيينة بن حصن بن حذيفة الغزاري · ينظر المحبـر ص٢٤٩ ،٣٨٠ ·

المطاع') (۱) ، ورجا النبي صلي الله عليه وآله وسلم باقباله عليه تألف كإن باقباله عليه تألف كإن رئيسه عليه وكذا فسر أه ابن عياض ، ثم القرطبي والنبوي جازمين (۱) بذلك ، ونقله ابن البن عن الداودي إحتمالاً لا جرماً ٠

قال الحافظ ابن حجر: وقد أخرجه عبدالغني (") بن سعيد في المبهمات من طريق عبدالحكم عن مالك انه في بلغه عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت ": (إستأذن عيينة بن حصين على النبي صلى الله عليه وآله وسكم فقال: بئس ابن العشيرة الحديث) وأخرجه ابن بشكوال في المنهمات من طريق وأخرجه ابن بعيى بن أبي كثير أن عيينة إستأذن ، فذكره مرسلا ، وأخرج عبدالغني أيضاً من طريق أبي عامر الخزاعي عن أبي يزيد المدنى عن عائشة قالت ": عامر الخزاعي عن أبي يزيد المدنى عن عائشة قالت ":

⁽۱) المحبر ص۳۸۰۰

⁽٢) ينظر صحيح مسلم بشرح النووي ١٦/١٤١٠

⁽٣) هو ابو محمد عبدالغني بن سعيد الازدي ، شيخ حفاظ الحديث في مصر في عصره ، ولد في القاهرة سنة (٣٣٣ه) ، كان عالما بالانساب، توفي في القاهرة سنة (٤٠٩هـ) • ترجمته في وفيات الاعيان ١/٥٠٥ ، الاعــلام ٤/٥٩/ •

⁽²⁾ هو ابو القاسم خلف بن عبدالملك بن مسعود بن سشكوال الخزرجى الانصاري الاندلسي ، ولد في قرطبة سنلة (٤٩٤هـ) درس فيها واصبح مؤرخاً وقاضياً حيث ولي القضاء في بعض جهات اشبيلية ، توفي في قرطبة سنة (٥٧٨هـ) • ترجمته في الدياح المذهب ص١١٤٠ ، وفيات الإعسان ١٧٢٠ ،

ترجمته في الديباج المذهب ص١١٤، وفيات الاعيسان ١٧٢/١، الاعسلام ١٧٢/٢ ٠

(جاء مخرمة بن نوفل يستأذن ، فلماً سمع النابي وصلتى الله [١٥ ظ] عليه وآله وسكم صونه قال : بئس أخو العشيرة الحديث) .

قال الحافظ ابن حجر عقبه : في حمل ذلك على التعدد ، وقد حكى المنذري (۱) في مختصره القولين ، فقال : هو عيينة وقيل مخرمة ، وقال عياض (۲) : فقال : هو عيينة ، ولي مخرمة ، وقال عياض (۲) : (جرياً على كونه عيينة ، ولم يكن عيينة والله أعلم أسلم حينئذ ، أو كان أسلم ولم يكن إسلامه ناصحا ، وقد كانت منه في حياة النبي صلتى لله عليه وآله وسكتم وبعد ، أمور "تدل على ضعف إيمانه ، فيكون وسكتم وبعد ، أمور "تدل على ضعف إيمانه ، فيكون على الوصف منه صلتى الله على وآله على التبوة ، وإلانه القول بعد أن دخل على سبيل التألف لك (۳) إنتهى .

⁽۱) هو ابو محمد عبدالعظيم بن عبدالقوي بن عبدالله المنذري ، عالم بالحديث والعربية ، وكان حافظاً ومؤرخاً ، من كتبه مختصر صحيح مسلم ، ومختصر سنن أبي داود ، توفي في مصر سنة (٦٥٦هـ) • البداية والنهاية ٢١٢/١٣ ، فوات الوفيات ٢٩٦/١ ، الاعلام ٤/١٥٥٠

⁽٢) هو أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض بن عمرو بن اليحصبي السبتي ، ولد في سبتة سنة (٢٧٤هـ) ، كان محدثا واماماً وعالماً بكلام العرب وانسابهم ، ولي القضاء في سبتة ثم في غرناطة ، وتوفي في مراكش سنة (٤٤٥هـ) ٠ ترجمته في وفيات الاعيان ٢٩٢/١ ، مفتاح السعادة ٢/١٦ ، الاعلام ٥/٢٨٢ .

⁽٣) صحيح مسلم بشرح النووي ١٤٤/١٦ .

وقد جاء في رواية عبدالحارث بن اسامة ، فقال صلتى الله عليه وآله وسكم : إنه منافق أداريه عن نفاقه ، وأخشى أن ينفسيد علي غيره ، وقد كان عنينة إرتد في زمن أبي بكر رضي الله عنه عنه وحارب ثم رجع وأسلم (۱) وحضر بعض (۱) الفتوح في زمن عمر رضي الله عنه ، وله مع عمر قصة فيها ما يدل على جفائه ، وحديث (إنه أحمق منطاع) (۱) أخرجه سعيد بن منصور منقطعا ، ووصله الطبراني من حديث جرير .

وقال القرطبي - عقيب قوله فيما سبق ما لم يؤد ذلك الى المداهنة في دين الله - والفرق بين المداراة والمداهنة إن المداراة بذل الد نيا لصلاح الد نيا والد ين ، أو هما معا ، وهي مباحة ور بهما است حبت ، والمداهنة : ترك الد ين لصلاح الد نيا ، والنبي صلى والمداهنة : ترك الد ين لصلاح الد نيا ، والنبي صلى الله عليه وآله وسكم بذل كه من د نياه حسن عشرته (اا) ، والرفق في مكالمته ومسع ذلك فكم عمد من بقول ، فلم يناقض قوله فيه فعكه ، فان قوله فيه قول حسن عشرة ، وفعله معه حسن عشرة ، وقوله فيه وقوله حسن عشرة ، وقوله فيه وقوله وسكم : (إتقاء شرة) أي قبيح كلامه ، أو فعاله ، لأنه [٢٥و] كان شرة) أي قبيح كلامه ، أو فعاله ، لأنه [٢٥و] كان

⁽١) كذا في الاصل ، و (م) ، وفي (ب) : (فأسلم) .

⁽٢) كذا في (م) ، (ب) ، وفي الاصل : (بعد) ، وهو تحريف ·

⁽٣) المعجم الكبير للطبراني ٢/ ٣٤٥ ، وفيه : (هذا احمق متبع) ٠

⁽٤) في الاصل : (عشيرته) ، وهو تحريف ٠

من جفاة الأعراب التَّذينَ ينفع في إتقاء ذلك منهم مثل ذلك ، فيوخذ منه أن من لا تنجع (١) فيه المداراة لا تنسئتَع من لا معه ، لأنها لا تقي شهر ، سيما إذا فيهم من حاله أنها تزيد ه إغراءً وطمعاً كما هو مستقر من حاله أنها بعض ذوي اللؤم ، فما كُل جان يع ذوي اللؤم ، فما كُل جان يع ذوي اللؤم ، ولا كُل ذنب يغ فكر ، وله در أبي الطيب (١) عيث يقول (٣) :

إذا أنست أكسر منت السكريم ملكنته في الذا أنست أكسر مست اللتبيم تمسر دا

و َوضَعْ النَّدَى في مَو ْضِعِ السَّيْفِ بِالعُلْمَى مُو ْضِعِ النَّدَا مُضر "كُو صَعْمِ السَّيْفِ فَي مَو ْضِعِ النَّدَا

واللا تَنِق بالعلماء وغيرهم من أهل البيت الكرام في مشل هذا النوع من الناس الإعراض عنهم وتجنبهم وتعلم وتحديد وتعلم وت

 ⁽۱) في (ب) : (تافع) ، وما اثبتناه احسن .

⁽٢) هو احمد بن الحسين بن الحسن بن عبدالصمه الجعفي الكوفي الكندي الشاعر المشهور ، ولد في الكوفة سنة (٣٠٣هـ) ، وتنقل بالبادية لمعرفة اللغة والادب وسافر الى الشام وفلسطين ومصر ، وقتل في العراق سينة (٤٥٤هـ) · ترجمته في ابن خلكان ١/٣٦، لسان الميزان ١/١٥٩، تاريخ بغداد ١٠٢/٤ ·

⁽٣) البيتان في شرح ديوان المتنبي ص٥٣٣٠.

خُو ْضِهِمْ يَلْعَبُونَ)(١) ، وقد جر "بْت فذا النّوع مِن النّاس ، حيث لم أحترس منهم بكمال التّوقي والا جتناب تكر "ركي الأذى منهم ، وقد قال صلّى الله عليه وآله وسكم : (لا ينلند ع المنو من من جنحر عليه وآله وسكم : (لا ينلند ع المنو من من جنحر مر "تَين)(١) ، رواه البخاري ومسلم و قال النّووي في شرح مسلم في هذا الحديث : (إنّه ينبغي لمن ناله الضّر د من جهة أن يجتنبها لئلا يقع فيها ثانية)(١) ، النتهى .

وقال أبو عبيدة (٤): معناه لا ينبغي للمؤمن إذا نكب من وجهة أن يعود إليه ، وهذا ما فهمه أكثر العلماء من الحديث ، ومنهم الزسمري ، قيل والمراد بالمؤمن في هذا الحديث: الكامل الذي قلد وقلته (٥) معرفته على غوامض الأمور حتسى صار حازما يحذر ممتا سيقع فلا يئوتك من ناحية الغفلة ، وأما المؤمن المغفل فقد يلاد غ مرارا .

⁽١) سبورة الانعام الآية : ٩١ .

⁽۲) الحديث في صحيح مسلم ۲۲۷/۸ ، مسند ابن حنبل ۲/۱۱۵ ، سنن أبي داود ۲/٥٦٥ ، سنن ابن ماجة ۲/۱۳۱۸ ·

⁽٣) صحيح مسلم بشرح النووي ١٢٥/١٨٠

⁽٤) هو أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي بالسولاء البصري النحوي ، وله في البصرة سنة (١١٥هـ) · ترجمته في تاريخ بغداد ٢٥٢/١٣ ، مفتاح السعادة ١٩٣/، الاعلام ١٩١٨ ·

 ⁽٥) كذا في الاصل ، (م) ، وفي (ب) : (أوقفته) ٠

قال َ ابن بطّال : فيه أدب شريف أدّب به النبّي ملتّ ابن بطّال : فيه أدب شريف أدّب به النبي ملتّ الله عليه وآله وسكم أنمّته ونبته مكيف يحذرون [١٥٣] ممتاً يخافون سوء عاقبته ، وفي معناه حديث : (المؤمن كيسٌ حَذِر")(١) ، أخرجه صاحب مسند الفردوس ٠

وقوله': (لا يُلْدَغُ المؤمن الحديث) مِمّاً لَهِ يُسبَقُ إليه صلتَّى الله عليه وآله وسلَّم ، وأوَّلُ ما قالَه لأبي غرة الجمحي(٢) ، وكان شاعراً(٣) فأسر ببدر فشكى للنَّبي صلتَّى الله عليه وآله وسلَّم عائلة وفقرا ، فمن صلى الله عليه وآله وسلَّم وأطلقه بغير فداء ، وأخذ عليه أن لا ينظامن عليه أحدا ، ولا يهجوه ، فلما كان عند مسير كفار قريش لغزوة أنحد قال له صفوان (٤) بن أنمية : إنَّكَ إمْر وشاعر ، فلما أخذه النَّبي صلتَّى الله عليه وآله وسلم معهم ، فلما أخذه النَّبي صلتَّى الله عليه وآله وسلم حين خرج لحمراء الأسد مرهباً لعدو مرجعة مرجعة مين خرج أحد قال : يا رسول الله أقلني ، وذكر فقر ه أدند ، قال : يا رسول الله أقلني ، وذكر فقر ه أ

⁽١) المغير على الاحاديث الموضوعة في الجامع الصغير ص٩٨ ، عن أنس٠

⁽۲) في (ب) : (أبى عروة) ، وهو خطأ ·

⁽٣) جمهرة الامثال للعسكري ٢/٣٨٧ ، ذ'كرت القصة والحديث عن أبي هريرة ، وذكرها النووي بشكل موجز في شرح صحيح مسلم ١٢٥/٨

⁽٤) هو صفوان بن أمية بن خلف بن وهب الجمحي القرشسي المكي ، كان مع المشركين في غزوة بدر ، واسلم وكان من المؤلفة قلوبهم ، وشهد اليرموك ، ومات بمكة سنة (٤١هـ) ، ترجمته في المحبر ص٤١٠ تهذيب التهذيب ٤٢٤/٤ ، الاعلام ٢٩٦/٣ .

وعيالَه ' • فقال صلَّى الله ' عليه وآله وسكَّم : (لا يُلُنْدَ غُ المؤ من من جحر مرتين) اضرب عنقَه ' يا عاصم' بن ثابت ، فضرب َعنقه ُ ۚ • وفي رواية ِ فقال َ رسول الله صلَّى الله عليه وآله وسكتم : (لا تمسح عارضيك بمكة تقول : خدعت محمداً مرتين)(١) اضرب عنقَه يا زبير ، فضرب عنقَه ، فينوخَذ منه ا تقوية ما سبق عن الأكثر في معنمَى الحديث إلا ما قال َ بعضههُ : من أن معناه أن المؤ من لا يُعاقب عكلي ذنب في الدُّنيا، ثم يُعاقبُ عليه ِ في الآخرة ِ ، ويُوخَـٰدُ ْ منه 'أيضاً أن الغادر لا ينبغي أن 'يستعمل معكه' الحلم'، بل يُنتكم' منه'، فالحلم' ليس محموداً مطلقاً، وفيله تحذير" من التَّغفل ، وإشارة" الى إستعمال الفطنة أ، ولذا جاءً في حديث إنا (إحترسنوا من النَّاس بسوء الظن ")(١) ، أخرجه الطّبراني في الأوسط ، وأخرجهما في فوائده بسند فيه ضعيف [١٥٥] أيضاً ، قد صح من قول مطرف ِ الْتَابِعَى الكّبير • ولعل اللّراد َ منه' أنُّ يحترسَ من النَّاسِ إحتراسَ مَن أساءَ الظنَّ بهم ليسلم منهم ، وقد أخرج تمام (٣) في فوائده أيضاً عن ابن عباس مرفوعاً : (من حسن ظنته بالناس

⁽١) جمهرة الامثال لأبي هلال العسكري ٣٨٨/٢٠

⁽٢) المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية ٣/١ ، وفيه عن مطرف ٠

⁽٣) هو ابو القاسم تمام بن محمد بن عبدالله بن جعفر البجلي الراذي ، من حفاظ الحديث ، كان محدث دمشق في عصره ، له كتاب الفوائد ، يتكون من ثلاثين جزءً في الحديث ، توفي سنة (١٤٤هـ) من ترجمته في شذرات الذهب ٣/ ٢٠٠٠ ، كشف الظنون ١٢٩٦ .

كَثُرَتُ نَدَامَتُهُ) • ولأبي الشيخ والدَّيْلَمي عَنَ عَلَ عَلَمَ عَلَ عَلَمَ عَلَ عَلَمَ عَلَمُ عَلَمَ عَلَمَ عَلِيٍّ رَضِيَ اللهُ عنه من قوله : (الحزم سوءُ الظّنِ)(۱) • ونظمَ بعضهم هذا فقالَ (۲) :

لا يكنسن طَننسك إلا سسيتًا إلا سسيتًا إن سوء الظن من أقوى الفطن ما رَمَى الأنفس في مكر وهه أستفا أقوى من الظن الحسن المستفا أقوى من الظن الحسن

وكله محمول على ما أشرنا إليه ، مَع أن إساءَة الظَن بأهل الشّر والفجور جائزة أو فقد قال الكمال الدميري في شرح المنهاج: الظنّن في الشّرع ينقسم الى: واجب ، ومندوب ، وحرام ، ومباح و فالواجب : حسن الظنّن بالله عز وجل و ولحرام : سوء الظنّن بالله عز وجل و الحرام : سوء الظنّن ببله سبحانه ، قال تعالى: (و دلكم ظنتكم النّدي طننتكم بر بين بين م أر د اكم و الكم و بكل من ظاهره العدالة من المسلمين ، وعلى هذا ينحم ل قول من الظنة الغدالة عليه وآله وسكم : (إياكم والظنّن فأن الظنّن الظنة

الحديث في عقود الجمان في عدم صحبة ابناء الزمان ورقة ٢ظ٠

⁽٢) البيتان في كتاب الف ليلة وليلة ١/٣١٣ ، عقود الجمان في عدم مصحبة ابناء الزمان ٢ط ·

⁽٣) سورة فصلت الآية : ٢٣ .

أكُذَبُ الْحَدِيثِ)(١) ، أي الظنّنَ بالمسلمِ من غيرِ سبب ، والمندوب حسن الظنّن بمن ظاهره العدالة من المسلمين ، والجائز كقول الصدِّيق لعائشة رضي الله عنهما : إنها هو أخواك وأنحتاك ، فاستجاز الظن لله وقع في قلبه ان ما في بطن (١) إمرأته أن نشى ، ومن هذا القسم الظنّن بمن إشتهر بين النتاس بمخالطة الرِّيب والمجاهر بالخبائث ، فلا ينحر م ظن السوء (١) به ، لأنته قد دل على نفسه ، فمن ستر على نفسه لبه ، لأنته قد دل على نفسه ، فمن ستر على نفسه إلتهم ، ومن هتك نفسه إلا خيراً ، ومن «خل مداخل السوء إنتهم ، ومن هتك نفسه إلا ضنتا به السوء إنتهم ، ومن هتك نفسه إلى المنوء التهم ، ومن هتك نفسه إلى المنوء المنات ، ومن هنه السوء المنات المنات المنات المنه المنات المن المنات المن

وروى الترمذي بأثر حديث : (إيتَّاكُمْ والظَّنَّهُ فَا نَّ الظَّنَ أَكُدَ بِ الحَديث) (٤) • عن سفيان أنسَهُ فَا نَّ الظَّنَ أَكَدَ بِ الحَديث) (٤) • عن سفيان أنسَه قالَ : (الظَّنَ ظَنَان : فَظَنَ إِثْمْ ، وظَنَ لَيْسَ با ثُمْ ، فأمَّا الظَّنَ اللَّذِي هُو َإِثْمْ ، فالتَّذِي يَظَنَ وَاللَّمَ با ثُمْ ، فالتَّذِي يَظَنَ اللَّيَ الذِي لَيْسَ با ثُمْ ، فالتَّذِي يَظَنْ وَيَتَكَلَّمْ ، وأمَّا الظَّنَ الذي لَيْسَ با ثُمْ ، فالتَّذِي يَظَنْ ولا يَتَكَلَّمْ ، به) (٥) إنتهى •

⁽۱) الحديث ورد في موطأ مالك ۲/۹۰۸ ، صحيح الترمذي ۱۰٦/۸ ، سنن ابي داود ۲/۷۷۰ ، صحيح مسلم بشرح النووي ۱۲/۱۲۱ ·

⁽٢) كذا في (ب) ، وفي الاصل ، (م) : (أن ذا يظن) ، وليس له معنى ٠

⁽٣) كذا في الاصل ، (م) ، وفي (ب) : (سوء الظن) ٠

۱۵٦/۸ صحیح الترمذي ۱۵٦/۸

⁽٥٥ صحيح الترمذي ١٥٦/٨

قُلْتُ : وليُحمَلُ ما ذكر َه في الظّنَّ الجائز على ما إذا تعاطَى المَظْنُونَ بِهِ ما يقتضي إساءة الطَّنَ بِه م ولهذا قال القرطبي في الحديث المذكور : الظّنَ هو (۱) التُهمْمَة ، ومحمل التَّحذير والنَّهي إنَّما هو تنهمة "لا سبب لها يوجبنها ، كمن ينتهم الفاحشة ولم يظهر عليه ما يقتضي ذلك ، إنتهى وصوب النَّووي قول الخطَّابي (۱) ان المراد : (وإيَّاكُم وسوء الظَّنَ) ، وتحقيقه دون مبادى الظَّنُ ما ينصر التَّسي لا عرض الظَّن ما يعرض أمن الظَّن ما يعرض في قلبه دون ما يعرض في القلب ولا يستقر (١) ، إنتهى وفي قلبه دون ما يعرض في القلب ولا يستقر (١) ، إنتهى المناب ولا يستقر (١) ، إنتهى والمناب ولا يستقر (١) والمناب والمناب ولا يستقر (١) والمناب والمناب ولا يستقر (١) والمناب ولا يستقر (١) والمناب وال

وقوله': (ما يصر صاحبه عليه)(ا) ، يعني من الظّن الذي ما يستند الى ما يقتضي جوازه ، فأما من ظهر خبثه وسوء طويته ، فا نا نظن به ما هو أهله ، فيحدر منه بكمال الحدر ، وبالجملة فهذا زمان العزلة والبعث عن الناس لفساد حالهم وعظيم مفسدة الخلطة بهم وقد روى بعضهم عن أبي ذر الغفاري رضي الله عنه أنه قال : (كان أبي ذر الغفاري رضي الله عنه أنه قال : (كان

⁽١) (هو): ساقطة من (ب)

⁽٢) هو أبو سليمان حمد بن محمد بن ابراهيم بن الخطاب البستي ، من نسل زيد بن الخطاب ، محدث أهل بست وفقيههم ، ولد سنة (٣١٨ ، وتوفي سنة (٣٨٨هـ) • ترجمته في وفيات الاعيان ١/٦٦١ ، انباه الرواة ١/٥٢١ ، الاعلام ٢/٤٠٣ •

⁽٣) صحيح مسلم بشرح النووي ١١٩/١٦ ٠

⁽٤) أي قول الخطابي ٠

الناًس ورقاً لا شوك فيه ، فصار وا اليوم شوكاً لا ورق فيه)(١) •

قُلْتُ : فهذا زمان أبي ذراً ، فما ذاك برماننا وبأشراره ، وقد روى سبط (۱) بن الجوزي في فَضل وبأشراره النتوي بسنده الى سفيان الثوري قال : أهل البيت النتوي بسنده الى سفيان الثوري قال : قلت لجعفر [٤٥و] - يعني الصتادق بن همد الباقر - : يا بن رسول الله ، إعتزلت النتاس ؟ فقال : (يا سفيان ، فسد الزامان وتغيير الاخوان ، فرأيت الانفراد أسكن للفؤاد ، ثم قال :

ذَهَبَ الوفاء فهاب أمس الذّاهبِ فالنّاس بين منخاتِل ومنواربِ فالنّاس بين منخاتِل ومنوارب يعفشنون بيئنهم المنودة والصّفا وقلوبهم محشنوة بعقارب (۱)

⁽١) الكلام لأبي الدرداءكما ذكر ذلك الزمخشري فيربيع الابرار ٢/١٨٥٠

⁽٢) هو سبط شمس الدين ، ابو المظفر يوسف بن قز أو غلو حفيه عبدالرحمن بن علي الجوزي من جهة أنمه ، كان أبوه مملوكاً تركياً للوزير ابن هبيرة ، ولد في بغداد سنة (٨٥هم) ، وتعلم فيها ، وأصبح كاتباً ومدرساً در س في دمشق ، توفي سنة (١٤٦هم) ، انظر دائرة المعارف الاسلامية ١٢٦/١ .

⁽٣) الكلام والبيتان ذكرهما ابن الجوزي بنفس السند في كتابه تذكرة خواص الأمة في معرفة الأثمة ص١٩٥، والبيتان منسوبان للامام على في ديوانه ص٩٠.

وقال أبو بكر بن المرزيان (۱) في كتابة (فضل الكلاب على كثير ممثّن لبس الثياب) : أخبرنا أبو الكلاب على كثير ممثّن لبس الثياب) : أخبرنا أب العباس المبرِّد(۱) قال : حدَّنني بعض مشايخنا قال : كُننْت عند بشر (۱) بن الحارث يوماً ، فرأيت معموماً يتكلَّم حتَّى غربت الشمس ثم قرع رأسه وقال (٤):

ذَهَبَ الرِّجَالُ المقتدَى بفعالهِمْ والمُنْكِرُونَ لِكُلِّ أَمُسْرٍ مُنْكَرِ

و َبَقَيَتْ فَي خَلَفَ يِزِين ُ بعضُهُمُ بَعْضاً لِيكَ ْفَعَ معور ٌ عَـن ْ معور ِ

⁽۱) هو ابو الحسن علي بن احمد بن المرزبان البغدادي ، كان فقيها من جلة علماء الشافعية درس في بغداد ، وتوفي سنة (٣٦٦هـ) ، ترجمته في تاريخ بغداد ٢١/٥٦١ ، شذرات الذهب ٣/٥٦ ، كشف الظنون ص١٢٧٩ .

⁽٢) هو ابو العباس محمد بن يزيد بن عبدالاكبر الثمالي الأزدي المعروف بالمبرد ، ولد في البصرة سنة (١٢٠هـ) ، وكان اماماً بالعربية، وأحد رجال الأدب والأخبار في زمانه ، توفي في بغداد سنة (٢٨٦هـ) ٠ ترجمته في وفيات الاعيان ١/٥٩٥ ، تاريخ بغداد ٣/٠٣٠ ، لسان الميزان ٥/٣٠٠ .

⁽٣) هو بشر بن الحارث بن عبدالرحمن المعروف بالحافي ، مرت ترجمته ٠

⁽²⁾ البيتان لأبي الاسود الدؤلي في ديوانه ص٣٨ ، ووردا في حلية الاولياء ٨/٣٤٤ ، معجم الادباء ٣٨/٢ ، الكشكول لبهاء الدين العاملي ١٩٤٤ ٠

قال َ ابن المرزبان : وأنشدني زيد بن علي (۱) : إحسد ر مسود ً ق مساذق خلط المسرارة بالعسلاوة

يَحْصِي النَّدِّ نُـوبَ عَلَيْكَ أيَّامَ الصَّدَاقَةِ لِلْعَدَاوَهُ *

قالت : وقريب منه قول بعضهم في صديقه (۱) : و صَاحب خِلْتُه خَلْيسلاً و مَا جَرَى غَد (راه بِبالِي

لم يحش إلا القبيسج منسي كأنسه كأنسه كاتب السسمال

وهـو عكس' صديق محيي الدين بن سراقة (٢) الذي يقول' فيه (٤):

و صَاحب كالـز ًلالِ اقــرا صَفاوة الشــَكِ باليـَقـِـينْ

⁽۱) البيتان في عيون الآخبار ١٠٧/٣ ، لم يذكر اسم الشاعر ، وفيه (مكان) خلط ، (شاب) ٠

⁽٢) البيتان لمحمد بن سراقة الشاطبي · كما ذكر صاحب كتاب نفع الطيب ٣٥٣/١ ·

⁽٣) هو محمد بن احمد بن محمد بن ابراهيم ابو بكر محييالديسن الانصاري الشاطبي المعروفة بابن سراقة ، كان شيخاً لدار الحديث بالكاملية بالقاهرة ، توفي سنة (٦٦٦هـ) • ترجمته في البداية والنهاية ٢٤٣/١٣ ، شذرات الذهب ٥/٠٣٠ •

⁽٤) البيتان في نفح الطيب ٥٩/١ منسوبان لابن سراقة نفسه ٠

[٤٥ظ] لَم ْ يَحْصَ إلا الجيلَ مني كأنتُه (كاتِب اليمين

قَـُلُـتُ : وأحوال أهل زمانينا أعجب من الأول ، فليتهم يقتصرون على إحصاء ما صدر من الانسان ، بل يختلق ون غير ما كان فيهم ، كما قال بعضهم (١) :

إِنْ يَسَمْعُوا الخيرِ يَخْفُوهُ وإِنْ سَمِعُوا شَرَاً أَذَاعُوا وإِنْ لَـمْ يَسَمْعُوا كذبُوا

فالمناسب الا نقباض وجع الخاطر عن هؤلاء ، وتجنب م بحسب القدرة ، ورفع الهمية عنهم وعن د نياهم ليتحر أ من رقبهم ، فاعزاز العلم متعين ، وإنها يعز أهله إذا أعزوه ، وقد روى ابن ماجة عن ابن عمر موقوفا : (لَو أَنَّ أَهُ لَ النعلم صَانُوه ووصعوه عند أهله لساد وا به أهل أهل أهل العلم مانوه أن أهل العلم ووضعوه عند أهل أن أهل العلم صانوا العلم ووضعوه عند أهله مناد وا به أهل أيمانهم ، أو قال : أهل زمانهم ، ولكن بذكوه لأهل الدنيا لينالوا من دنياهم ، ولكن بذكوه لأهل الدنيا لينالوا من دنياهم ، ملك فهانوا عكل أهله الدنيا لينالوا من دنياهم من فهانوا عكل أهله مناهم ، من حيال الهم في الله علي والله و

⁽١) البيت ذكر في كتاب المستطرف ١/٨٦ ، ولم ينذكر له قائل ٠

⁽٢) ذكر ابن ماجة الحديث عن ابن مسعود ، ولفظه : (لو أن أهل العلم صانوا العلم ، ووضعوه عند أهله لسادوا به أهل زمانهم) • سنن ابن ماجة ١٩٥/١ •

واحداً هم آخر ته ، كفاه الله عن وجل ما أهمه من أمر دنياه ، ومن تشعبت به الهموم من أمر دنياه أوديتها من أحوال الدنيا لم يبال الله في أي أوديتها هلك)(١) .

ولله در الامام العلامة القاضي أبي الحسن على بن عبدالعزيز الجرجاني حيث يقول فيما أنبأنا به الأخوان القاضي (٢) أبو الفضل محمد ، وأنم محمد كمالية أبناء العلامة نجم الدين محمد بن أبي بكر الأنصاري ، وغيرهما عن البرهان بن صديق الدمشقي عن أحمد بن أبي طالب الدير مقرني عن أبي جعفر بن على الهمداني عن الحافظ أبي طاهر السلفي عن الامام أبي [٥٥و] القاسم محمود الزّمخشري ، قال َ: أنشدنا أحمد بن

(7)

⁽۱) الحديث تكملة للحديث السابق ذكره ابن ماجة في سننه ٩٥/١ ، وفيه اختلاف في اللفظ عما ذكره المصنف ، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٨٩٠ ٠

في معيد النعم ومبيد النقم ص٦٥ قال: (أنشدنا الحافظ أبو العباس بن المظفر الاشعري بقراءتي عليه، قال: أنشدنا الحسن بن علي أبي بكر محمد بن الخلال بقراءتي عليه، قال: أنشدنا جعفر الهمداني سماعاً، قال: أنشدنا أبو عبدالله بن عبدالرحمن بن يحيى العثماني الديباجي الامام، قال: كتب الي العلامة أبو القاسم محمود ابن عمر بن محمد الزمخشري من مكة، وأجازني حينئذ، وكتب التي احمد بن علي الحنبلي وزينب بنت الكمال وفاطمة بنت أبي عمر عن محمد بن عبدالهادي عن الحافظ أبي طاهر الستّلفي عن الزمخشري قال أنشدنا أحمد بن محمد بن اسحاق الخوارزمي، قال: أنشدنا أبو الفضل أبو الفضل بن محمد بن الحسن قال: أنشد الحاكم أبو الفضل إسماعيل بن محمد بن الحسن قال: أنشدنا القاضي ابو الحسن على بن عبدالعزيز الجرجاني لنفسه):

محمد بن إسحاق الخوارزمي ، قال : أنشدنا أبو سعيد المحسن بن محمد الجنسمي قال : أنشد نا الحاكم أبو الفضل إسماعيل بن محمد بن الحسن ، قال : أنشدنا القاضي أبو الحسن علي بن عبدالعزيز الجرجاني لنفسه (۱) :

يقولُونَ ليبي : فيك انقباض " وإنَّما رأوا رَجُـلاً عَن ْ مَو ْقف ِ الذَّلِّ أَحْجَما

أَرَى النَّاسَ مَنْ داناهُم هَانَ عِندَهُمْ وَمَنْ أَكُرَمَتُهُ عِزةٌ النَّفْسِ أَكُرِمَا

وَ مَسَا كُلُ مُرَ ْق لاح َ لِسِي يَسَّتَفَرُ ۖ نَي وَلا َ كُـل ُ مَن ْ لاقيْت ْ أَر ْضَاه ْ مُنْعِماً

و َإِنتِّي إِذَا مَا خَانَنِي الأَمْرِ لَـَمْ أَبِتْ أُنْقَلِّبُ كَفِّي اثرَهُ مُتَندِّمَـا

و َلَـم ْ أَقَاْضِ حَق العلِم ِ إِن ْ كَانَ كُلْهَما بَـدا طَمَـمع "صيرته لي سـُـكما

إذا قبيل : هذا مَنْهلَ "قلت : قد "أرَى وَلَكِن "نَفْس الحرر " تَحْتَمِل الظَّمَا

⁽۱) القصيدة ذكرها العلامة السبكي في كتاب معيد النعم ومبيد النقم ص٦٩٠ ـ ٧٠ ٠

وَلَمْ أَبْتَذِلْ فِي خدمة النَّعِلَمِ مُهُجْبَتِي لأَخْدُمَ مَنَ الاقينَّتُ لكِنْ لأُخدَما

أأشقى به غر سساً وأجنيه ذكة المناه أحن ما أحن ما الجهال قد كان أحن ما

وَ لَوَ ° أَنَ الْمَوْلُ الْعِلَمِ صَانِهُوهُ صَانِهُمَ وَ لَـو ° عَظَمُوه ' في النِّفُوسِ لَعَظَمُا

وَكَكِنْ أَذَكُوهُ فَهَانَ وَدَنَّسُوا مُحَيَّاهُ بِالأَطْمَاعِ حَتَّى تَجَهَّمَا

قال العلامة ابن التقي السبّكي عقب إيراده لهذه الأبيات في كتابه (معيد النعم ومبيد النعم ومبيد النعم الهذه القبد صدق هذا القائد و عظمو العلم لعظمه العلم وأنا أقرأ قوله (لعظما) بفتح العين افان قال : وأنا أقرأ قوله (لعظما) بفتح العين افان العلم إذا عظم عظم عظم الوهو في نفسه عظيم اولهذا العلم إذا عظم عظم الهانوه فهانوا اولكن الرواية فهان القول : ولكن أهانوه والأحسن ما أشر ت إليه العين العين الاسلام [٥٥ ظ] تقي الدين بن قال : وقد نحى شيخ الاسلام [٥٥ ظ] تقي الدين بن دقيق العيد نحو هذه الأبيات فقال (١) :

يقولنُونَ لي : هـَــلا ً نهضت َ إلي العـُــلا َ فـَمـــا لــَــد ً عـَــِـش ُ الصـــّـابر ِ المتقنــّــع ِ

⁽١) ينظر كلام السبكي والقصيدة في معيد النعم ومبيد النقم ص٧٠٠٠

و َ هَ سَلاً شَدَدُنَ العيسَ حَتَّى تُعَلَّها بِمِصْرَ إلى ظِلِّ الجَنابِ المُر َفَّعِ بِمِصْرَ إلى ظِلِّ الجَنابِ المُر َفَّع فِي فَيْف كَفَّه بِفَيْهَ الْعَيانِ مَن ْ فيض كَفَّه بِاذَا شَاءَ رَوَّى سَيلُه ' كُلُلَّ بلقع بِالله ' كُلُلَّ بلقع بِالله ' كُلُلَّ بلقع بِ

و َفِيهَا قَنْضَاة" لَيْس َ يَخْفَى عَلَيْهُم تعين مُضيتع ِ عَلَيْهِم مُضيتع ِ

وَ َفَيِهُمَا شَـيُوخُ الدِّينِ والفَضلِ والأُولَى تَشَـِيرُ إليهـم بِالعُـلاَ كُـلُ إصْبُـعِ

وَ فَيِهَا وَفِيهَا وَالمُنْهَامَةُ (١) ذَ لِتَهَ وَفَيِهَا وَالْمُنْهِ وَأُسِعَ وَأَقْصَدُ ۚ بَابَ رِزْقِكَ وَقُرْعَ

فَ قُلْتُ : نعم أسنْعنَى إذا شئنْت أن أن أرَى ذَلِسْلاً منهاناً مستخفِاً بِمو ضع (۱)

و أَسْعَى إذا مَا لَذَ لَي طُولٌ مُوقفِي عَلَى بابِ مَحْجُوبِ اللَّقاءِ مُمَنَّعِ

وأسسعنى إذا كان النهفاق طريقتي أراوح وأعدو في شياب التصنع

⁽١) في معيد النعم ومبيد النقم: (والمهنة) مكان (والمقامة) ٠

⁽٢) في معيد النعم ومبيد النقم: (بموضعي) مكان (بموضع) ٠

وأسعنى إذا لسم تبسق في بقية " بقية " أراعي بها حق التقلى و التسور وع

فَكَمَ ْ بَيَنْ َ أَر ْبَابِ الصَّدُورِ مَجَالِسَ ۚ تَشبُ لَهَا (١) نَار ُ الفَضَى بِينَ أَضْلُعيِ

و كم بني أر باب العلوم و أهلها المحمد و كم بني أر باب العلوم و أهلها المحمد الذا بحثوا في المشكلات بمجمع

مناظرة تكثمي النفاوس فتننتهيي و قد شرع مشرع م مشرع م مناطرة م مناطرة م مناطرة على مناطرة م مناطرة عم

مِنَ السَّفَهِ المُنزُرِي بِمَنتُصَبِ أَصُلِهِ أو الصمت عَن ْ حَق ٌ هُنسَاكَ مُضيَّع

فا مِثَ النَّوَ فَي مَسْلُكَ الدِّينِ والتَّقَى وَ مِسْلُكَ الدِّينِ والتَّقَى وَ إِمَّا تَلَقِّي غُصَّةً النَّتَجَرِّعِ

قُلْتُ : الحزم اجتناب ما يفضي الى كُلِّ مِن مَدين المسلكين ، وإلا قتجر ع الغَيْصَة أسسها المراتب من توقي مسلك الدين والتقي ، لأن مصيبة النقس أسهل من مصيبة الدين أعاذنا الله منهما بمنه ، وإنها أوجب هذا غلبة [٥٦ و الجهل والهوى

⁽١) في معيد النعم ومبيد النقم : (بها) مكان (لها) ٠

على أهل المناصب ، ومن شعر شيخ الاسلام تقي الدّين بن دقيق العيد أيضاً (١) :

أَهُلُ المَناصِبِ في الدُّنْيَا ورفعتِها أَهُلُ المَناصِبِ في الدُّنْيَا ورفعتِها أَهُلُ الفضائِلِ مَرَّذُولُونَ عِنْدَهُمْ فَلَيَتْنَا لَوَ قَدرنا أَنَ نعرَّفَهُم مقدارَهُمْ عِنْدَنا أَوْ لَوْ دَروه هم !

لَهُمْ مُرِيحَانِ مِن جَهُلٍ وَفُرطِ غَنَى ً وَعِنْدَ نَا المُتعبَانِ : العِلِمُ والعَدَمُ

و ناقضه الفتح الثّقفي وأجاد فقال (۱): إن المراتب فسي الدّنيسا ورفعتها عيند الثّذي حاز علماً ليس عند َهم ُ

⁽١) هذه الابيات الثلاثة ذكرها السبكي ضمن خمسة أبيات ترك منها المصنف الثاني والثالث وهما في معيد النعم ومبيد النقم ص١٥٤٠ قد أنزلونا لأنبًا غير' جنسهم منازل الوحش في الاهمال عندهم فما لهم في توخي ضرنا نظر' ولا لهم في ترقي قدنا همم'

⁽٢) وهذه الأبيات أيضاً ذكرها السبكي في معيد النعم ص١٥٥ ضمن خمسة ابيات ترك المصنف منها البيت الثالث والرابع وهما:

هم الوحوش ونحن الانس حكمتنا تتودهم حيث ما شئنا وهم نعم' وليس شيء" سوى الاهمال يقطعنا عنهم فانتهم وجدانهم عدم'

لا شـَـك أَن لَنـا قـَـد َراً رأوه ُ و مَـا لِقَد ْرِهِم ْ عِند َنا قـَـد ْر ْ و َلا َ لَهـٰم ُ

لَنَا المُر يِعَانِ مِن ْ عِلْمٍ ومِن ْ عَدَمٍ و َفيهم ُ المُتْعِبانِ : الجَهَالُ والحَشمَ

ولله ِ در القائل ِ :

وَكُلُّ ذِي خَطَرٍ فَـي النَّاسِ مُحْتَقَرَّ عِنْدَي إِذَا لَمْ يَكُنْ لِي عِنْدَهُ خَطَرُ

وملاك مذا الأمر علو الهمسة وعسدم التدنس بالأطماع ، ولزوم القناعة ، فالحر عبد إن طمع ، والعبد حر إن قنع ، ولله در القائيل (١):

قَـنـِّع ِ الْنُتَّفْس َ بِالْقَـليل و َ إِلاَّ طَـلبت ْ مِنْك َ فَو ْق مَا يكفيها

وعَن ْ عَلَي ۗ رَضِي َ الله ْ عَنه ُ فَي قوله تعالى : (فَلَنه ْ عُينَه ْ حَياة ً طَيبًة ۗ)(٢) قال َ : القناعة ، ، وقال َ وعن سعيد (٣) بن جبير قال َ : لا يحوجه الى أحد ٍ ، وقال َ

⁽۱) البيت الثاني في أربعة أبيات منسوبة للامام على ، ولفظنه في ديوانه ص٧١ :

⁽۲) سورة النحل الآية : ۹۷ .

⁽٣) هو ابو عبدالله سعيد بن جبير الاسدي بالولاء الكوفي التابعي ، كان عالمًا وزاهداً ، قتله الحجاج سنة (٩٥هـ) ، ترجمته في طبقات ابن سعد ٦١٧١ ، حلية الاولياء ٢٧٢/٤ ، الاعلام ١٤٥/٣ .

بشر' بن الحارث: لو لم يكن في القنوع إلا التمتع الله بالعز لكفكى صاحب ، وكان من دعائه صلتى الله عليه وآله وسكتم : (اللهم قنعني بما رزقتني وبارك لي فيه) وقال إمامنا الشافعي فيما رواه البيهقي : (من غكبت عليه الشهوة (١) لحن الدنيا لزمته [٥٠ ط] العنودية لأهلها ، ومن رضي بالقنوع ، زال عنه الخضوع) (١) ، وما أحسن قوله ! قدس الله روحه (٣) :

أمت مَطامعي و أرحث نفسي فان النهاش ما طمعت تهاون

وأَحييْتُ القنوعُ وكانَ مَيْتاً فَضَى إحيانُه عر ْضٌ مَصنونُ

إذا طَمَع" يحل بقل بقل عَبد عَبد عَلَمُ هُون نُ عَكُمُ عُلَمُ مُهَا نَة " وعبكا هُ هُون نُ

⁽١) في مناقب الشافعي : (شدة الشهوة) ٠

⁽۲) مناقب الشافعي ۲/۱۷۰ ٠

⁽٣) الابيات في ديوان الامام الشافعي ص١٧٤٠

و مَمَا يُرُوكَ عَن مُ جَعَفْرِ الصَّادَقِ قَدَّسَ اللهُ وَ رُحِهُ قَالَ (١):

وروي الحافظ أبو بكر الخطيب عن شيخه الامام أبي الحسن النعيمي قال (٢):

⁽۱) عيون الاخبار لابن قتيبة الدينوري ١٨٨/٣ ، لم يذكر القائل ، وفيه : (لا تضرعن) ، مكان (لا تخضيض) ، و (رزقاً منخزائنه) مكان (مما في خزائنه) ٠

⁽٢) لم اتمكن من معرفة هذه الابيات في المصادر التي اطلعت عيلها -

أُبيَّاً لنَالِل ذي تَرُوَة تراه بِما في يديه أبيًا

فان والقلة ماء الحياة دون إراقة ماء المحياً

وقال الاستاذ أبو القاسم (١) القنشيئري رحمه الله الله العمالي :

إذا شبِئْتَ أَنَ ْ تَحْيَى حَياةً هَنَئَةً فَنَقٌ مِنَ الأَطْمَاعِ ثَو ْبَكَ واقْنَعِ

وَ إِنْ شَيِئْتَ عَيَّشَاً لا يُفَارِقُ ذُلَّةً فَعَلِّقٌ بِمَخْلُوقٍ فُؤَادَكَ وَاطْمَعِ

و َلله ِ در القائيلِ (١) :

أَ فَادَ تَنْسِي الْقَنَاعَسَةُ أَيَّ عِسْرِ الْقَنَاعَهُ وَ الْعَنَاعَهُ وَ لَا عِسْرَ الْقَنَاعَهُ

[٥٥٧] فخنُدْ منها لننفسك رأس مال وصير بعد المعاد منها لينفسك وصير المعاد التقاد كالمالية المالية ال

تَحْنُرْ حَالَينِ تَغْنَى عَنَ ْ بَخِيلِ وَ تَظْفُو ْ بِالجِّنَانِ بِصَبِّرِ سَاعَهُ ْ

⁽١) لم اجد هذين البيتين في الرسالة القشيرية ، ولا في غيرها •

⁽٢) ذكر الهاشمي البيت الأول من الابيات في كتابه جواهر الادب ولم ينسبه لقائل معين ٢/٤٨٦ ٠

في آداب ِ العلماء ِ والمتعلمين َ منهم والآخذين عنهم

وقد لخصته من كتاب الجامع للخطيب أبي بكر البغدادي ، ومن مقدمة شرح المهدد بن للامام النووي، ومن تذكرة السحامع والمتكلم في آداب العالم والمتعلم لصاحبه العلامة البدر بن جماعة ، ور بنما تبعت غالباً الثالث (١) في ترتيبه وتعبيره ، مع زيادة نفائس ، فضمانته سبعة فصول :

الفصل' الأوك'(١) في آداب ِ العالم ِ في نفسه ِ ٠ وفيه إثنا عشر َ نوعاً :

الأول: أن يقصد العالم بعلمه وجه الله تعالى ، ولا يقصد به توصل الى غرض دنيوي ، كتحصيل مال ، أو جاه أو شهرة ، أو سمعة ، أو تمييز علم الأقران ، ونحو ذلك ، ولا يشين علمه بشيء على الطّعم في رفق (٣) يحصل له من مشتغل عليه عليه

⁽۱) يبدو أن المصنف في هذا الباب اعتمد فيه على كتاب تذكرة السامع والمتكلم في آداب العالم والمتعلم ، وأخذ منه اكثر ما في هذا الفصل ، وقد تابعه فيه وذكرت ما أخذه في بداية كل نوع من الانواع ، اما كتاب الجامع للخطيب البغدادي وشرح المهذب للنووي فكان يعتمد عليهما في مجال الاستشهاد .

 ⁽۲) الفصل والعنوان من تذكرة السامع والمتكلم ص١٥٠

⁽٣) كذا في جميع النسخ ، ومن المحتمل ان تكون الكلمة (رزق) •

بمال ، أو خدمة ، أو نحوهما ، وإن قَلَ وإن كان على صورة الهدية التي لولا إشتغاله علي لما أهداها إليه .

وكان منصور"(۱) لا يستعين أباحد يختلف إليه في حاجته (۱) • وقال سفيان بن عيينة : (كنت قد أوتيت في في في مرة ألقرآن ، فلمنا قبلت الصرآة من أبي جعفر سلبته (۲) ، نسأل الله المسامحة ، وينبغي له أن أي يصحَح نيتَه عند الشروع في كل ما يفيده .

قالَ أبو مُنْزاحم الخاقاني : (قيلَ لاَ بِي الأحوص حدَّثُنْنَا • فقالُ : ليست لي نيَّة و فقالُوا لَه : إنَّكَ تَوْجِّر ن فقالَ :

يمننُونَني الخيرَ الكثيرَ ولَيـْتني نجو ْت كفافاً لا عَلَى ً ولا لِيـَا)(')

[٧٥ ظ] وقد قال كي شيخنا شيخ الاسلام الشّرف المناوي تغمده الله برحمته : إنّه كلّما خرج الله الدّرس ، يقف بدهليزه حتّى تحصل النيّة ثم يحضر ، وقد صبّح عن إمامنا الشّافعي رحمه الله أنّه قال : (وددت أن الخلق تعلّمه هذا العلم على أن لا ينسسب إلي حرف منه) (٥) ، وقال رحمه الله :

⁽۱) هو منصور بن عمار ، وكنيته أبو السَّريُّ ، وهو من أهل مرو كان زاهداً عابداً صوفياً له كرامات ، ترجمته في تاريخ بغداد ٧١/١٣ ، حلية اولياه ٢٥/٥٣ ، الرسالة القشيرية ص١٨٠

[·] ١٤/٢ الجامع ٢/١٤ ·

۱۳/۲ و الجامع ۱۳/۲ .

⁽٤) الجامع ١/٥٥٦ ، محاضرات ادلاباء ٢١٢/٤ .

⁽٥) شرح المهنب ٢/١٤ ، مناقب الشافعي ٢/١٦٠ .

(ما ناظرت أحداً قط على الغلبة ، ووددت إذا ناظرت أحداً أن يظهر الحق على يديه)(١) وقال : الظرت أحداً أن يظهر الحق على يديه)(١) وقال : ما كلّم ث أحداً قط إلا وددت أن يوفي ويسد د ويعان ويكون عليه رعاية من الله وحفظ)(١) وعن أبي يوسف رحمه الله أقال : (يا قوم أريد وا بعلم كم الله ، فا ني لم أجلس مجلساً قط أنوي فيه أن أعلو هم إلا لم أقلم حتى أفتضح)(١) .

الثاني(۱): دوام مراقبة الله تعالى في السّر والعلانية ، والمحافظة على خوفه في جميع حركاته وسكناته وأقواله وأفعاله ، فا نتّه أمين على مسا أودع من العلوم ، وما مننح من الحواس والفهوم وقال تعالى: (لا تَخنو نوا الله و الرّسول و تخنو نوا أماناتكم و أنته و أنته تعالى: (لا تعالى: لا تعالى: الله و الرّسول و تعالى: أماناتكم و أنته تعالى الله و كانوا عليه أسنه كانوا عليه شنهك المشتح فظوا من كتاب الله و كانوا عليه شنهك المشكداء فللا تتخشفوا الناس و أخشون) (١) وقال الستافعي : (ليس العلم ما حفظ ، العلم ما نفع والوقار والخشوع والورع والتواضع والخضوع والخضوع والوقار

⁽١) شرح التهذيب ١/١٤٠

⁽۲) شرح التهذيب ١/٧٤٠

⁽٣) شرح التهذيب ١/٧٤٠

⁽٤) النوع الثاني جميعه أخذه المصنف من كتاب تذكرة السامع والمتكلم للبدر بن جماعة ص١٥٠ - ١٦٠

⁽٥) سورة الانفال الآية : ٢٧ •

الى سورة المائدة الآية: ٤٤ ٠

⁽V) مناقب الشافعي للبيهقي ٢/ ١٤٩ ·

وعن أبي هريرة مرفوعاً: [٥٥ و] (تعلَّمُوا العلم ، و تعلَّمُوا للعلم السكنية و تواضعُوا لمن تعلَّمُون مينهُ) (٤) ، رواه الطَّبراني في الأوسط وعن السلف رحمهم الله : (حق على العالم أن يتواضع لله في سره وعلانيته ، ويحترس من نَفسه ، ويقف بَما أشكل عليه) (٥) .

الثالث (۱): أن يصون العلم كما صانه علما السلف ، ويقوم كه بما جعله الله تعالى كه من السلف ، ويقوم كه بمنا جعله الله تعالى كه من العزاة والشرف ، فلا يدنسه بالأطماع ، ولا يذكه بذهابه ومشيه الى غير أهله من أبناء الدنيا من غير ضرورة ، أو حاجة أكيدة ، ولا الى من يتعلمه منه منهم وإن عظم شأنه وكبر قدره وسلطانه .

⁽١) تذكرة السامع والمتكلم ص١٥٠

 ⁽۲) شرح المهذب ۳۳/۱ ، تذكرة السامع والمتكلم ص٥٠

⁽٣) ختصر جامع بيان العلم وفضله ص٦٩، تذكرة السامعوالمتكلمص١٦٠

⁽٤) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٦٣، ٦٩، زوائد المعجمين ١/٨٠٠

⁽٥) تذكرة السامع والمتكلم ص١٦٠

⁽٦) الثالث اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٦هـ ، ومن الجامع للخطيب البغدادي ٢/٨هـ •

قالَ الز هري : (هوان بالعلم أن يحملَه العالم الله بيت المتعلم) (١) • وقالَ مالكُ بن أنس للمهدي وقد إستدعاه أولديه يسمعهما : (العلم أو لكي أن يوقر ويؤتكي) (١) • وفي رواية : (العلم ينزار ولا يزور ، وينؤتكي ولا يأتي) (١) • أ

وفي رواية : (أدركت أهل العلم يوتون ولا يأتون)، ويروى عنه أيضاً أنكه قال : دخلت على يأتون الرسيد ، فقال : يا أبا عبد الله ينبغي أن تختلف إلينا حتى يسمع صبيا ننا منتك الموطأ ، قال : فقلت أعز الله أهير المؤمنين : إن ها العلم منكم خرج ، فان أنتم أعززتموه عَز ، وإن أنتم أذللتموه ذل ، والعلم يؤتى ولا يأتي وفقال : مدقت ، أخرجوا الى المسجد حتى تسمعوا مع الناس ويروى إن الرسيد ساله : هال لك دار ؟ فقال : لا ، فأعطاه ثلاثة (اا آلاف دينار ، وقال : الستر بها دارا ، فأخذ ها ولم ينفقها ، فلما أراد الرسيد الناس على الناس على الناس على الناس على الناس على الناس على الناس على

⁽١) الجامع للخطيب البغدادي ٢/١٥،

۲) الجسامع ۲/۱۰ •

⁽٣) الجامع ٢/١٥ وفيه (يؤتى ولا يأتي) ٠

⁽٤) في تذكرة السامع والمتكلم حاشية ص٢١١ ، وفيه الهذي أعطاه الدنانير هو الخليفة المهدي ، وطلب منه القدوم الى بغداد ، فذكر الحديث : (المدينة خير لهم لو كانوا يعلمون) والمال عندي على حاله ه

وأخرج الخطيب' البغدادي في الجامع عن مقاتل بن صالح صاحب الحميدي ، قال : (دخلْت ُ علَى حماً د (ه

(۱) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٦٧ ، وفيه نسب هـذا الكلام للمنصور العباسي ٠

(٢) ما بين المعقوفين : زيادة من (م) ، (ب) ، وهي ساقطة من الاصل بسبب انتقال النظر •

(۳) موطأ مالك ٢/٨٨٨ ، مسند ابن حنبل ٢/٣٠٨ ، ٣٣٨ ، ٣٤٩ ،
 ٣٠٤ ، ٣٣٨ ٠

(٤) موطأ مالك ٢/٨٨٧ ، مسند الامام ابن حنبل ٢٧٧٢ ، ٧٤٧ ، وفي سنن النسائي مع اختلاف في الالفاظ ١٣٥/٧ .

(°) هو حماد بن سلمة بن دينار البقري الربعي بالولاء ، مفتي البصرة، وأحد رجال الحديث فيها ، كان حافظاً ثقة مأموناً ، توفي سنة (١٦٧هـ) ٠

ابن سلمة ، فبينما أنا عند َه ، إذ " دق " رسول محمد بن سليمان(١) ، فدخل فسلَّم ، وناوله كتابَه ، فقال : إقرأه'، فاذا فيه بسم الله الرحمن الرحيم من محمد بن سليمان الى حميًّاد بن سلمة ، أميًّا بعد فصبيَّحك الله ا بما صبَّح َ به أولياء َه وأهل طاعته ، وقعت مسألة " فا نتَّا نسألُك عنها ، فقال لي : إقلب الكتاب واكتب ا أُمَّا بعد وأنت فصبَّحك الله بما صبَّح به أولياء ه وأهل طاعته ، إناً أدركنا العلماء وهم لا يأتون أحداً ، فان وقعت مسألة فآتنا فاسألنا عمالًا بدا لك ، وإن ا أتيتني فلا تأتني إلا وحدك ، ولا تأتني بخيلك ورجلك ، ولا أنصحك ولا أنصبح نفسي والسَّلام ، فبينما أنا عند َه م جالس إذ " دق داق الباب ، فقال : يا صبيَّة 'أخرجي فانظري من هذا ؟ قالت ' : هذا محمد بن سليمان ، قالَ : قولي لَه : يدخل ُ وحدَه ُ ، فدخل َ فسلَّمَ وجلس بين يديه من إبتدأ فقال : ما لي إذا نظرتْ إليكَ إمتلاَّتْ رَعباً ؟ فقالَ حماًد : سمعت ُ ثابتاً البناني(١) يقول : سمعنت [٥٩] أنس بن مالك

⁽۱) هو محمد بن سليمان بن علي العباسي ، أمير البصرة ، وليها في عهد الخليفة العباسي المهدي ، وعنزل سنة (١٦٤هـ) ، وارجعه الرشيد سنة (١٧٧هـ) ، وتوفي في البصرة سنة (١٧٧هـ) ، ترجمته في تاريخ بغداد ٢٩١/٥ ، المحبر ص٦٠٠ ، ٣٠٥ ،

⁽٢) هو ثابت بن اسلم البُناني كان حافظاً ومحدثاً ثقة كبير القدر توفي سنة (١٢٧هـ) • ترجمته في تهذيب التهذيب ٢/٢ ، ميزان الاعتدال ٣٦٢/١ •

وسيأتي في الفصل الخامس ما اتّفق لبعض أولاد الخليفة المهدي مع شريك ، وأخبار السئلف في هيذا الباب كثيرة شهيرة ، (فان دعت حاجة أو ضرورة الى شيء من ذلك أو إقتضته مصلحة دينية واجحة على مفسدة بذله ، وحسنت فيه نيّة صالحة فلا بأس به ، وعلى هذا ينحمل ما جاء عن بعض فلا بأس به ، وعلى هذا ينحمل ما جاء عن بعض

⁽١) نقله البغدادي عن مسند الفردوس للديلمي انظر الحاشية في الجامع ص٩٠٠

⁽٢) النص نقله المصنف من الجامع ٢/٨سه ٠

السيّان من المشي الى الملوك وولاة الأمر ، كالزاهري والشيّافعي وغيرهما ، لا أنيّهم قصدوا بذلّك فضول الأعراض الدانيويّة ، وكذلك إذا كان المأ تي إليه من العلم والزاهد في المنزلة العلييّة والمحل الرّفيم ، فلا بأس في التردد إليه ، لأفادته ، فقد كان سفيان الثيّوري يمسي الى إبراهيم (۱) بن أدهم ، ويفيده ، وكان أب و عنبيد (۱) يمشي الى على "(۱) بن المديني ينسمعه فريب الحديث) (۱) .

⁽۱) هو أبو اسحاق ابراهيم بن أدهم ، من أهل بلغ ، وهو من أبنا الملوك والمياسير ، خرج متصيداً فهتف به هاتف ، فترك الدنيا ، ورجع الى طريقة الزهد ، وصحب سفيان الثوري ، ودخل الشام ، وأخذ يعمل ويأكل من عمل يده ، توفي سنة (١٦١هـ) في الشام • ترجمته في حلية الاوليا ٣٦٧/٧ ، شذرات الذهب ١/٢٥٥ ، الرسالة القشيرية ص٨ .

⁽٢) حو القاسم بن سلام الهروي الازدي الخزاعي بالولاء ، اصله من مراة ولد فيها سنة (١٥٧هـ) وتعلم فيها ورحل الى بغداد فكان من كبار علماء الحديث والادب والفقه ، ولي القضاء بطرطوس ، وذهب الى الحج وتوفي في البيت الحرام سنة (٢٢٤هـ) .

ترجمته في تاريخ بغداد ٤٠٣/١٢ ، تهـذيب التهـذيب ٧/٣١٥ ، الاعـلام ١٠/٦ .

⁽٣) هو ابو الحسن على بن عبدالله بن جعفر السعدي بالولاء ، المديني البصري وله بالبصرة سنة (١٦١هـ) وتعلم فيها ، واصبح محدثاً ومؤرخاً وحافظاً ، توفي في سامراء سنة (٢٣٤هـ) •

ترجمته في البداية والنهاية ٢٢٧/١٠ ، شذرات الذهب ٣٤٢/١ ، النجوم الزاهرة ١٤٧/٢ ، الاعلام ١١٨٥ ·

النص الذي بين القوسين اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم -0.00

الرابع(۱): أن يتختّق بما حيث الشّرع عليه من النشد في الدنيا والتقلل منها بقدر الامكان ، فأن ما [٩٥ ظ] يحتاج إليه منها على الوجه المعتدل من القناعة لا ينعد من الدنيا ، وأقل درجات العالم أن يستقذر التعليق بالدنيا ولا يبالي بفواتها ، لأنه أعلم الناس بخسئتها وفتنتها وسرعة زوالها ، وكثرة عنائها ، وقلّة غنائها .

وعن الشَّافعي رحمه ألله : (لو أنوصي لأعقل النَّاس صُرف الى الزّهاد) (٢) و فمن أحق من النَّاس صُرف الى الزّهاد) (٢) و فمن أحق من العملاء بزيادة العقل وكماله ؟ وقال يحيى (٣) بن معاذ : لو كانت الدّ نيا تبراً يفنى ، والآخرة خزف بيعتى ، لكان ينبغي للعاقل إيثار الخزف الباقي على التبر الفاني ، فكيف والدّ نيا خزف فان والآخرة تبر القاي ، وعليه بالسخاء والجود على حسب الموجود ،

الخامس (4): أن يتنزّه عن دني المكاسبب ورذيلها طبعاً ، وعن مكروهها عادة وشرعاً ، كالحجامة ، والدباغة ، ويتجنّب مواضع والدباغة ، ويتجنّب مواضع

⁽١) النوع الرابع اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٨٠٠

⁽۲) مناقب الشافعي ۲/۱۸۳ ٠

⁽٣) هو أبو زكريا يحيى بن معاذ بن جعفر الرازي ، من الزهاد المشهورين في وقته ، أصله من أهل الري ، وأقام ببلخ ، ومات في نيسابور سنة (٨٥٨هـ)، ترجمته في صغة الصغوة ٤/٧١، الرسالة القشيرية ص٢٠٠

و (٤) النوع الخامس أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٩-٢٠٠

التهم، وإن "بعند ت"، ولا يفعل شيئاً يتضمن نقص مروءة ، أو ما ينستنكر ظاهراً ، وإن كان جائراً باطناً ، فا نته يعرض نفسه للتهمة ، وعرضه الملوقيعة ، ويوقع النتاس في الظنون المكروهة وإثم ١٠ للوقيعة ، فيان اتتفق وقوع شيء من ذلك منه الوقيعة أو نحوها أخبر من شاهد أ بحكمه وبعذره ، ومقصوده كيلا يأ ثم من رآه بسببه ، أو "ينفر عنه فلا ينتفع بعلمه ، وليستفيد ذلك الجاهل به ، ولذلك قال النتبي صلتى الله عليه وآله وسكم للرجلين لما قال النتبي صلتى الله عليه وآله وسكم للرجلين لما أنها صفيتة) (١) ، ثم قال : إن الشيطان يجري من ابن أدم مجرى الدم ، فخشيت أن يقذف في قلو بكما شيئاً ، وفي رواية فتهلكا ،

الستّادِ س'(٤): أن يحافظ على القيام بشعائر الاسلام ، وظواهر الأحكام ، كا قامة الصتّلاة في مساجد الجماعات ، وإفشاء الستّلام للخواص والعوام [٦٠ و] ، والأمر بالمعروف ، والنهى عن المنكر ،

⁽١) في تذكرة السامع والمتكلم: (تأثيم) مكان (واثم) •

⁽٢) هي ام المؤمنين صفية بنت حيي بن اخطب من الخزرج ، كانت في الجاهلية من ذوات الشرف ، وبعد غزوة خيبر قنتل زوجها كنانة ابن الربيع النضري ، اسلمت فتزوجها صلى الله عليه وسلم ، وتوفيت في المدينة سنة (٥٥٠) .

ينظر حليـة الاولياء ٢/٥٤ ، صفة الصفوة ٢/٢٧ ، طبقـات ابن سـعد ٨٥/٨ ٠

⁽٣) شيرح اللهاذب ١/٨٤٠

⁽٤) النوع السادس أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٢٠-٢١٠

والصَّبرِ على الأذي بسبب ذلك ، صادعاً بالحق " عند السُلَّلاطين ، باذ لا ً نفسَهُ لله لا يُخاف فيه لومة أ لائه، ، ذاكراً قولَكُ إنعالى : (وَأَصَابُو عَلَى مَا أُصَابِكَ إِنَّ ذَلِكَ مِن عَز م الأنمور)(١) • وما كَانَ سَيدٌ نَا رسول اللهِ صلتَى الله عليه وآله وسلكم وغيره من الأنبياء عليه من الصَّبر على الأذَّى ، وما كَانُوا يتحملونه' في الله َ تعالى حتَّى كَانت ْ لهم العقبي ، وكذلك القيام' باظهار السُّنن ، وإخمال البدع ، والقيام' لله في أمور الدِّين وما فيه مصالح المسلمين على الطريق الشروع والمسلك المُطَبُّوع ، ولا يرضي من أفعاله الطاهرة والباطنة بالجائر منها ، بل يأخذ ' نفسك ' بأحسنها وأكملها ، فان العَلْماء م القدوة ، وإليهم المرجع' في الأحكام ، وهم حجَّة الله تعالى عَلَى العوام ، وقد راقبهم (٢) للأخذ عنهم من لا ينظرون ، ويقتدي بهديهم من لا يعلمُون مَ وإذا لم ينتفع العالم ا بعلمه ِ فغيره ' أبعد ' عن الانتفاع به ، كما سبق مكن قول الشَّافعي رحمه الله : (ليس العلم ما حنفظ ، العِلْمُ مَا نَفِع) (٣) • ولهذا عظمت وله ألعالم لما يترتب ا عليها من المفاسد ، لاقتداء الناس به ٠

الستَّابع (٤): أنْ يحافظ على المندوبات الشرعية

۱) سورة لقمان الآية : ۱۷ .

⁽٢) في تذكرة السامع والمتكلم: (يراقبهم) ، والصحيح ما ذكره السمهودي ٠

⁽٣) مناقب الشافعي ١٤٩/٢٠

⁽٤) النوع السابع أخذه المصنف جميعه من تذكرة السامع والمتكلم ص ٢١ - ٢٢ ٠

القوليَّة والفعليَّة ، ويبالغ فيما يتضمَّن إجلال صاحب الشَّريعة النَّبويَّة ، وتعظيمه ، وأتباعه صلَّى الله عليه وآله وسلَّم ، فيلازم تلاوة القرآن ولاكر الله تعالى بالقلب واللِّسان ، وكذلك ما ورد من الدعوات والأذكار في أناء الليل وأطراف النهار ، ومن نوافل العبادات من الصَّلاة والصيام وحج البيت الحرام ، والصَّلاة على النَّبي صلَّى الله عليه وآله وسلَّم ، فانَ محبَّته وإجلالَه وتعظيمه ودكر واجب ، والأدب عند و الحرام ، والأدب من المحبَّد والملك وتعظيمه واجب ، والأدب عند و المنته مطلوب وسنة ، وذكر سنته مطلوب وسنة ،

كان مالك [بن أنس](١) رحمه الله ، إذا ذ كر النتبي صلتى الله عليه وآله وسكم يتغير لونه وينحنى ، وكان جعفر الصادق بن محمد الباقر [رحمه الله تعالى](١) إذا ذ كر النتبي صلتى الله عليه وآله وسكم عند و النتبي صلتى الله عليه وآله وسكم عند و النتبي صلتى الله عليه وآله وسكم ينجف إدا ذ كر النتبي صلتى الله عليه وآله وسكم ينجف لسانه في فيه هيبة لرسول الله صلتى الله عليه وآله وسكم يتغيه وآله وسكم الله عليه وآله وسكم يتجف وآله وسكم أوينبغي له إذا تلا القرآن أن يتفكر وآله وسكم أن يتفكر

المحاضرة ا/ ١٢١ ، الاعلام ٤/٩٧ ٠

⁽١) ما بين المعقوفين زيادة من : (ب) •

⁽٢) ما بين المعقوفين زيادة من : (ب) •

⁽٣) هو ابو عبدالله عبدالرحمن بن القاسم بن خاله بن جنادة المصري ، ويعرف بابن القاسم ، تفقه على مذهب الامام مالك ، وقد جمع بسين الزهد والعلم ، توفي سنة (١٩١هـ) في مصر · ترجمته في وفيات الاعيان ١/٢٧٦ ، تهذيب التهذيب ٢/٣٥٣ ، حسن

في معانيه وأوامره ونواهيه ووعده ووعيده ، ووعيده ، والوقوف عند حدوده ، وليحذر من نسيانه بعد حفظه ، فقد ورد في الأخبار النتبوية ما يزجر عن ذلك .

الثامن (٣): معاملة الناس بمكارم الأخلاق ، من طلاقة الوجه وإفشاء السالام ، وإطعام الطاعام واطعام وكظم الغيظ ، وكف الأذى عن الناس ، واحتماله منهم ، والايشار ، وترك الاستئثار ، والانصاف ، وترك الاستئثار ، والسعي في وترك الاستنصاف ، وشكر التفضل ، والسعي في قضاء الحاجات ، وبذل الجاء في الشاعات ،

⁽١) الى هنا انتهى الذي أخذه المصنف في النوع السابع من تذكرة السامع والمتكلم ·

⁽٢) الحديث في مسند الامام ابن حنبل ١٠٨/٢٠

 ⁽٣) النوع الثامن اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٢٣٠.

والتلطيف بالفقراء ، والتحبب الى الجيران والأقرباء ، والرفق بالطلبة وإعانتهم ، وبرهم كما سيأتي إن شاء آ 71 و الله تعالى ، وإذا رأى من لا ينقيم صلاته ، أو طهارته ، أو أشياء من الواجبات عليه إرشاده بتلطيف ورفق ، كما فعل صلتى الله عليه وآله وسكم مع الأعرابي الذي بال في المسجد (۱) ، ومع معاوية بن الحكم لما تكلم في الصيلة (۱) .

التاسع (٣): أن مله أن الطنك وظاهر و من الأخلاق المرضية ، فمن الأخلاق المرضية ، فمن الأخلاق المرضية ، فمن الأخلاق المرضية : الغل ، والحسك ، والبغي ، والبغي والغضب لغير الله تعالى ، والغش ، والكبر ، والراياء ، والعجب ، والسمعة ، والبخل ، والخبث ، والبطر ، والطّمع ، والفخر ، والخيلاء ، والتنافس والبطر ، والطّمع ، والفخر ، والخيلاء ، والتنافس ،

⁽۱) جاء في صحيح البخاري ٢٥/١ عن أنس بن مالك : (أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى أعرابياً يبول في المسجد فقال : دعوه حتى إذا فرغ دعا بماء فصبه عليه) •

⁽٢) جاء في صحيح مسلم بشرح النووي ٥/٢٠ عن عطاء عن معاوية بن الحكم السلمي قال : (بينا أنا أصلي مع دسول الله صلى الله عليه وسلم اذ عطس رجل من القوم ، فقلت : يرحمك الله فرماني القوم بابصارهم ، فقلت : واثكل أنميّاه ما شأنكم تنظرون إليّي ، فجعلوا يضربون بايديهم على أفخاذهم، فلمًّا رأيتهم يصمتوني لكني سكت، فلمنًا صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فبأبي هـو وامي ، ما رأيت معلم قبله ولا بعده أحسن تعليماً منه ، فوالله ما كهرني ولا ضربني ولا شتمني ، قال : إن هذه الصلاة لا يصلح منها شيء من كلام الناس ، انها هو تسبيح وتكبير وقراءة قرآن) ٠

⁽٣) النوع التاسع أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ، مع اضافات قليلة اضافها اليه ، ص٢٣ ـ ٢٦ ·

في الدنيا ، والمباهاة بيها ، والمداهنة ، والتوزين للناس ، وحنب المدح بيما لم يفعل ، والعمى عن عيدوب النقس ، والاستغال عنها بعيوب الخلق ، والحمية ، والعصبية لغير الله ، والرغبة والرهبة لغير الله ، والبهتان ، والكذب ، والفحش في القول ، وإحتقار الناس ولو كانوا دونه ،

فالحذر الحذر من هذه الصفات الخبيثة ، والأخلاق الرذيلة ، فا نتها باب كل شر "، بل هي الشر كلته ، وقد بلي بعض أصحاب النفوس الخبيثة من فقهاء الزامان بكثير من هذه الصفات ، إلا من عصم الله تعالى ولا سيما الحسد ، والعجب ، والرياء ، وإحتقار الناس ، وأدوية هذه البليئة [مستوفى](١) في كتب الرقائق ، ومين أنفعها الرعاية (١) للمحاسبي (٣) ومن أخصر ها منهاج العابدين (١)

⁽۱) مستوفى : زيادة من تذكرة السامع والمتكلم ، وبها يستقيم سياق الـكلام •

⁽۲) ينظر كتاب الرعاية لحقوق الله عز وجل للحارث المحاسبي ص٩٦ ــ ٢٦٠ ، ٢٦٠ ٠

⁽٣) هو ابو عبدالله الحارث بن اسد المحاسبي، توفي في بغداد سنة (٣٤٣هـ) ترجمته في حلية الاولياء ٧٣/١٠ •

⁽٤) ينظر منهاج العابدين للغزالي ص٢٨ - ٣٢ •

للغزالي (۱) ، فمن أراد تطهير نفسه منها فعليه بذلك ومن أدوية الحسد الفكر في أنّه [لا] (۲) إعتراض على الله في حكمته المقتضية تخصيص المحسود بالنعمة مع أنّه محض ضرر على الحاسد يجلب له الغم وتعب القلب وتعذيبه بما لا [١٦ ظ] ضرر به على المحسود ومن أدوية العجب تذكر أن علمه وفهمه وجودة ذهنه ، وفصاحته وغير ذلك من النعم فضل من الله عليه وأمانة عنده ليرعاها حق من النعم فضل من العجب بها كفران لنعمتها فيعرضها للزوال ، لأن معطيه إيّاها قادر على سلبها منه في طرفة عين كما سلب بلعام (۱) ما عليه في طرفة عين الله بعزيز ، (أفآمنوا مكن الله) (١) .

ومن أدوية الرياء الفكر' في أنَّ الخلق كلَّهُم لا يقدرون على نفعه بما لم يقضه الله له ، ولا على ضرّه بما لم يقدرُه ألله تعالى عليه ، فلم يحبط فرّه بما لم يقدرُه ألله تعالى عليه ، فلم يحبط فلم

⁽۱) هو ابو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي من اعلام الفلسفة والفقه ، ولد في خراسان سنة (٥٠٥هـ) ، وتوفي سنة (٥٠٥هـ) بخراسان ٠

ترجمته في وفيات الاعيان ١٩/٦ ، شذرات الذهب ١٠/٤ ، الوافي بالوفيات ١٠/١ ، الاعلام ٢٤٧/٧ ٠

⁽٢) (لا) من (ب) ، وبها يستقيم السياق ٠

⁽٣) هو بلعام بن باعورا من أنبياء بني اسرائيل ، فلما دعا على النبي موسى عليه السلام سلبه الله النبوة والعلم ، فقال : قد ذهبت منى الآن الدنيا والآخرة ، ينظر تفسير القرطبي ١٩٦٧ ، مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٣٨ ،

٩٩ : ٩٩ .سورة الاعراف الآية : ٩٩ .

عمله ويضر دينك ويشغل نفسك بمراعاة من لا يملك له في الحقيقة نفعاً ولا ضراً ، مع أن الله يطلعهم على نيته وقبح سريرته كا صح في الحديث : (من سمع سمع الله به ، و من دايا رايا الله به) (۱) .

⁽١) الحديث ذكره الامام ابن حنبل ٥/٥٤٠

⁽٢) الحجرات الآية : ١١ ·

⁽٣) في وسط الآية قبل (ان اكرمكم) : (وجعلناكم شنعنوباً وقبَائِلَ لَ لَتَعَارِفُوا) • وقد نقل المصنف الآية كما ذكرها من تذكرة السامع والمتكلم •

⁽٤) سور الحجرات الآية : ١٣٠

⁽٥) سورة النجم الآية : ٣٢ .

⁽٦) (أن): زيادة من (م) ، (ب) •

سأل عمر رضي الله عنه عن القصص وأن عمر رضي الله عنه قال له : (أخشى عليك أن تقلص فترتفع في نفسك فترتفع في نفسك حتى ينخيل إليك فوقهم بمنزلة الثريا فيضعك الله [٢٦و] تحت أقدامهم يوم القيامة بقدر ذلك)(١)، رواه الإمام أحمد ، والحارث بن معاوية ، وثقه بن حبان وبقية رجال رجال الصحيح .

ومن الأخلاق المرضية دوام' التوبة ، والاخلاص' ، واليقين' ، والتقوى ، والصّبر' ، والرضا ، والقناعة' ، والزهد' ، والتوكل' ، والتقويض' ، وسلامة' الباطن ، وحسن الظّين ، والتّجاوز' ، وحسن الخللق ، ورؤية' (۱) الاحسان ، وشكر' النعمة ، والشفقة على خلق الله ، والحياء' من الله ومن النّاس .

ومحبّة الله تعالى هي الخصلة الجامعة لمحاسن الصفات كلّها وإنّما تتحقق متابعة الرسول صلّى والله عليه وآله وسكتم (قل إن كننته تحبّون الله فاتبعه وني ينحبب كم الله ويعنفر لكنم فن الله ويعنفر الله ويعنفر الله ويعنفر الله ويعنفر الله ويعنفر الله ويعنفر الله والمعنفر المعنفر المعنفر الله والمعنفر الله والمعنفر الله والمعنفر الله والمعنفر الله والمعنفر المعنفر الله والمعنفر المعنفر الله والمعنفر المعنفر المعنفر

⁽١) مسند الامام ابن حنبل ١٨/١ ، مع اختلاف في الالفاظ ٠

 ⁽٢) كذا في الاصل ، (م) وتذكرة السامع والمتكلم ، وفي (ب) : (لزوم) .

٣١) سورة آل عمران الآية : ٣١ .

العاشر'(۱): دوام' الحرص على الازدياد بملازمة الجدة والاجتهاد والمواظبة على وظائف الأوراد والاشتغال ، والأشغال قراءة وإقراءً ومطالعة وفكراً وتعليقاً وحفظاً وتصنيفاً وبحثاً ٠

ولا يضيع 'شيئاً من أوقات عمره في غير ما هو بصدده من العلم والعمل إلا ً بقدر الضرورة من أكل ، أو شعرب ، أو نوم ، أو إستراحة لملل ، أو إدا حق روجة ، أو زائر ، أو تحصيل قوت وغيره مما يحتاج إليه ، أو لأللم ، أو غيره مما يتعذ ر معك الاشتغال ، فا ن بقية عمر المؤمن لا قيمة له ، ومن استوى يوماه فهو مغبون .

وقال َ المزني : سَمَعْت ُ الشَّافعي يقول ُ : سَنُلَ بعض ُ السَّلَف ما بلغ َ من إشتغالك َ بالعلم ؟ قال َ : (هو سلوتي إذا اهتممت ُ ، ولذَّتي إذا سلوت ُ)(٢) ، قال َ : وأنشدني الشَّافعي لنفسه (٣) :

[٢٦ ظ] و َ مَا أَ نَا بالغيرانِ من دونِ أَ هنه إذا أنا لَم أضحى غيوراً على علمي طبيب فؤادي مند ثلاثين حجّة و صينقل ذهني و المنفر ج عَن همي همي

⁽٢) النوع العاشر أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٢٦-٢٨٠

⁽۲) مناقب الشافعي ۱۰۱/۲

⁽٣) مناقب الشافعي ٢/ ١٠١ ٠

وكان َ بعضهُم ْ لا يترك ُ الاشتغال َ لعروض مرض خفيف ، أو ألسم لطيف ، بل كان َ يتشفش بالعَلِم ، ويشتغُل ُ بقدر ِ الأمكان ِ ، كما قيل (١) :

إذا مرضننا تداو يننا بذكر كم كم أ

وذلك لأن درجة العلم درجة وراثة الأنبياء ، ولا تنال المعالي إلا بشق الأنفس وفي صحيح مسلم عن يحيى بن أبي كثير قال : (لا ينستطاع العلم براحة الجسم)(٢) وفي الحديث : (حفي الجنة بالمكارم)(٢) ، وكما قيل (٤) :

وكا بند د'ون الشهد من إبر النَّحْل ِ وكما قبيل (٠) :

لا تحسب المجد تَمراً أَنْتَ آكله ُ لا تبلغ المجد حتَّى تلعق الصَّبر ا

⁽١) البيت ذكره ابن جماعة ولم ينسبه تذكرة السامع والمتكلم ص٢٧٠

⁽٢) الحديث في صحيح مسلم ٢/٨٤١ ، طبعة محمد فـؤاد عبدالباتي ، أمختصر جامع بيان العلم وفضله ص٤٥ ، شرح المهذب للنووي ١/٣٣، والفقيه والمتفقه ٢/٣٨١ ،

⁽٣) الحديث ذكره الامام ابن حنبل في المسند ٢/ ٣٨٠٠

⁽٤) البيت للمتنبي ذكره الجرجاني في الوساطة بين المتنبي وخصومة ص ٢٢٤ ، وصدره : (تاريدين إداراك المعالي رخيصة) ٠

⁽٥) البيت ذكره ابن جِماعة ولم ينسبه تذكرة السامع والمتكلم ص ٢٧٠

وقال الشافعي رحمه الله : (حَق عَلَى طلبة العلم بلوغ غاية جهدهم في الاستكثار من العلم العلم والصاب على كل معارض دون طلبه ، وإخلاص النية لله في إدراك علمه نصا واستنباطا ، والراغبة الى الله تعالى في العون عليه) (١) • وقال الربيع : (لم أر الشافعي آكلا بنهار ، ولا نائما بليل ، لاشتغاله بالتصنيف ، ومع ذلك فلا ينحم ل نفسه من ذلك فوق طاقتها ، كيلا تسام وتمل ، فر بنما نفرت نفرة لا يمكنه تداركها ، بل يكون أمره في ذلك قصدا ، وكل إنسان أبصر بنفسه) (١) •

الحادي عشر (٣): أن لا يستنكف أن يستفيد ما لا يعلمه محتن هو دونك منصباً ، أو نسباً ، أو سناً ، بل يكون [٣٦و] حريصاً على الفائدة حيث كانت : (والحكمة ضالة المؤمن يلتقطها حيث وجد ها)(٤) •

قال سعید بن جبیر: (لا یزال الرجل عالماً ما تعلیم ، فاذا ترك العلم ، وظن أنسه استغنی واكتفی بیما عند و ، فهو أجهل ما یكون) (٥) •

⁽١) شيرح المهذب ١/٦٣٠

⁽۲) شيرح المهذب ۱/۱۳ ٠

⁽٣) النوع الحادي عشر اخفه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم الص 74 - ٢٩ .

⁽٤) في سنن ابن ماجة ١٣٩٥/٢ لفظ الحديث هو : (الكلمة الحكمة ضالتة المؤمن ، حيثما وجدها فهو أحق بها) ·

ووي شرح المهذب ١٩٥١ ٠

وأنشد َ بعض العرب (١) : و َلَيْس َ العمرَى طُلُول َ السِّوال وإنَّما

تمام' العمري طنول' السكنوت على الجنَّهل ِ

وكان جماعة من السكّ يستفيدون من طلبتهم ما ليس عند هم ، قال الحُميه ي وهو تلمية الشّافعي : (صحبت الشّافعي من مكة الى مصر الشّافعي : (صحبت الشّافعي من مكة الى مصر فكنت أستفيد منه المسائل ، وكان يستفيد مني الحديث) (٢) • وقال أحمد بين حنبل : (قال كنا الشّافعي : أنتم أعلم بالحديث مني ، فاذا صح عندكم الحديث فقولوا لنا حتى آخذ به) (٢) • وصح ٤٠٠ الحديث فقولوا لنا حتى آخذ به) (٢) • وصح ٤٠٠ ذلك كُلّه قراءة رسول الله صلى التابعين ، وأبلغ من ذلك كُلّه قراءة رسول الله صلى الله عليه وآله وسكم على أن بي ، وقال : (أمر ني الله أن أقرأ قرأ عليك «لم يكن التاذين كفر وا »(٥)) (١) • وقالوا : عليه من فوائده أن لا يمتنع الفاضل من الأخذ عن المفضول •

⁽۱) في مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٤٤ ، قال ابو عمر : كان الاصمعي ينشد وذكر البيت ، وفيه : (شفاء العمى) مكان (وليس العمسي) •

⁽۲) مناقب الشافعي ۱۵۳/۲ •

⁽٣) مناقب الشافعي ١٥٤/٢ ، وفيه : (حدثنا عبدالله بن احمد بن حنبل ، قال : سمعت أبي يقول : قال لنا الشافعي ٠٠٠ الخ) ٠

⁽٤) كذا في جميع النسخ والتذكرة ، ولعله (وصحَّح) ٠

⁽٥) سورة البينة الآية : ١ ٠

⁽٦) شرح المهذب ١/٩٤٠

الثاني عشر (۱): الاشتغال بالتصنيف والجمع والتأليف لكن مع تمام الفضيلة ، وكمال الأهلية ، فا نتّه يطلّبع على حقائق الفنون ودقائق العلوم ، للاحتياج الى كشرة التفتيش والمنطالعة والتعقيب والمراجعة ، وهو كا قال الخطيب (۱) البغدادي : (يثبت الحيفظ ، ويذكي القلب ، ويشحذ الطبع ، ويجيد البيان ، وينكسب حميد الذكر وجزيل الأجر ، ويخلده الى آخر الدهر ، كما قال الشاعر :

[٦٣ ظ] يموت' قوم" فيحيي العلم' ذكر َهُمُ' والجَّهُسْل' يُلْحَسِقُ أَمُواتًا بأَ مَـوات ِ)(١)

وقالَ عبد الله بن المعتز (٤): (علم الانسان ولَد ه المخلد) (٩) • قالَ الخطيب : وأنشد ني عبد الغفار بن عبد الأرموي لأبي الفتح علي بن محمد البستي (١):

⁽۱) النوع الثاني عشر اخذه الصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص ٢٩ ـ ٣٠ ، مع اضافة ٠

⁽٢) هو الحاظ المؤرخ أبو بكر احمد بن علي بن ثابت بن احمد بن مهدي الخطيب ، ولد سنة (٣٩٦هـ) .

⁽٣) البيت والنص ذكره الخطيب البغدادي في الجامع ، ولم ينسب البيت ٢/٣٧٠ •

⁽٤) هُو الخليفة عبدالله بن محمد المعتز بالله بن المتوكل بن المعتصم بن الرشيد العباسي ، ولي الخلافة يوم وليلة ، كان شاعراً مبدعاً وأديباً مشهوراً ، ومصنفاً ، ولد سنة (٧٤٧هـ) في بغداد ، وقتل سنة (٣٩٦هـ) ، ترجمته في تاريخ بغداد ١٩٩/٠ ، مفتاح السعادة ١/٩٩/١ الاعلام ٢٦١/٤ .

⁽٥) القول ذكره الخطيب البغدادي في الجامع ٢/٣٣٧٠ .

⁽٦) ديوان أبي الفتح البستي ص٦٥، الجامع للخطيب البغدادي ٢/٣٨٠٠

يقُولُونَ : ذكر المسرء يبقى بنسله وكر المسرء يكن نسل الم يكن نسل

فقُلُتُ لهم : نسلي بدائيع حكمتي في نسل في نتا بيذا نسل '

والأو لى أن يعتني بما يعم نفعه ، وتكش الحاجة اليه ، وليكن إعتناؤ ، بما لم يسبق الى تصنيفه ، بأن لا يكون ثم ما يغني عن تصنيفه في جميع أساليبه ، وليتحر (١) إيضاح العبارة في تأليفه ، معرضاً عن التطويل الممل والايجاز المخل مع إعطاء كل منصنق ما يليق به ، ولا يخرج (١) تصنيفه من يده قبل تهذيبه ، وتكرير النظر فيه وترتيبه ، ومن النتاس من ينكر التصنيف والتأليف في هذا الزامان على من ظهرت أهليته ، وعر فت معرفته ، ولا وجه لهذا الانكار إلا التنافس بين أهل الاعصار ، ولله در القائل (١):

قُـُـلْ لَمْ لَا يَـرِي المُعاصِر َ شــيئاً و يــر َى لَلأوائـِـل ِ التَّقَـْد ِيمـَــا

إن ذاك القديم كان جديداً وسيبقى هذا الجديد قديما

⁽١) في (ب) : (ليجزي) ٠

⁽٢) في النسخ المخطوطة : (يحرج) ، وقد قومناه من تذكرة السامع والمتكلم ·

⁽٣) لم اعش على هذين البيتين في المصادر التي اطلعت عليها ٠

والمنتصرّف في مداده ، وورقه بكتابة ما شاء من أشعار وحكايات مباحة ، أو غير ذلك لا ينكر عليه عليه ، فلم إذا تصرّف فيه بتسويد ما ينفع به من علوم الشّريعة ينكر وينسته هجن ؟ أمّا من لم يتأهل لللك ، فالانكار [٦٤ و] عليه متجه لما تضمّنه من الجّهل ، وتغرير من يقف على ذلك تضمّنه من الجهل ، وتغرير من يقف على ذلك التصنيف به ، ولكونه ينضيتُ ع زامانه فيما له يتقنه ، ويدع الاتقان الذي هو أحرى به .

الفصل(١) الثاني في آداب ِ العالم ِ في درسه ِ

وفيه ِ إثنا عشر َ نوعاً :

الأولُّ : إذا عـزم على مجلس التدريس تطهيَّر من الحدث والخبث ، وتنظيَّف ، وتطييَّب ، و لبس من الحدث والخبث ، وتنظيَّف ، وتطييَّب ، و لبس من أحسن ثيابه اللاَّئقة به بين أهل زمانه ، قاصداً بذلك تعظيم العلم ، وتبجيل الشَّريعة .

كان مالك رحمه الله إذا جاء ه الناس لطلب الحديث ، إغتسل وتطيب ولبس نياباً جدداً ، ووضع رداء ه على رأسه ، ثم يجلس على منصته ، ولا يزال يتبخر بالورد حتى يفرغ ، وقال : أحب أن أعظم حديث رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم (۱) .

وروى الخطيب' في الجامع ِ من شـعر ِ علي ً رَضيِيَ الله' عنه'(٣) :

أَجِدِ الثيابَ إذا اكتسيتَ فا نتَها زيـن الرجـال ِ بهـا تعز اوتكرم'

⁽۱) الفصل الثاني والعنوان والانواع أخذها المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٣٠٠٠٠٠

⁽۲) تذكرة السامع والمتكلم ص٣١٠

⁽٣) الابيات غير موجودة في الديوان المنسوب للامام علي ، وقد ذكرها الخطيب الغدادي في الجامع ٢٨/٢ ·

فرِ ثَاثُ ثُوبِكَ لا يزيد ُكَ زُلْفَةً عينه الاله وأ نَنْتَ عبد" منجر مُ وبهاء ُ ثوبِك لا يضر ُك بعد أن ْ تخشي الاله وتتقي ما يحرم ُ

ثم يصلِّي رَكعتي الاستخارة إن لم يكن وقت كراهة ، ففي مسند أحمد من رواية سعد بن أبي وقاص مرفوعاً: (من سعادة ابن آدم في استخارة الحق والرضا بقضائه ، وشقاوة ابن آدم في ترك الاستخارة ، وعدم الرضا بقضاء الحق)(۱) .

قلت : وينبغي أن " يعبر وقيه استخارته بما يعم وقيه وما ينطق به من وقته ذلك الى مثلة و فقد نقل المجد اللغوي (٢) عن بعض المحققين من المسايخ نقل المجد اللغوي (٢) عن بعض المحققين من المسايخ [٦٤ ظ] الكبار أنته قال : ينست حب للسخص أن يجعل في كنل يوم وقتا معيبا ينصلي فيه صكاة الاستخارة ، ويقول : (الله م إنتي أست خير ك بعلمك ، وأستق در ك بقد و تعلم ولا أعلم وتقد و ولا فضلك العظيم ، فا نتك تعلم ولا أعلم وتقد و ولا أقد و أن وانت عالم أن تعلم أن جميع ما أتحر ك فيه وأنطق به في حقي تعلم أن جميع ما أتحر ك فيه وأنطق به في وينطق وفي حق غيري وينطق وفي حق غيري وينطق وفي حق غيري ، جميع ما يتحر ك فيه غيري وينطق وينطق وفي حق عيري وينطق وفي حق عير وينطق وي

⁽١) الحديث ذكره الامام ابن حنبل في المسند ١٦٨/١ ، وذكره الخطيب البغدادي في الجامع ٢٩٣/٢ .

⁽٢) (اللغوي) ساقطة من (م) ٠

به في حقي وحق أهلي و و لدي وما ملكت يميني من ساعتي هذه الى مثلها من الغد خير لي في ديني ومعاقبة أمري ، فأقدر ه لي ويسر ه لي ويسر ه لي وبارك لي فيه ، وإن كنت تعلم أن جميع ما أتحر ك فيه وأنطق به في حقي ، وفي حق غيري ، وجميع ما يتحر ك في في حقي ، وفي حق غيري ، وجميع ما يتحر ك في في عقي من ساعتي هذه الى مثلها من الغد شر لي في في ديني ومعاشي وعاقبة أمري ، فاصر ف عني ، واصرفني عنه ، وقد ر لي الخير عين أن كان ثم رضيني به) (١) .

هذه الكيفية'، وإن لم تكنن في الأحاديث، لكنتها موافقة لاطلاق ما جاء في الحث على الاستخارة ، كحديث (إذا أهم الحديث بالأمر فليركع (كعتين من غير الفريضة الحديث)(۱) .

وقد كان أهل الجاهلية يستعملون في أ مورهم الاستقسام بالازلام وزجر الطير ، والعيافة ، والفال ، والتطير ، و نحو ه أ ، مما هو شعار الشرك ، فعو ش صاحب الشرع صلتى [٦٥ و] الله عليه و آله وسكم عن ذلك منا يتضمن التوحيد ، والافتقار ،

⁽۱) رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين ص٢٥٧ ، وقد سقطت بعض الفقرات من النص المذكور •

⁽٢) الحديث ذكره الامام احمد بن حنبل في مسنده عن جابر بن عبدالله الانصاري ٣٤٤/٣ ، رياض الصالحين في كلام سيد المرسلين ص٢٥٧، الجامع ٢٩٣/٢ .

والعبودينة ، والتوكل وسأل الرشد والفلاح ورد والأمر الى من بيده أزمنة الخيرات وإنجاح الطلبات ، شم (ينوي نشر العلم وتعليمه ، وبث الفوائد الشرعية ، وتبليخ أحكام الله تعالى التي أوتمن عليها ، وأنمر ببيانها ، والازدياد من العلم ، وإظهار الصبواب ، والرجوع إلى الحق ، والاجماع على ذكر الله تعالى ، والسبلام على إخوانه من المسلمين ، والدعاء للسبلف الصالحين) (١) .

وقد تقدمت عن شيخي شيخ الاسلام فقيه العصر الشَّرف المناوي أنَّه كان إذا خرج الى الدَّرس يقف ُ بدهليز بيته حتَّى يحصل النيَّة ثم يخرج ، وكان كثيراً ما ينشد هذا البيت :

لئِن کان َ هذا الدمع ُ يَجْر ِي صَبَابة ً عَلَى غَيْر ِ لَيْلَى فهو دمع مضنيتَع ُ

ثم يبكي بنكاءً كثيراً •

وينحكى عن الامام محيى الدين النووي أنه كان يكتنب حتى تكل يد ويعجز فيضع القلم ثم ينشد معند البيت ، وهذا من باب قوله سبحانه وتعالى : (والتذين يؤ تنون مسا آتو او قلنو بهم وجلة أنتهم إلى ربهم راجعنون أولئك يسار عنون في

 ⁽١) ما بين القوسين أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٣١ ٠

الخيسْ ات و هم لها سابقون)(۱) • قال الحسن : كانوا يعملون أعمال البر ويخشون أن لا ينتقبتل منهم(۱) •

الثاني("): إذا خرج من بيته دعا بالد عاء الصحيح عن النتبي صلت الله عليه وآله وسكم ، وهو : (الله م أن أغر أخرا أو أضل أو أضل أو أضل أو أخرا أو أزل أو أزل أو أخرا أو أخرا أو أخرا أو أزل أو أزل أو أخرا ألا أله العلي الله تعلى الله ما أله أو أخرا أله العلي العظيم ، الله ما أذا وصل الله تعلى الله أن أله من حضر أو التدريس ، فاذا وصل إليه سكم الله على من حضر أو النا مسجدا تأكدت مطلقاً ، ثم يدعو الله تعالى الم المن مسجدا تأكدت مطلقاً ، ثم يدعو الله تعالى بالتوفيق والاعانة والعنصمة (") .

⁽١) سورة المؤمنون الآية : ٦٠ ، ٦٠ ·

⁽٢) مجمع البيان في تفسير القرآن للشيخ الطبرسي ١١٠/٧٠

⁽۲) أخذ المصنف جزءاً من هذا النوع من تذكرة السامع والمتكلم. ص ۳۱ – ۳۲ -

 ⁽٤) ذكر ابو داود جزءاً في هذا الحديث في سننه ١/٣٥٤ ، وهو بكماله في شرح المهذب للنووي ص٥٦ .

⁽٥) انتهى النوع الذي أخذه المصنف من كتاب تذكرة السامع والمتكلم. ص٣٣٠٠

قال بعضهم: ويجلس مستقبل القبلة كما في شرح المهذب (١) ، أي إن أمكن ، لحديث : (أكرم المجالس ما استنقبل به القبلة (١) ، رواه أبو يعلى والطبراني في الأوسط عن ابن عمر مرفوعا ، وللطبراني في الكبير عن ابن عباس ونحوه مرفوعا ، وفي إسناد كل منهما متروك .

وللطّبراني في الأوسط من حديث أبي هريرة رفعه': (ان لكل شيء سيداً ، وان سيد المجالس قبالة القبلة)(۱) ، وسينده حسين ، لكن قال ابين حبيّان في وصف الاتباع وبيان الابتداع : إنّه خير موضوع تفر د به أبو المقدام عن محمد بن كعب عن ابن عبيّاس ، وهو إسيناد الكبير للطبراني ، وقد كانت أحواله صليّ الله عليه وآله وسليّم في مواعظ النيّاس أن يخطب لها وهو مستدبر القبلة ، إنتهى النيّاس أن يخطب لها وهو مستدبر القبلة ، إنتهى و

قلت : وفيه نظر" ، لأن إسناد رواية أبي هريرة حسن" ، ومَـع أَن الحاكم رواه في حديث طويل ، وصحتَحه من رواية ابن عباس من طريق أبي اللقدام (أ) ، إلا أن فيه راو واه ، وأما إستدباره صلتى الله عليه

⁽١) ينظر شيرح المهاذب ١/٥٥٠

⁽٢) المعجم الكبير للطبراني ١٠/٣٨٩ ، وفيه : (أشرف المجالس ١٠٠ النج)، الجامع ١١٩/٢ ٠

⁽٣) المستدرك للحاكم ٤/٢٧٠ ، وفيه (شرفاً) مكان (سيداً) ٠

⁽٤) المستدرك للحاكم ٤/٢٧٠، وانظر الحاشية ، قال العبسى : حدثنا ابو القدام هشام بن زياد ٠

وآله وسلم في خطبه ، فقد وجه الأصحاب بأن السيخة وآله وسلم في صدر المسجد ، فلو السينة والمتالة مع ذلك ، لكان خارجا عن مقاصد الخطاب ، لأنه يخاطب حينت من يكون خلف ظهره ، ولو جعل المنبر في آخر المسجد واستقبل القبلة ، فان إستبدره القوم واستقبل القبلة أيضا ، كان خارجاً عن مقاصد الخطاب كما سبق ، استقبلو الخلق استقبل الخلق وستقبلو النهي ، وتركه لواحد أسهل ، إنتهى ،

فلا يصلح فلا يصلح فلا يصلح فلا يصلح فلا يصلح الله مستنداً لابن حبان المنطق المسلام الشرف المناوي يجلس لالقاء الدرس مستدبراً القبلة ، والقوم أمامه قياساً على الخطبة ، ويعلله بما سبق من أن ترك الاستقبال لواحد ، يعني نفسه أسهل من تركه لخلق كثير ، يعني من يجلس أمامه من القوم .

قُلْتُ : وقد يُستَأنس كه بها أخرجه الخطيب في الجامع عن ابن جابر قال : (أقبلَ مغيث بن سئمي الى مكحول ، فأوسع كه الى جنبه فأتمى وجلس مقابل القبلة ، وقال : هذا أشرف المجالس (١) • فالظاهر أن جلوس مكحول غير مستقبل كان لما سبق ، ويكون جلوسه (٢) بوقار وسكينة وتواضع وخشوع

⁽۱) الجامع ۲/۱۱۹ .

⁽۲) من هنا الى نهاية النوع أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص ۳۲ ـ ۳۳ ·

متربعاً ، أو غير َ ذلك مما لا يكر ، من الجلسات ، ولا يجلس مقعياً ، ولا مستوفزاً (۱) ، ولا رافعاً إحدى رجليه على الأخرى ، ولا ماداً رجليه ، أو إحداهما من غير عذر ، ولا متكئاً على يده الى جنبه ، أو وراء ظهره ، عذر ، ولا متكئاً على يده الى جنبه ، أو وراء ظهره ، وليصن بدنه عن الزاحف والتنقل عن مكانه ، ويديه عن العبث والتشبيك بهما ، وعينيه عن تفريق النظر من غير حاجة ، ويتقي المزاح وكثرة الضحك ، فا نه ينقلل الهيبة ويسقط الحشمة ، كما قيل فا نه من مزح إستخف به ، ومن أكثر من شي عرف من من مزح إستخف به ، ومن أكثر من شي عرف عطشه ، أو همه ، أو غضبه ، أو نعاسه ، أو عطشه ، أو ما برده المؤلم وحرة المزعج ، فر بتما قلقه ، ولا في حال برده المؤلم وحرة المزعج ، فر بتما قلك من إستيفاء النظر ،

الثالث(۱): أن يجلس بارزاً لجميع (۱) الحاضرين ، موقراً فاضلهم بالعلم والسرن والصلاح والشرف ، ويرفعهم على حسب تقد مهم في الامامة ، ويتلطنف بالباقين وينكر مهم بحسن السلام ، وطلاقة الوجه ، ومزيد الأحترام ، ولا يكره القيام لأكابر أهل

⁽١) يقال استوفز في قعدته : اي انتصب فيها من غير اطمئنان •

 ⁽۲) النوع الثالث أخذه المصنف من تذكرة السامع واتكلم ص٣٣ ح٣٤ ٠

⁽٣) وهي الطريقة المتبعة في الجامعات في الشرق والغرب ، حيث يجلس الاستاذ على منصة مشرفة على جميع الطلاب المتواجدين في قاعة السدرس .

الأسلام على سبيل الاكرام، وقد ورد إكرام العلماء، وإكرام طلبة العلم في نصوص كثيرة ، ويلتفت الى الحاضرين التَّفاتا قصداً بحسب الحاجة ، ويخص من يكلِّمنه 'أو " يسأله 'أو " يبحث معه 'على الوجه عند ذلك بمزيد التفات اليه واقبال عليه ، وإن كان صغيراً أو ضعيفاً (١) ، فَانَ تر ثك فلك من أفعال المتجبِّرينَ والمتكبِّرينَ •

الرابع (٢) أن " يقد م على الشروع في البحث والتدريس قيراءة شيء من كتاب الله تعالى تبركا وتيمُناً ، وكما هو العَادة فان كانَ في مدرسة منرسة منرسة منرسة منرط فيها ذلك اتبع الشَّرط ، ويدعنو عقب القراءة ِ لنفسه ِ وللحاضرين َ وسائر ِ المسلمين َ ، ثــم يستَعيذُ الله ِ مَن الشَّيطان ِ الرجيام ِ ، ويسمِّي اللهُ تعالى ويحمده' ، ويصلِّي على النَّبيِّ صَلَّى الله' عليه ِ وآله ِ وسكَّم َ وعلَى أصحابه ِ ، ويترضَّى على أنمـة َ المسلمين ومشايخه ، ويدعو لنفسه وللحاضرين ووالديهم أجمعين ، وعن واقف مكانه ، إن كان في مدرسةً ، أو نحوها جـزاءً لحسـَن فعلُـه وتحصيلاً لقصده ، وكانَ بعضُهُم يؤخرُ ذكرَ نفسه في الدُّعاءِ عن الحاضرينَ تأدُّباً وتواضيعاً ، لكنَّ الدّعاءَ لنفسه قربة" وبه اليه حاجة"، والأيثار' بالقرب، وبما يحتاج' اليه ِ شَرعاً خَـلاف' المشروَع ِ ، ويؤيده' [٧٦و] قولُهُ تعلَى : (قُلُوا أَ نَفْهُ سُلَّكُمْ و أَ هُليكُمْ و

⁽۱) في تذكرة السامع والمتكلم: (وضيعاً) · (٢) النوع الرابع أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٣٤-٥٠٥

نَاراً)(١) وقالَ النَّبي صلتَّى الله عليه وآله وسلَّم : (ابدأ بنفسك ثم بمن تعول)(١) ، وهذا الحديث وإن ورد في الأنفاق فالمحققون يستعملونه في امور الآخرة ، وبالجملة فالكلُّ (١) حسن ، وقد عمل بالأول وبالثَّاني آخرون .

الخامس'() إذا تعدد دت الدر وس قدم أ الأشرف فالاشرف ، والأهم فالأهم ، في قد م تفسير القرآن ثم الحديث ثم اصول الدين ، ثم المذهب ، ثم الخلاف ، أو النحو أو الجدل .

قلت (٥): وهذا حيث اتتَخذ القاري ، أو لم يعول على السبق على ما سيأتي .

وكان بعض العلماء الزهاد يختم الدروس بدرس رقائق يفيد به الحاضرين تطهير الباطن ، و نحو ذلك من عظة ورقة وزهد وصبر ، فا ن كان في مدرسة ، ولوافقها في الدروس شرط أتبعه ، ولا يخل بما هو أهم ما بننيت له تلك البنية وو قفت الجله .

⁽١] سورة التحريم الآية: ٦٠

⁽٢) الحديث أورده البخاري في صحيحه ٩٢/١ .

⁽٣) لو قال : (وكل ذلك حسن) أصح ، لأن (كل) لا تُعرَّفُ بالألف والسلام ، بل تكون ملازمة للاضافة •

⁽٤) النوع الخامس أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٣٥-٣٩-

⁽٥) هذا السطر من المصنف .

ويصل في درسه ما ينبغي وصل في ويقف في مواضع الوقف ، ومنقطع الكلام ، و لايذكر شبهة في الدين في درس ، ويؤخر الجواب عنها إلى درس آخر ، بل يذكرهما جميعا ، أو يدعهما جميعا ، وينبغي ألا يطيل الدارس تطويلا ينمل ، ولا يقصره تقصيرا يخل ، ويراعي في ذلك مصلحة الحاضرين ، ولا يبحث في مقام ، أو يتكلم في فائدة إلا في موضع ذلك ، فلا يقدمه عليه ولا يؤخره عنه إلا المصلحة تقتضي ذلك ، فلا ويرجعه ولا يؤخره عنه إلا المصلحة تقتضي ذلك ،

السادس(۱) ألا يرفع صوته زائداً على قدر الحاجة ، ولا يخفضه خفضاً لا يحصل معه كمال الفائدة ، روى الخطيب في الجامع عن النبي صلتي الله عليه وآله وسكم قال : (إن الله ينحب الصوت الخفيض ، ويبغض الصوت الرفيع)(۱) ، وقال أبو عثمان بن المامنا الشافعي : (ما سمعت أبي يناضر عثمان بن المامنا الشافعي : (ما سمعت أبي يناضر الحلا فرفع صوته)(۱) ، الأولى أن لا يجاوز صوته أعلم ولا يقصر عن سماع الحاضرين ، فا ن محلسه ، ولا يقصر عن سماع الحاضرين ، فا ن محلم معلى معلى معلى فقد روي في فضيلة ذلك حديث : بقدر ما يسمعه ، فقد روي في فضيلة ذلك حديث :

⁽١) النوع السادس أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٣٩٠٠

⁽٢) كتاب الجامع للخطيب البغدادي ٢/٨٥ •

⁽٣) مناقب الشافعي ٢١٦/١٠٠

⁽٤) مناقب الشافعي ٢١٧/١٠

(ولا يسرد' الكلام سرداً بل يرتله' ويرتبه' ويتمهل' فيه ليفكر فيه هو وسامعه') (١) ، وقد راوي أن كلام رسول الله صلتى الله عليه وآله وسكم كان فصلا يفهمه من من سمعه' ، وأنه كان إذا تكلم بكلمة أعادها ثلاثاً لينفهم عنه' ، وإذا فرغ من مسئلة أو فصل سكت قليلا حتى يتكلم من في نفسه كلام عليه ، لأنا سنذكر' إن شاء الله' أنه لا ينقطع على العالم كلامة ألفائد ألفائد ألفائد ألفائد أله يسكت هذه السكتة رابه فات الفائدة والفائدة

السابع أن يصون مجلسه عن اللّغط ، فان الغلط تحت اللّغط ، وعن رفع الأصوات واختلاف جهات البحث وقال الربيع : (كان الشّافعي اذا ناظره انسان في مسألة فغدا الى غيرها ، يقول : نفرغ من هذه المسألة ثم نصير الى ما تريد (١٣) ، ويلتطف في دفع ذلك في مباديه قبل انتشاره وثوران النّفانوس ، ويذكر الحاضرين بما جاء في كراهة المماراة ، لاسيما بعد ظهاور الحق ، وإن مقصود الاجتماع ظهاور الحق وصفاء القلوب وطلب الفائدة ، وإنّ مقال العلم تعاطي المنافسة والشّعناء،

⁽۱) الحديث عن عائشة ام المؤمنين كما ذكر ابو داود وهو: (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكن يسرد الحديث مثل سردكم) سنن أبي داود ٢٨٨٢ ، الفقيه والمتفقه ١٢٣/٢ .

 ⁽۲) النوع السابع أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٤٠٠٠

⁽٣) تذكرة السامع والمتكلم ص٤٠٠٠

لأنها سبب العداوة والبغضاء ، بل يجب أن يكون الاجتماع ومقصود ، خالصا لله تعالى لتنمر الفائدة في الاجتماع ومقصود في الآخرة ، ويتذكر قوله في الدنيا والسعادة في الآخرة ، ويتذكر قوله تعالى : (لينحق الحق وينبطل الباطل ولوق كره المنجر منون) (١) [٦٨و] ، فانه ينفهم أن إرادة ابطال الحق وتحقيق الباطل صفة إجرام ، فليحذر منه أن وتحقيق الباطل صفة إجرام ، فليحذر

الثامن (۱) أن يزجر من تعدى في بحثه ، أو ظهر منه لك لد د" في بحثه ، أو سوء أدب ، أو ترك الأنصاف بعد ظه ور الحق ، أو أكثر الصيّاح بغير فائدة ، أو أساء أدبك على غيره من الحاضرين أو الغائبين ، أو ترفع في المجلس على من هو أو لكى منه ، أو نام ، أو تحديث مع غيره ، أو ضحك ، أو استهزأ بأحد من الحاضرين ، أو فعل ما يخل بأدب الطلّب (۱) في الحلقة ، وسيأتي تفصيله إن شاء الله تعالى ، هذا كله نشيرط أن لا يترتب على ذلك مفسك ، و على دلك مفسك ، و على دلك

⁽١) سورة الانفال الآية: ٨٠

 ⁽٢) النوع الثامن أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٤١٠

⁽٣) وهذا ما يسمتًى بحفظ نظام القاعة في الوقت الحاضر لتعم الفائدة لجميع الطلبة ·

وينبغي أن يكون له نقيب (١) فطن كيس ذرب ويرتب الحاضرين ، ومن يدخل عليهم على قدر منازلهم ، ويوقط النائم ، ويشير إلى من ترك ما ينبغي فعله ، أو فعل ما ينبغي تركه ، ويأمر بسماع الدروس والأنصات لها ،

⁽١) وهذا ما يعرف بمراقب الصف أو القاعة في الوقت الحاضر ٠

⁽٢) النوع التاسع أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٤٢-٤٠٠

 ⁽٣) هذا وهم من المصنف ، لأن كلمة (كل) لا تعرف بالألف واللام ،
 لأنها تكون ملازمة للاضافة •

⁽٤) العبارة التي بين القوسين من المصنف ٠

(من علم سيئاً فليقلُ به ، ومن لم يصلم فليقلُ : الله أعلم ، فا ن من العلم أن يقول لما لم يعلم : الله أعلم)(۱) ، وعن بعضه سم (۱) (لا أ دري نصف العلم)(۱) ، وعن بعضه عباس : (إذا أخطأ العالم لا أدري أصيبت مقاتله)(٤) ، وقيل ينبغي للعالم أن يورث أصحابه لا أدري لكثرة ما يقولها .

قالَ محمد (٥) بن الحكم : (سألت السَّافعي عن المتعة ، أكان فيها طلاق ، أو ميراث ، أو نفقة تجب ، أو شبهادة ؟ فقال : والله ما أدري)(١) .

واعلم أن قول المسؤول: لا أ دري لا يضع من قدره كما يظن بعض الجهلة ، لأن المتمكن لايضره عدم معرفة بعض المسائل ، بل يرفع ف قول ف لا أ دري ، لأ ت ف دينه ، وقو ق دينه ، وتقو ك ربه ، وطهارة قلبه ، وكمال معرفته ، وحسن تثبته ، وقد روينا معنى ذلك عن جماعة من الساف ،

⁽۱) سنن الدارمي ۱/٥٦ .

⁽٢) هو الشعبي كما ذكر الدارمي في سننه ١/٥٧ ٠

⁽٣) سنن الدارمي ١/٧٥٠

⁽٤) مناقب الشافعي ١٥١/٢ ، وفيه عن مالك بن انس قال : سمعت محمد بن العجلان يقول ، وذكر الكلام ·

⁽ه) هو محمد بن عبدالله بن الحكم ، فقيه شافعي انتهت اليه رئاسة العلم في مصر ، توفي سنة (٢٦٨هـ) · ترجمته في وفيات الاعيان ١٨٧٥ ·

⁽٦) مناقب الشافعي ٢/١٥٢ ·

وإنها يأنف من قول لا أدري من ضعفت ديانته ، وقلت معرفته ، لأنه يخاف من سقوطه من أعين الحاضرين ، ولا يخاف من ستقوطه من نظر رب العالمين ، وهذه جهالة ورقة دين ، وربه يشتهر خطأه بين الناس ، فيقع فيما فر منه ، ويتصف عند هم بما احترز عنه ، وقد أدّب الله تعالى العلماء بقصة موسى مع الخضر عليهما السالم حين لم يرد موسى العلم إلى الله عز وجل لا سنئل هل في الأرض أعلم منك (١) ؟ .

⁽۱) عن ابن عباس عن ابي بن كعب عن رسول الله صلى الله عليه وسنم قال: (ان موسى عليه السلام قام خطيباً في بني اسرائيل ، فسنئيل أي الناس اعلم ؟ قال: أنا فعتب الله عليه اذ لم يرد العلم اليه ، فأوحى الله اليه ان لي عبداً بمجمع البحرين هو اعلم منك ٠٠٠ الغ) تفسير القرآن العظيم لابن كثير ٣/٢٣٠

⁽۲) النوع العاشر اخف المصنف من كتاب تذكرة السمامع والمتكلم ص ٢٤ مـ ٤٤٠

ثم يعيد ها ، أو " ينتم " تلك البقية ، كيلا يخجل المقبل في بقيامهم عند جلوسه وينبغي مراعاة مصلحة الجماعة في تقديم وقت الحضور وتأخيره إذ لم يكن عليه فيه ضرورة ولا مزيد كلفة ، وأفتى بعض أكابر العلماء أن المدرس إذا ذكر الد رس في مدرسته قبل طلوع الشمس ، أو أخر أل بعد الظهر ، لم يستحق معلوم التدريس إلا أن يقتضيه شرط الواقيف ، لمخالتفه العرف المعتاد في ذلك ،

الحادي(١) عشر َ جرت العادة ' أَن ْ يقول َ المدرّس عند َ ختم كلِّ درس والله ' أعلم ' ، وكذلك َ يكتب ' المفتي بعد َ كتابة الجَّواب ، لكن الأولى أن ْ ينقال قبل ذلك كلام ' ينشعر ' بختم الدرّس ، كقوله : وهذا ذلك كلام ' ينشعر ' بختم الدرّس ، كقوله : وهذا آخر ' ه ' أو ما بعد َ ه ' يأتي إن ْ شناء َ الله ' تعالى ، ونحو ذلك ، ليكون والله أعلم ' خالصاً لذكر الله تعالى ، ولقصد معناه ' ، ولهذا ينبغي أن ' يستفتح كل ورس ببسم الله الرّحمن الرّحيم ، أو الحمد ' لله ، كما يفتح ' جواب الفتيا بذلك ، ليكون ذاكراً لله تعالى في بدايته وخاتمته ،

والأولى للمدرِّس أَنْ يمكث قليلاً بعد قيام الجماعة ، فا نَّ فيه فوائد وآداباً له ولهم ، منها عدم مزاحمتهم ، ومنها إن كان في نفس أحد بقايا

⁽۱) النوع الحادي عشر اخذه المصنف من كتاب تذكرة السامع والمتكلم ص25 _ 20 ·

سنؤال سأله، ومنها عدم ركوبه بينهم إن كان يركب وغلر' ذلك ٠

ويُستَحبُ إذا قامَ أَن يلعنُو َ بما ورد َ به الحديث : (سنبحانك َ اللههُم َّ وبحمد كَ لَا إِلَّه َ إِلاَّ أَنْتَ أستغفر ُكَ وأَتُوبُ [٦٩ظ] إليك َ)(١) •

الثاني(١) عشر َ أَن ْ لا ينتصب َ للتدريس ِ إذا لم يكُنن ْ أَهَلًا ً له ْ ، ولا يذكر َ الدَّرس َ من علم ً لا يعرفه ْ سِمَواءً شرطه' الواقف' أَو ْ لم يشــرطُه' ، فأرِّن ۗ ذلـكَ لعب" في الدِّينِ وإزراءٌ بينَ النَّاسِ •

قالَ النبي صلَّى الله عليه وآله وسَلَمَ: (المنتَسَبِعُ بِما لَم يُعْطَ كلابِس ِ ثَو بي ز ور] (٣) ، وعن السبلى (٤): (من تصدر وقبل أوانه ، فقد تصدَّى لهوانه) (٥) وعن أبي حنيفة : (من طلبَ

الدعاء للدكتور محمد السيد طنطاوي ص١٩٥، وفيه عن أبي هريرة٠ (1)

النوع الثاني عشر اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم (٢) ص ٥٥ _ ٢٤ .

شرح المهذب ١/٥٥ ، جمهرة الامثال لابي هلال العسكري ١/٢٦٩ ٠ (7)

هو أبو بكر الشبلي د'لف' بن جَحْد ر ، أو جعفر ، أصله من (2) خراسان ، وولد في بعداد ، كان عالماً وفقيهاً من فقهاء المالكية ، توفي سنة (٣٤٤هـ) ٠ ترجمته في حلية الاولياء ١٠/٣٦٦، صفة الصفوة ٢/٣٥٨، شذرات

الذهب ۳۳۸/۲ ۰

تذكرة السامع والمتكلم ص٤٥٠ (0)

الرئاسة َ في غير حينه لم ينزل في ذلٌّ ما بقي)(١) ، والْكَبِيبِ، مَّن صَانَ نَفُسُهُ، عن تَعْرُضِها لما يُعَلِمُ فيه ناقصاً أو بتعاطيه ظالماً أو باصراره فاسقاً ، فا نتَّهُ متكى لم يكن أَهلا ألما شرطه الواقف في وقفه ، أَو لما يقتضيه عرف مثله ، كان َ باصراره على تناول ما لا يستحقُّهُ فأسقاً ، فأن كان الواقف شرط في الوقف أَنَّ يكونَ المدرِّسَ' عامياً ، أَو جَاهلاً لم يصحُّ شرَّطه' ً، وإن شرط َ جعـُل َ ناقص مخصوص مدر ِّسـاً ، سقط اسم الفسق وخطر الأثم ، ويبقى النقص به والاستهزاء' به لحاله ، ولا يرضي ذلك لنفسه أ'ريب" ، ولا يتعاطاه' معَ َ الغنـَى عنه' لبيب" ، ولا يظهر من واقف ٍ شرط ُ ذلك َ قصد َ الانتفاع ، ولا يؤ ُول ُ أَ مَر ُ وقف إلاَّ إلى ضياع ِ ، وأَقل ُ مفاســد َ ذلـك َ أَن ً الحاضرين َ يفقدون َ الأِ نصاف َ لعدم ِ من يرجعون َ اليه ِ عند الأُختلاف ، لأن وب الصدر لا يعرف المصيب فينصره أ ، أو المخطىء فيزجره ٠

وقيل لأبي حنيفة رحمه الله في المسجد حلقة " ينظرون في الفقه ، فقال : (ألهم رأس ؟ قالوا : لا ، قال : لا يفقه مؤلاء أبداً)(٢) ، ولبعضهم في تدريس من لا يصلح :

⁽١) تذكرة السامع والمتكلم ص٤٥٠

⁽٢) الفقيه والمتفقه ٢/٨٣ ، وفيه أخبرني بعض الكوفيين : (قيل لأبي حنيفة ٠٠٠ الخ) ٠

تصد را للد رس كل مهو س جمول للسمتى بالفقيه المدرس جمول ليسمتى بالفقيه المدرس العلم أن يتمثلوا بيتمثلوا ببيت قديم شاع في كل مجلس لتقد همزلت حتى بدا من هزالها كلاها و حتى سامها كل مغلس

⁽۱) هذه الابيات لم يذكرها أحد إلا بدرالدين بن جماعة في كتابه تذكرة السامع والمتكلم ص٤٦٠

الفصيل(١) الشالث

في آداب العالم مع طلبته مطلقاً وفي حلقته ِ

وهو أربعة عشر نوعاً :

الأول أن يقصد بتعليمهم وتهذيبهم وجه الله تعالى ، ونشر العلم ، وإحياء الشرع ، وظهر الحق ، وخمول الباطل ، ودوام خير الأنمة بكثرة علمائها ، وإغتنام ثوابهم ، وتحصيل ثواب من ينتهي اليه علمه من بعدهم ، وبركة دعائهم له ، وترحمهم عليه ، ودخوله في سلسلة العلم بين رسول الله صلتى الله عليه وسكلم بهم ، وعداده في حملة مبلغي وحي الله واحكامه ، فان تعليمه العلم من أهم أمور الدين وأعلى درجات المؤمني وعلى ما سبق إيضاحه وأولا ، ونعوذ بالله من قواطعه ومكد راته وموجبات حرمانه وفواته وفواته .

الثاني(۱) أن لا يمتنع من تعليم الطالب ، لعدم خلوص نيته ، قال في شرح المهذّب : (قالُوا : وينبغي أن لا يَمْنعَ من تعليم أحد لكونه غير صحيح النية ، فا نه ين جمي له حسن النية ، ور بنما عسر في كثير من المبتدئين بالاشتغال تصحيح النية ، لضعف نفوسهم ، وقلة انسم بمنوجبات تصحيح لضعف نفوسهم ، وقلة انسم بمنوجبات تصحيح

⁽۱) الفصل والنوع آخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص ٤٦ = ٤٧ ·

 ⁽۲) هذا السطر من تذكرة السامع والمتكلم ص٤٧٠٠

النيسة ، والامتناع من تعليمهم يؤدي الى تفويت كثير من العلم مع أنه يرجى ببركة العلم تصحيحها إذا أنس بالعلم ، وقد قالوا: (طلبنا العلم لغير الله فأبنى أن يكون إلا س إن) ، معناه صارت عاقبته أن صارت الله صار س إن) إنتهى •

وينبغي للشيخ أن يحرض (٣) المبتدي على حسن النيّة بتدريج ، ويعلّمه بعد أنسه [٧٠ ظ] به أنّه أيبركة حسن النيّة ينال الرّتبة العليّة من العلم والعمل ، وفيض اللّطائف وأنواع الحكم ، وتنوير القلب ، وانشراح الصدر ، وتوفيق العزم ، واصابة الحق وحسن الحال ، والتّسديد في المقال ، وعلو الحدرجات .

الثالث(٤) أَن " يرغبّب في العلم وطلب في كثير الأوقات بذكر ما أعد الله تعالى للعلماء من منال الكرامات ، وأنتهم ورثة الأنبياء ، وعلى منابر من نور يغبطنهم الأنبياء والشهداء ونحو ذلك مما ورد في فضل العلم والعلماء ، من الآيات والأخبار والآثار والأشعار ، ويرغبّه (٩) مع ذلك بتدريج ما يعين والأشعار ،

⁽١) الحديث في سنن الدارمي ١/ ٨٥٠

⁽۲) النص من شرح المهذب ص٥٠ - ٥١ .

⁽٣) تكملة النوع اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٤٨٠.

⁽٤) النوع الثالث اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٤٩-٤٠٠

⁽٥) فالاستاذ الناجع في درسه في الوقت الحاضر ، هو الذي يجعل طلبته يقبلون على العلم برغبة ، لأن الرغبة هي التي تجعل الطالب مجداً مجتهداً مبتكراً ، يفيد الإمة والوطن •

على تحصيله من الاقتصار على الميسور وقدر الكفاية من الدنيا ، والقناعة بذلك عن شغل القلب بالتعلق بها وغلبة الفكر وتفريق الهم بسببها ، فان انصراف القلب عن تعلق الأطماع بالدنيا والأكثار منها ، والتأسيف على فائيتها أجمع لقلبه ، وأروح لسرم ، وأشرف لنفسه ، وأعلى لمكانته ، وأقل لحساده ، وأجدر بحفظ العلم وازدياده ، وأذلك قل من نال من العلم نصيباً وافراً إلا من كان في مبادي تحصيله على ما ذكرت من الفقر والقناعة والاعراض عن طلب الدنيا وعرضها الفاني ، وسياتي في هذا النوع أكثر من هذا في أدب المتعلم إن شاء في هذا النوع أكثر من هذا في أدب المتعلم إن شاء الله تعالى ،

الرابع'(۱) أن "يُحبِ الطالب ما يُحبِ لنفسه ، كما جاء في الحديث : (ويكره له ما يكره لنفسه) ١٠٠٠ قال ابن عباس : (أكرم النتاس علي جليسي الذي يتخطئي رقاب النتاس إلي ، لو استطعت أن لا يقع الذياب عليه لفعلت ، وفي رواية أن الذياب ليقع عليه فيؤذيني) (١٠٠ وينبغي أن يعتني بمصالح الطالب ويعامله بما يعامل به أعز أولاده من الحنو والشفقة ويعامله ، والاحسان إليه ، والصبر على جفاء (١٠)

⁽١) النوع الرابع اخذه الصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٤٩-٠٥٠

⁽۲) يقصد الحديث الشهريف: (لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيسه ما يحب لنفسه ويكره له ما يكره لنفسه) شرح المهذب ١/١٥ ٠٠٠

 ⁽٣) كلام ابن عباس في الفقيه والمتفقه ٢/١١ ، شرح المهذب ١/١٥ .

 ⁽٤) في ب (خطأ) وهو تحريف ٠

ر'بتما وقع منه'، ونقص لا يكاد' يخلو الأنسان عنه'، وسنوء أدب في بعض الأحيان ، ويبسط عند و وسنوء أدب في بعض الأحيان ، ويبسط عند و بحسب الامكان ، ويوقفه مع ذلك على ما صدر منه بنصح وتلكف ، لا بتعنيف وتعسف قاصدا بذلك حسن تربيته وتحسين خلقه وإصلاح شأنه ، فان عرف ذلك لذكائه بالاشارة ، فلا حاجة ألى تصريح العبارة ، وإن لم يفهم ذلك إلا بصريحها أتى به ، وراعى التدريج في التلكف ، ويؤد به بالآداب السنية ، ويحرضه على الأخلاق المرضية ، ويوصيه بالأمور العرفية الموافقة للاوضاع الشرعية ،

الخامس (١) أن يسمح ك بسهولة الالقاء في تعليمه ، وحسن التلطف في تفهيمه ، لاسيما إذا كان أهلا لذلك لحسن أدبه وجودة طلبه ، ويحرضه على ضبط الفوائد وحفظ النوادر الفرائد ، ولا يدخر عنه من أنواع العلوم ، وما يسأله عنه ، وهو أهل له ، لأن ذلك رابها يوحش الصدر وينفر القلب ، ويورث الوحشة .

وكذلك َ لا يُلقي اليه ما لم يتأهل ْ له ْ ، لأن َ ذلك َ يبد ُ د ْ ذهنك َ ، ويفر ق ْ فَهمك ْ (۱) ، فا ن ْ سأ َ له ' الطالب ' شيئاً من ذلك َ لم يُجب ْ ، ويعر فه أَ أَنَ ذلك َ يضر َ ه في ولا ينفع فه ' ، وأَنَ منعك ' إيّاه ' شفقة" عليه ، ولطف '

⁽۱) النوع الخامس اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٥١--٥٠٠ (٢) في (ب): (همه) وهو تحريف ٠

به لا بخلاً عليه ، ثم يرغبه عند ذلك في الأجتهاد والتحصيل ، ليتأهل لذلك وغيره ، وقد رُوي في تفسير الرَّباني أَنَه التَّذي يُربي النَّاس بصغار العلم قبل كباره ،

السادس'(۱) أن يحرص على تعليمه وتفهيمه ببذل جهده وتقريب المعنى له من غير اكثار الايحتمله ذهنه ، أو بسط الا يضبطه خفظه ، ويوضع التوقف النعر العبارة [۱۷ ظ] ويحتسب إعادة الشرح له وتكراره ويسدأ بتصوير (۱) المسائل وتوضيحها بالأمثلة وذكر الدولائل ، ويقتصر على تصوير المسألة وتمثيلها لمن لم يتأهل لفهم مأ خذ ها ودليلها، ويذكر الأدلة والمآخذ المحتملها ، ويبيتن له معاني أسرار حكمها وعلكها ، وما يتعلق بتلك المسألة من فسرع وأصل ، ومن وهم فيها في حكم ، أو "تخريج ، أو نقل عبارة حسنة الأداء بعيدة عن تنصيص أحد من العلماء ، ويقصد ببيان ذلك الوهم طريق النقصيحة ، وتعريف النقول الصعحيحة ، ويذكر ما يشابه تلك المسألة ، ويناسبها ، ويفارقها ، ويقاربها ، ويبيئ ماخذ الحكمين والفرق بين المسألتين و ولا يمتنع ، مأخذ الحكمين والفرق بين المسألتين و ولا يمتنع من

⁽١) النوع السادس اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٥٦-٥٣٠

⁽٢) التصوير والتوضيح : اي استعمال وسائل بيانية تقرب معنى المسائل الى الطلاب بحيث يتمكنون من فهم المسائل ، واكثر ما تستعمل هذه الوسائل مع الطلاب الذين تقل معرفتهم للمسائل الصعبة ، وقد تستعمل هذه الوسائل بكثرة مع الطلاب المبتدئين في الدراسة ، حيث يستعمل لهم المعلم وسائل الايضاح لتقريب الدرس الى اذهانهم .

ذكر لفظة يستحي من ذكرها عادة إذا احتيج اليها ، ولم يتم التوضيح إلا بذكرها ، فان كانت الكناية تفيد معناها وتحصل مقتضاها تحصيلا بينا ، لم يصر ح بذكرها بل يكتفي بالكناية عنها ، وكذلك إذا كان في المجلس من لا يليق ذكرها بحضوره ، لحيائه أو لجفائه يكنك عن تلك اللهظة ، ولهذه المعاني واختلاف الحال ورود في حديث النبي صلتى الله عليه وآله وسكم التصريح تارة ، والكناية اخرى ،

السابع'(۱) إذا فرغ الشيخ من شرح درس فلا بأس بطرح مسائل تتعلق به على الطّلبة يمتحن بها فهمهم وضبطهم لما شرح لهم، فمن ظهر استحكام فهمه له بتكرار الأصابة في جوابه شكره ، ومن لم يفهم فه تلطقف في اعادته له ، والمعنى بطرح المسائل ان الطالب ربما استحيا من قوله : لم أفهم ، إمّا لرفع كلفة الأعادة على (۱) الشيخ ، أولضيق الوقت ، أو كيلا [٢٧و] تتأخر قراءتهم بسبه ،

لذلك قيل لا ينبغي للشيخ أن يقول للطالب: هل فهمت ؟ إلا إذا أمن من قوله : نعم قبل أن يفهم ، فا ن من كذبه لحياء أو غيره ، فلا يسأله عن فهمه ، لأنه ر 'بها وقع في الكذب بقوله : نعم لما

⁽١) النوع السابع أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٥٣-٥٥٠

 ⁽٢) كذا في ب ، وتذكرة السامع والمتكلم ، وفي الاصل ، (م) (عن) وهو تحسريف •

قلناه من الأسباب ، بل يطرح عليه مسائل (١) كما ذكرناه ، فان سأله الشيخ عن فهمه فقال : نعم ، فلا يطرح عليه المسائل بعد ذلك إلا أن يستدعي الطالب ذلك لأ حتمال خجله بظهور خلاف ما أجاب به .

وينبغي للشيخ أن يأمر الطلبة بالمرافقة في الدرس كما سيأتي إن شاء الله تعالى ، وباعادة الشترح بعد فراغه فيما بينهم ليثبت في أذهانهم ويترستَخ في أفهامهم ، ولأنته يحثهم على استعمال الفكر ، ومؤاخذة النفس بطلب التتحقيق .

الثامن (۱) أن يطالب الطلبة في بعض الأوقات باعادة المحفوظات ، ويمتحن ضبطهم لما قدم لهم من القواعد المهمية ، والمسائل الغريبة ، ويختبر هم بمسائل تنبني على أصل قدره ودليل ذكره .

فمن رآه مصيباً في الجواب ولم يخف عليه شداة الأعجاب شكره وأ ثنك عليه بين أصحابه ، ليبعثه وإياهم على الاجتهاد في طلب الازدياد ، ومن رآه (٣)

⁽١) وهو منا يعرف في النوقت الحاضر بالمناقشة ، التي يستمح بهنا الاستاذ بعد القاء المحاضرة ، كي يتعرف بها على قابليات الطلاب العلمية ٠

⁽٢) النوع الثامن أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٥٥٥٥٠٠٠

⁽٣) اي يستعمل طريقة المنافسة العلمية ، وذلك بالثناء على المصيب اورشاد المخطىء الى الصواب •

منقصِّراً ولم يخف نفور ، عنتفه على قصوره ، وحرَّضه على قصوره ، وحرَّضه على علوِّ الهمة ، ونيل المنزلة في طلب العلم ، لاسيما إن كان ممتَّن يزيده التَّعنيف نشاطا، والشكر إنبساطاً ، ويعيد ما يقتضي الحال اعادته ليفهمه الطالب فهماً راسخاً ،

⁽١) النوع التاسع اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٥٥-٧٥٠

⁽٢) الحديث ذكره البيهقي في سننه الكبرى ١٨/٣ عن جابر بن عبدالله الانصاري: (ان هذا الدين متين فأوغل فيه برفق ولا تبغض الى نفسك عبادة الله ، فإن المنبت لا أرضاً قطع ولا ظهراً أبقى) •

يليق' بذهنه ، وإلا تركه' وذلك ، لأن نقل الطالب إلى ما يدل نقله اليه على جودة ذهنه يزيد انبساطه ، وإلى ما يدل على قصوره يقلل نشاطه .

ولا يمكن الطالب من الأستغال في فناين أو الكثر إذا لم يضبط له ما ، بل يقد م الأهم فالأهم كما سنذكر إن شاء الله تعالى ، وإذا علم أو غلب على ظنله أنكه لا يفلح في فن ما أشار اليه بتركه ، والأ نتقال إلى غير مما يرجى فيه فلاحه .

العاشر'(۱) أن يذكر للطلبة قواعد (۱) الفن الني لا تنخرم' ، إما مطلقاً كتقديم المباشرة على السلب في الضامان ، أو عالباً كاليمين على المدعى عليه إذا لم تكن بينة إلا في القسامة والمسائل المستثناة من القواعد كقوله: العمل بالجديد من كل قولين قديم وجديد إلا في أربع عشرة مسألة ، ويذكر ها ، وكل يمين على نفي العلم إلا من من المناقل المبت على المن على المن عبد أن عبد أن عبد أن عبد أن عبد أن عبد أن عبد المناقل المبت على المناقلة المناقلة المناقلة المناقلة المناقلة المناقلة المناقلة المناقبة ومبطلها الأصح وكل عبادة يخرج منها بفعل منافيها ومبطلها إلا الحج والعمرة ، وكل وضوء يجب فيه الترتيب إلا وضوءاً [٧٧] تخليه غسل الجنابة وأشباه ذلك ،

⁽١) النوع العاشر أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٥٧-٥٩٠

⁽٢) القواعد التي تسمى بالبديهيات التي يحتاجها الباحث في بحث ، ويستشهد بها في كلامه ·

ويبيِّن مأخد ذلك كُلَّه ، وكذلك كلَّ أصل وما بني عليه من كلِّ فن يحتاج إليه من علمي التَّفسير والحديث ، وأبواب اصول الدِّين والفقه والنحو والصرف واللغة ، ونحو ذلك إمَّا بقراءة كتاب في الفن أو بتدرج على الطَّول ،

وهذا كله إذا كان الشيخ عارفاً بتلك الفنون ، وإلا فلا يتعر ف فلا يتعر ف لها ، بل يقتصر على ما يتقنه منها ، ومن ذلك نوادر ما يقع من المسائل الغريبة ، والفتاوي العجيبة ، والمعاني البليغة ، ونوادر الفروق والمعاياة .

ومن ذلك ما لا يسع الفاضل جهله كاسماء المشهورين من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من أثمة المسلمين، وكبار الزشهاد والصالحين، كالخلفاء الأربعة ، وبقيتة العشرة ، والنتقباء الأثني عشر، والبدريين ، والمكين ، والعبادلة ، والفقهاء السبعة ، والأثمة الأربعة ، فيضبط اسماء هم وكناهم ، وأعمار هم ووفياتهم ، وما يستفاد من محاسن وأعمار من ونوادر أحوالهم .

فيحصنُلُ له مع الطولِ فوائد كثيرة النَّفع غزيرة الجميع واليحذر كلَّ الحذر من منافسة غزيرة الجميع واليحذر كلَّ الحذر من منافسة بعضهم لكثرة تحصيله ، أو زيادة فضائله ، لأنَّ ثواب فضائلهم عائيد اليه ، وحسن تربيتهم محسوب عليه ، وله من جهتهم في الدُّنيا الدعاء والثَّناء والذَّكر الجميل ، وفي الآخرة الثواب الجزيل ،

الحادي(۱) عشر أن لا ينظهر للطلبة تفضيل بعضهم على بعض عند وفي مودة ، أو اعتناء مع تساويهم في الصيِّفًات من سن ، أو فضيلة ، أو تحصيل ، أو ديانة فان ذلك ر'بها يوحش الصدد وينفر القلب ، فأن كان بعضهم [٣٧ ظ] أكثر تحصيلا وأشد إجتهادا وأحسن أدبا ، فأظهر إكرامه وتفضيله ، وبيتن أن زيادة إكرامه لتلك الأسباب ، فلا بأس ، وبذلك ينشط ويبعث على الاتصاف بتلك الصيِّفات .

وكذلك لا يقديم أحداً في نوبة غيره ، أو يؤخره على عن نوبته إلا إذا رأى في ذلك مصلحة تزيد على مصلحة مراعاة النوبة ، فان سمح بعضهم لغيره في نوبته فلا بأس ، كما سيأتي مفصلا إن شاء الله تعالى وينبغي أن يتودد كالحاضرهم ، ويذكر غائبهم بخير ، وحسن ثناء وينبغي أن يستعلم أسماءهم وانسابهم ومواطنهم وأحوالهم ، ويكثر الدعاء لهم .

الثاني(٢) عشر أن يراقب َ أحوال َ الطَّلبة فِي آدابِهم وهديهم وأخلاقهم(٣) باطناً وظاهراً ، فمن صدر منه من ذلك ما لا يليق من ارتكاب محرَّم ، أو مكروه ، أو

⁽۱) النوع الحادي عشر أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكام ص ٥٩ ـ ٠٠٠ .

⁽۲) النوع الثاني عشر اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص ۲۰ - ۳۱ .

⁽٣) وهذا ما يسمتًى في الوقت الحاضر بالارشاد حيث يمسك الاستاذ سبجلاً باسماء عدد من الطلبة يطلع فيه على مشاكلهم ، ويشاركهم في حلها ، ويرشدهم الى الطريق الامثل .

ما يؤدي إلى فساد حال ، أو ترك اشتغال ، أو اساءة أدب في حق الشيخ ، أو غيره ، أو كثرة كلامه بغير توجيه ولا فائدة ، أو حرص على كثرة الكلام ، أو معاشرة من لا تليق معاشرته ، أو غير ذلك مما سيأتي ذكره في أدب المتعلم ، عرض الشيخ بالنهي عن ذلك بعضور من صدر منه ، من غير معرض به ولا معين له ، فأن لم ينته نهاه عن ذلك سراً ، ويكتفي بالاشارة مع من يكتفي بها ، فان لم ينته نهاه عن ذلك سراً ، العال ، لينزجر هو وغيره ، ويتأدب كل سامع ، فان العال ، لينزجر هو وغيره ، ويتأدب كل سامع ، فان الم ينته أن يرجع ، وكذلك يتعاهد ما يعامل به بعضهم بعضا من إفشاء السالام وحسن التاخاطب [٤٧و] في الكلام ، والتاح البير والتقوى ، وعلى ما هم بصده و

الثالث(۱) عشر أن يسعلى في مصالح الطلبة وجمع قلوبهم ومساعدتهم بما يتيسر عليه من جاه أو مال عند قدرته على ذلك ، وسلامة دينه وعدم ضرره ، فان الله تعالى في عون العبد ما دام العبد في عون أخيه كان الله في عون أخيه كان الله في حاجة أخيه كان الله في حاجته ، ومن كان في حاجة أخيه عليه حسابه عوم القيامة ، ولاسيما إذا كان ذلك إعانة على طلب يوم القيامة ، ولاسيما إذا كان ذلك إعانة على طلب

⁽۱) النوع الثالث عشير اخياه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص ٦١ - ٦٣ ٠

العلم ، وإذا غاب بعض الطلبة أو ملازمي العلقة زائداً عن العادة سأل عنه ، فإن لم يخبر عنه بشيء أرسل اليه أو قصد منزله بنفسه ، وهو أفضل ، فإن كان مريضاً عاده ، وإن كان في غم أفضل ، فإن كان مريضاً عاده ، وإن كان في غم خفض (١) عليه ، أو في آمر يحتاج اليه فيه أعانه ، وإن كان مسافراً تفقد أهله ومن يتعلق به ، ووسال عنهم وتعرض لحوائجهم ، ووصله مم بما أمكن ، وإن لم يكن في شيء من ذلك تودد اليه ودعا له ،

واعلم أن الطالب الصالح أعود على العالم بخير الدنيا والآخرة من أعز الناس عليه واقرب أهله اليه ، ولذلك كان علما السكف الناصحون شودينه يلقون شبك الاجتهاد لصيد طالب ينتفع به في حياتهم ومن بعدهم ، ولو لم يكن للعالم ، إلا طالب واحد ينتفع الناس بعلمه وعمله وهديه وإرشاده لكفاه ذلك الطالب عند الله تعالى ، فا نه لا يتصل شيء من الأجر كما جاء في الحديث الصحيح عن له نصيب من الأجر كما جاء في الحديث الصحيح عن الناس إلا يتالم : (إذا مات العبد إنقطع عمله إلا من ثلاث الحديث المديث ، وقد العبد إنقطع عمله إلا من ثلاث الحديث)(۱) ، وقد العبد إنقطع عمله إلا أسلفنا الكلام عليه في الباب الأول ، وما ذكره البدر بن جماعة من إجتماع الثلاث في تعليم المعلم (۱) ،

⁽١) لعلَّهُ خفَّفَ عليه ٠

⁽٢) الحديث في سنن الدارمي ١١٤/١٠

⁽٣) حلف المصنف في اخير النوع اثني عشر سطرا · ينظر تذكرة السامع ص٦٣ ـ ٦٤ ·

الرابع(۱) عشر أن يتواضع مع الطالب وكل مسترشد إذا قام بما يجب عليه من حقوق الله وحقوقه ، ويخفض له جناحه ويلين له جانبه ، قال الله تعالى لنبيه صلتى الله عليه وآله وسللم : قال الله تعالى لنبيه صلتى الله عليه وآله وسلم مسن المئو منين) (۱) ، وصع عنه صلتى الله عليه وآله والله وسلكم : (إن الله تعالى أو حي إلي : أن تواضع وآله وما تواضع أحد لله إلا رفعه الله) (۱) ، وها التواضع للطلق الناس فكيف لمن له حق الصحبة وحرمة التردد و وصدق التودد وشرف الطلب ، وهم كاولاده ؟ وفي الحديث : (لينوا لمن تعلمون ولمن تعلمون ولمن تعلمون منه) (۱) ، وعن الفضيل (۱) : (إن الله يحب تعلمون منه) (۱) ، وعبغض الجبار ، ومن تواضع لله العلم المتواضع ، ويبغض الجبار ، ومن تواضع لله ور ثه الحكمة) (۱) .

⁽۱) النوع الرابع عشر اخذه المصنف من تذكرة السامع ص٦٥ ـ ٦٦، م مع اضافة منه ٠

⁽۲) سبورة الشعراء الآية : ۲۱۵ .

⁽٣) الحديث ذكره مالك في الموطأ ٢/ ١٠٠٠ ، والترمذي في صحيحه ١٨٤/٧ ، وابن حنبل في مسنده ١٨٦/٢ ، وابو داود في سننه ١٣٩٩/٢ ، مع اختلاف في الفاظ الحديث في هذه المصادر ٠

⁽٤) الفقيه والمتفقه ١١٣/٢ ، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٥٥ ، شــرح المهدف ٥٢/١ ٠

⁽٥) هو أبو علي الفضيل بن عياض بن بشر ، خراساني من ناحية مرو ، مات سنة (٢٨٧هـ) ، ترجمته في حلية الاولياء ٨٤/٨٠ ، الرسالة القشيرية ص٩٠٠

⁽٦) الفقيه والمتفقه ٢/١٣/ ، شرح المهذب ١/٢٥ •

وينبغى أَن " يخاطب كلا منهم لا سيما الفاضل(١) المتميز' بكنيته ، ونحوها من أحب الأسماء اليه ، وما فيه تعظيم" له وتوقير"، وعن عائشة رضي الله عنها: (كَأَنَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلُهِ وَسَكَّمَ يَكُنِّي أصحابَهُ إكراماً لهُـم)(٢) • وَكَذَلْكَ يَنْبَغْنَى أَنَّ يترحب (٣) بالطَّلبة إذا لقيهم ، وعند إقبالهم عليه ، وينكر منهم إذا جلسوا اليه ، ويؤ نسهم بسؤاله عن أَ حواله م وأحوال من يتعلُّق ' بهم ، بعد رد سلامهم ، ويعاملهم بطلاقة الوجه وظهور البشر وحسن المودة وإعلام المحَبَّة ، ويزيد في ذَلُّكَ لمَّن يُرجَّى فُـلاحُـهُ ويظُهُـرُ صَلَاحُـهُ ، وبالجملـة فهم وصيَّة ا رسنُولِ اللهِ صلَّى اللهُ عليه وآله وسلَّمَ فيما رواهُ أبو سُعيَد [٥٧و] الخدري عنَّهُ صلَّتَى اللهُ عليه ِ وآلـــه ِ وسَلَّمَ قَالَ : (إَنَّ النَّاسَ لَكُمْ تَبَعَ ، وإَنَّ رَجَالاً يأْ تُنُو نَكُمْ مَصِنْ أَقُطَارِ الأَرْضِ يَتَفَقَّهُونَ فِي الدِّين ، فاذا أَتَو ْكُمْ فاسْتَو مُسُوا بِهِمْ خَيراً)(') .

⁽۱) في ب: (الفاضل منهم) •

⁽٢) الفقيه والمتفقه ٢/٩١١ ٠

⁽٣) كذا في الاصل ، م ، وتذكرة السامع والمتكلم ، وفي (ب) : (يرحب)، وهو نفس المعنى ·

⁽٤) الحديث في صحيح الترمذي ١١٩/١٠ ، سنن ابن ماجة ١/٩٢، شـرح الهـذب ٤٦/١ ٠

وكان (۱) البويطي يندني القراء ويقر بنهم إذا طلبنوا العلم ، ويعر فنهم فضل الشافعي وفضل كنيته ، ويقول : كان الشافعي يأمر ، بذلك ، ويقول : إصبر لغرباء ولغيرهم من التلاميذ (۱) ، وقيل كان أبو حنيفة أكرم (۱) الناس منجالسة وأشد هم إكراما لأصحابه ، (ويخص بمزيد الأكرام وصرف العناية في التعليم من ظهرت أهليته من ذوي البيوتات ، وقد أخرج الخطيب عن محمد بن عبدالوهاب السكري قال : (كان سفيان إذا رأى عبدالوهاب الشكري قال : (كان سفيان إذا رأى عليه ، قال : فقلت له : يا أبا عبدالله نراك إذا رأيت هؤلاء يكتبون العلم يشتد عليك ، قال : فيقول : عن العلم في العرب وسادة الناس ، فاذا خرج من هؤلاء وصار في هؤلاء يعني الناس ، فاذا خرج من هؤلاء وصار في هؤلاء يعني الناس ، فاذا خرج من هؤلاء وصار في هؤلاء يعني الناس ، فاذا خرج من هؤلاء وصار في هؤلاء يعني الناس عن سفيان بن حسين الدين) (٤) ، وأخرج وأيضاً عن سفيان بن حسين الدين) (٤) ، وأخرج وأيضاً عن سفيان بن حسين الدين) (٤) ، وأخرج وأيضاً عن سفيان بن حسين

⁽۱) هو ابو يعقوب يوسف بن يحيى القرشي البويطي ، نسبة الى بويط من اعمال الصعيد ، من اصحاب الامام الشافعي الاجلاء ، قام مقامه في الدرس ، توفي في بغداد سنة (۲۳۱هـ) ترجمته في تاريخ بغداد ٢٩٩/١٤ ، مفتاح السعادة ٢/١٨٨ ، الاعلام ٣٣٨/٩ ٠

⁽۲) مناقب الشافعي ۱٤٧/٢ .

⁽٣) كذا في الاصل ، (م) ، وفي (ب) : التلامذة •

⁽٤) ينظر وفيات الاعيان ترجمة النعمان بن ثابت ٥/٤٠٨ ، طبعة دار الثقافة بيروت ١٩٦٨م ٠

⁽٤) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٨٣ ، الجامع للخطيب ١٤٠/١ نفس النص ٠

قال : قدم على الأعمش بعض السوّواد فاجتمعوا اليه فأبى أن يحد تهم ، فقيل له يا أبا محمد ، لو اليه فأبى أن يحد تهم ، فقيل له يا أبا محمد ، لو حد تتهم ، فقال : (من يعلق الدر على الخنازير) (١) . قلت : (وفيه إشارة إلى أن الحكمة لا توضع في غير أهلها) (١) .

⁽١) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٥٦ ، وفيه : (ومن قول النبي صلى الله عليه وسلم مرفوعاً : واضع العلم في غير اهله كمقلد الخنازير اللؤلؤ والذهب) •

⁽٢) ما بين القوسين من المصنف، لم ينذكر في تذكرة السامع والمتكلم ٠

الفصـل(١) الرابـع في آدابِ المتعـلـّمِ في نفســه ِ

وهو عشرة أنواع :

الأو"لن : أن يطهر قلب من كل غش ودنس وغل وحسد وسوء عقيدة وخلق ، ليصلح بذلك وغل وحسد وسوء عقيدة وخلق ، ليصلح بذلك لقبول العلم وحفظه والأطلاع على دقائق معانيه وحقائق غوامضه ، فان العلم _ كما قال بعضهم صلاة السر وعبادة القلب [٥٧ ظ] وقربة الباطن ، وكما لا تصح الصالاة التي هي عبادة البوارح الظاهرة إلا بطهارة الظاهر من الحدث والخبث ، فكذلك لا يصح العلم الذي هو عبادة القلب إلا بطهارته عن خبث العلم الذي هو عبادة القلب إلا ورديئها وقالوا : ينطيب القلب العلم كما تنطيب ورديئها وقالوا : ينطيب القلب العلم كما تنطيب الأرض للزرع ، فا ذا طنيب العلم كما تنطيب كما ينمو زرع الأرض وين كو إذا طنيبت ، وفي الحديث : (إن في الجسَد منض غة إذا صائح الحديث البعسَد وأذا فسَد وأذا فسَد وقال سهل :

⁽۱) الفصل والعنوان والأنواع ابتداء من النوع الاول اخذها المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٦٧٠٠

 ⁽۲) الحديث ورد في مسند ابن حنبل ٤/٢٧٠ ، ٢٧٤ وفي سنن ابن ماجة
 عن الشعبي ٢/١٣١٩ .

حرام" على قلب أن يدخلَه النور وفيه ِ شيءٌ مِمَّا يكره (١) الله عز وجل ·

الثاني (۱): حسن النيئة في طلب العلم بأن يقصد به وجه الله عز وجل والعمل به واحياء الشريعة ، وتنوير قلبه ، وتحلية باطنه ، والقرب من الله تعالى يوم القيامة ، والتعرض لما أعد لأهله من رضوانه وعظيم فضله .

قال سفيان الثوري [رحمه الله تعالى] (٣) : ما عالجت شيئاً أشد علي من نيتي ، ولا يقصد به الأغراض الدنيوية من تحصيل الرئاسة ، والجاه ، والمال ، ومباهاة الأقران ، وتعظيم الناس له ، وتصديره في المجالس ونحو ذلك ، فيستبدل الأدنى بالذي هو خير ، مع أن هذه النيات لا توصله إلى مالم يقدر ، وقد الله له نمن ذلك ، بل يكون سبباً لحرمان قصده ، وقد سبق قول أبي يوسف : (أريد وا بعلم م الله تعالى ، فان يلم أجلس مجلساً قط أنوي فيه أن أعلو هم إلا العبادات ، وقربة من القربات ، فان خلصت فيه النياة نش قبل وزكا وتمت بركته ، وإن قنصد النياة نش عير وجه الله حبط (٥) وضاع ، وخسرت صفقته ، به غير وجه الله حبط (٥) وضاع ، وخسرت صفقته ،

⁽۱) كذا في الاصل و (م) ، وفي (ب) : (يكرهه) ·

۲) النوع الثاني اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٦٨-٧٠٠

⁽٣) ما بين المعقوفين : زيادة من (ب)

⁽٤) شرح الهنب ١/٧٤ ·

في (ب) : (سقط) ، وهو تحريف •

وربئما كان ذلك سبباً في فوات تلك آ٧٥] المقاصد ، فلا ينالها ، فيخيب قصد ، ويضيع سعيه ·

الثالث (۱): أن يبادر شبابه ، وأوقات عمره فيصرفها إلى التتصيل ، و لايغتر بخدع التسويف والتأميل ، فان كل ساعة تمضي من عمره لا بدل لها ولا عوض عنها، ويقطع ما قد ر على قطعه من العلائق الشاغلة ، والعوائق المانعة عن تمام الطلب وبذل الأجتهاد وقوة الجد في التحصيل ، فا نتها قواطع الطريق ، ولذلك استحب السلف التغرب عن الطريق ، ولذلك استحب السلف التعرب عن الوطن تقليلا للسواغل ، لأن الفكرة إذا توزعت قصرت عن درك الحقائق ، ولذلك ينقال العلم لا يعطيك بعضه حتى تعطيه ولذلك ينقال العلم لا يعطيك بعضه حتى تعطيه كاتك

ونقل الخطيب البغدادي في الجامع عن بعضهم قال: (لا ينال هذا العلم إلا من عطل دكانه ، وخراب بستانه ، وهجر أخوانه ، ومات أقرب أهله فلم يشهد جنازته (٣) • وهذا كله وإن كانت فيه

⁽١) النوع الثالث أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٧٠-١٧٠

⁽۲) ممورة الاحزاب الآية: ٤٠

۲۳۰/۲ الجامع للخطيب البغدادي ۲/۲۳۰

الرابع'("): أن يقنع من القوت بما تيسيّر ، وإن كان يسيراً ، ومن اللبّباس بما يستر ، مثله وإن كان خلقاً ، فبالصبر على ضيق العيش ينال سعة العلم ، ويجمع شمل القلب عن متفرقات الآمال فتتفجّر فيه ينابيع الحكم وقال الشيّافعي رحمه الله : (لا يطلب أحد" هذا العلم بالملك وعز النفس فيفلح ، ولكن من طلبه بذل النفس وضيق العيش وخدمة [٢٧ظ] العلماء أفلح) (٤) وقال: لا يدرك العلم إلا بالصبّر على الذل ، وقال : (لا يصلح طلب العلم إلا بالصبّر على الذل ، وقال : (لا يصلح طلب العلم الا تفلس ، قيل ولا الغني المكفي ، قال : ولا الغني أن و قال من يضر مالك : (لا يبلغ أحد من هذا العلم ما يريد حتى يضر به الفقر ، ويؤثره على كل شيء) (١) وقال أبو حنيفة به الفقر ، ويؤثره على كل شيء) (١) وقال أبو حنيفة

⁽۱) كان لون ثياب شعبة بن الحجاج بن الورد كلون التراب ، كما جاء في تذكرة الحفاظ ١٨٢/١ ·

⁽٢) الكلام في تذكرة السامع والمتكلم ص٧١٠

⁽٣) النوع الرابع اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٧١-٧٢ ٠

⁽٤) شرح المهال ١/٩٥٠

⁽٥) مناقب الشافعي ٢/١٤١ ، شـرح المهذب ١/٩٥ ، الجامع للخطيب ٣٩/١ . ٣٩/١

⁽٦) الفقيسه والمتفقه ٢/٤٧ ، شمرح المهسذب ١/٩٥ ٠

رحمه الله : (يستعان على الفقه بجمع الهمم ويستعان على حذف العلائق بأخذ اليسير عند الحاجة ولا(۱) يزد)(۲) • وقال إبراهيم الأجري : (من طلب العلم بالفاقة ورث الفهم)(۲) • فهذه أقوال هذه الأئمة التذين لهم فيه القدح المنعلي غير مدافع ، وكانت هذه أحواله م رحمه م الله ، ومن أثر طلب العلم على الأحتراف ، فان الله يعوضه ويأتيه بالر وق من حيث لا يحتسب .

فعن زياد بن الحارث الصيدائي قال : سمعت رسول الله صلتى الله عليه وآله وسكتم يقول : رسول الله صلتى الله عليه وآله وسكتم يقول : (من طلب العلم تكفيّل الله برزقه)(٤) ، أخرجه الخطيب في الجامع ، فهذا تكفيّل خاص بمعنى ما سبق ، قال الخطيب : (ويستحب للطالب عزباً ما أمكنه لئلا يقطعه الاشتغال بحقوق الزوجة وطلب المعيشة عن إكمال الطلب)(٥) ، وقال سفيان الثوري : (من تزويّج فقد ركب البحر ، فان و لد له فقد كسر به) (١) ، وقال لرجل (تزويّجت ؟ قال : لا ، قال : الم ما تدري ما أنت فيه من العافية)(٧) ،

⁽١) كذا في الاصل وهو الصحيح ، وفي (م) : (ولا يرد) وهو تصحيف، وفي (ب) : (ولا يرده) وهو تحريف ٠

⁽۲) شرح المهذب ۱/۹۵۰

⁽٣) المصدر نفسه ١/٩٥٠

⁽٤) الجامع للخطيب البغدادي ١/٣٨٠

⁽٥) الجامع ١/٣٧ ، شعر المهذب ١/٩٥ .

⁽٦) الجامع ٧/١١ ، شرح المهذب ١/٩٥ ٠

⁽٧) الجامع ١/٣٧ ، شرح المهذب ١/٩٥ ٠

وبالجملة فترك التزويج لغير المحتاج اليه ، أو غير القادر عليه أولى ، بل هو مستحب الترك حينئذ على المذهب ، لاسيما للطالب الذي رأس ماله جمع الخاطر وإجمام القلب وإستعمال الفكر .

الخامس (١) أن يقسم أوقات ليله ونهاره ، ويغتنم ما بقي من عمره ، فان بقية العمر لا قيمة له وأجود الأوقات للحفظ الأستحار ، وللبحث الأبكار ، وللكتابة [٧٧و] وسط النهار ، وللمطالعة وللمذاكرة الليبل .

وقال الخطيب: (أَجو د أوقات الحفظ الأسحار، ثم وسط النهار، ثم الغداة ، قال : وحفظ النهار النهار ، ووقت الجوع أنفع من وقت الشبع ، قال : وأَجود أماكن الحفظ الغروف ، الشبع ، قال : وأجود أماكن الحفظ الغروف ، وكل موضع بعيد عن الملهيات ، قال : وليس بمحمود الحفظ بحضرة النبات ، والخضرة ، والأنهار ، وقوارع الطرق ، وضجيج الأصوات ، لأنها تمنع من خلو القلب غالباً) (٢) ،

الستّاد س'(") من أعظم الأسباب المعينة على الأشتغال والفهم وعدم الللل أكل القدر اليسير من الحلال ، قال الشتّافعي رحمه الله : (ما شبعت منذ ست عشرة سنة)(؛) ، وسبب ذلك أن كثرة

⁽١) النوع الخامس أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٧٢-٧٠٠

⁽٢) الفقية والمتفقة للخطيب البغدادي ١٠٣/٢ ، شرح المهنب ١٦٣/١ .

⁽٣) النوع السادس اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٧٧-٧٠٠

١٦٦/٢ مناقب الشافعي ٢/١٦٦ ٠

الأكل جالبة لكثرة الشَّرب ، وكثرت ، جالبة للنوم والبلادة ، وقصور الذهن وفتور الحواس وكسل الجسم ، هذا مع ما فيه من الكراهة الشرعيَّة ، والتَّعرض لخطر الأسقام البدنية ، كما قيل :

فا ِنَ النَّداءَ أكثر ما تراه في النَّراب على المنتراب ا

ولم ينر أحد" من الأولياء والأئمة العلماء ينوصف بكثرة الأكل ، ولا حامداً لمن اتصف بها ، بل تنحمد كثرة الأكل من الدواب التي لاتعقل ، بل هي مرصد ، للعمل ، والذهن الصحيح أشرف من تبديده وتعطيله بالقدر الحقير من طعام يؤ ول أمره الى ما قد علم ، ولو لم يكن من آفات كثرة الطعام والشراب إلا الحاجة إلى كثرة دخول الخلاء لكان ينبغي للعاقل اللبيب أن "يصون نفسه عنه" ،

⁽١) صحيح الترمذي ٩/٢٢٤، الفقيه والمتفقه للخطيب البغدادي٢/٤٠١٠

ذلك فالزيادة إسراف خارج عن السنتة ، وقد قال تعالى : (وكُلُوا وَشُهُ بُوا وَلاَ تُسْرَ فُوا)(١) وقل قال بعض العلماء : جمع الله بهذه الكلمة الطب كلّه .

الستّابع (۱) أن يأخذ نفسه الله الورع في جميع شأنه ، ويتحر الحلال في طعامه وشيرابه ولباسه ومسكنه ، وفي جميع ما يحتاج اليه ، هو وعياله ، ليستنير قلبه ، وفي جميع ما يحتاج اليه ، هو وعياله ، ليستنير قلبه ، ويصلح لقبول العلم ونوره والنقع به ، ولا يقنع لنفسه بظاهر الحل شرعاً مهما أمكنه التورع ، ولم تلجه حاجة أو يجعل حظه الجواز بل يطلب الرتبة العالية ، ويقتدي بمن سلف من العلماء يطلب الرتبة العالية ، ويقتدي بمن سلف من العلماء الصالحين في التورع عن كثير مما كانوا يفتون المحوازه ، وأحق من اقتدى به في ذلك سيد نا رسول التمرة التي وجدها في الطريق خشية أن تكون من الصدقة ، مع بعد كونها منها ، لأن أهل العلم الورع ، ففن يستعمل الورع ، ففن يستعمل الورع ،

الثامن (٣) أن يقلل استعمال المطاعم التي هي من اسباب البلادة وضعف الحواس ، كالتفاح الحامض ، والباقلاء ، وشرب الخل وكذلك

⁽١) سورة الاعراف الآية: ٣١ ٠

⁽٢) النوع السابع اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٧٥-٧٦٠

 ⁽٣) النوع الثامن اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٧٦-٧٧٠

ما يكثر استعماله البلغلم ، المبلد للذهن ، المثقل اللبدن ككثرة الألبان)(۱) والسيّمك وأشباه ذلك وينبغي أن يستعمل ما جعله الله تعالى سبباً لجودة الذهن كمضغ الليّبان (۱) والمصلطكا(۱) [۷۸و] على حسب العادة ، وأكل الزّبيب بكرة والجلاّب (۱) ، ونحو ذلك مما ليس هذا موضع شعرحه وينبغي أن يجتنب ما ينور ث النسيان بالخاصة كأكل أثر يجتنب ما ينور ث النسيان بالخاصة كأكل أثر مؤراه الفار (۱) ، وقراءة الواح القبور ، والدخول بين جملين مقطورين (۷) ، والقاء القمل ، ونحو ذلك من المجرّبات فيه ،

التاسع (١٠) أن يقلل نومه ما لم يلحقه ضرر في بدنه وذهنه ، ولا يزيد في نومه في اليوم واللَّيلة على ثمان ساعات ، وهي ثلث الزمان ، فا ن احتمل حاله أقل منها فعل ٠

⁽١) ما بين القوسين : ساقط من (ب) بسبب انتقال النظر ٠

⁽۲) اللَّبان': الكُننْد'ر، وهو ضرب من العلك · ينظر اللسان ٥/٥٣٠٠ ۲۷۷/۱۳ •

⁽٣) المصطكا:كلمة معربة، وهي العلك الرومي، ينظر اللسان ١٠/٠٤٩٠

⁽٤) الجُلاّبُ : ماء الورد ، فارسي معرب . ينظر اللسان ١/٢٧٤ .

⁽o) (سىۋر): ساقطة من (ب) ·

⁽٦) السؤر: البقية وغيرها ينظر اللسان ١٩٣٩/٤ .

⁽٧) لم يثبت العلم الحديث أن استعمال هذه الأنواع التي ذكرها المصنف تساعد على الذكاء ، بل الذكاء قابلية موجودة عند الانسان يمكن تنميتها بكثرة المطالعة والمناقشة والمثابرة .

⁽٨) النوع التاسع أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٧٧-٠٨٢

ولا بأس أن يريح نفسه وقلبه وذهنه وبصره والمستنزه والله الله والله الله والله والله والله والله والله والله والله والمستنزهات بحيث يعود إلى حاله ولا يضيع عليه زمانه ولا بأس بمعاناة المشي ورياضة البدن به فقد قيل إنه ينعش الحرارة ، (ويذيب فضول الاخلاط وينشط البدن) (۱)

ولا بأس بالوطي الحلال إذا احتاج اليه فقد قال الأطباء : بأنه يخفف الفضول وينشط ويصفي الذهن إذا كان عند الحاجة باعتدال ، ويحذر كثرته حذر العدو ، فا نه كما قيل :

مَاء الحياة ينراق في الأر حام

(ثم ر'وي في شرح منظومه الأقفهسي (١) في الآداب ِ بأن "قبله (٣):

أ قَالِل عَلَاها ما استطعت فاتَّه ا

⁽١) ما بين القوسين : ساقط من (م) ، (ب) ·

⁽٢) هو ابو العباس احمد بن عماد بن يوسف بن عبد النبي الاقفهسي ، القاهري الشافعي له عدة مؤلفات منها شرح منظومة آداب الطعام ، توفي سنة (٨٠٨هـ) ٠ ترجمته في الضوء اللامع ٢/٤٧_٤٠٠ ٠

 ⁽٣) هذه الابيات غير موجودة في شرح منظومة الاقفهسي في الآداب ،
 وهذه الابيات ميمية ، وابيات المنظومة لامية .

وقبل هذا البيت بيتان هما:

اسمع بُني وصيتني واعمل بِها فالطّب منظوم بنظم كلامي

لا تشر بن على طعام عاجلاً فتعود' نفسك للبلا بزمام)(۱)

ينضعف'(١) السَّمع والبصر والعصب والحرارة والهضم ، وغير ذلك من الأمراض [٧٨ظ] الرديئة • والمحققون من الأطباء يرون أنَّ تركه أولى إلاً لضرورة أو استشفاء •

وبالجملة فلا بأس أن يريح نفسه إذا خاف مللا ، وكان بعض أكابر العلماء يجمع أصحابه في أماكن النزهة ، في بعض أيسام (٢) السسنة ، ويتماز حون بما لا يضر هم في دين ولا عسن وينتجنب ما ينعاب من الهنزل والبسط بالفعل ، وفرط التهمل والتمايل على الجنب والقفا والضحك

العاشير (٤) أن يترك العشرة ، فان تركها من أهم ما ينبغي لطالب العلم ، ولاسيما لغير الجنس ،

⁽۱) ما بين القوسين ساقط من (م) ، (ب) ·

⁽۲) كذا في الاصل ، وفي (م) ، (ب) : (يصعف) ، وهو تصحيف ·

⁽٣) هذه ألطريقة متبعة في وقتنا الحاضر ، حيث يقوم الطلبة والاساتذة بسفرات في فصل الربيع والخريف ·

⁽٤) النوع العاشر اخَذُه المُصنّف من تذكّرة السامع والمتكلم ص٨٣-٠٨٠

وخصوصاً لمن كثر َ لعبه ، وقلتَت ْ فكرته ، فا نَ الطباع َ سرَّاقة " ، وآفة العشرة ضياع العمر بفير فائدة ، وذهاب المال والعرض إن كانت الغير َ أهل ، وذهاب الدِّين إن كانت الغير َ أهل أَ على الدِّين إن كانت الغير َ أَ هل أَ على الدِّين إن كانت الغير َ أَ هله اللهِ على اللهِ على اللهِ اللهُ اللهُو

والذي ينبغي لطالب العلم أكلاً يخالط إلاً من فيد في أو يستفيد منه كما رأوي عن النبي صلى الله عليه وآله وسكم : (أغد علماً أو متعلماً ولا الله عليه وآله وسكم : (أغد علماً أو متعلماً ولا تكن الثالث فتهلك) (١) • فإن شرع أو تعرض لصحبته من يضيع عمره معه ولايفيد ه ولايفيد ه ولايستفيد منه ، ولا يعينه على ما هو بصدده فليتلطف في قطع عشرته في أوائيل الأمر قبل تمكينها ، فإن الأمور إذا تمكينت عسرت إذالتها ، ومن الجاري على السنة الفقها على الدفع أسهل من الرقع) • فإن احتاج المقها ومن يصحبه فليكن صاحباً (١) صالعاً دينا تقيياً ورعا كثير الخير قليل الشر حسن المداراة قليل الماراة ، وان نسبي ذكره ، وإن ذكر أعانه ، فإذا احتاج واساه ، أو ضجر صبره ،

⁽۱) الحديث ورد في سنن الدارمي بصيغ مختلفة في ١/ ٦٩ : اغد عالماً أو متعلماً أو مستمعاً ولا تكم الرابع فتهلك) ، وفي ١/ ٨٢ : (اغده عالماً أو متعلماً ولا تغد فيما بين ذلك ، فان بين ذلك جاهل · وفي مختصر حامع بيان العلم وفضله ص١٩ : وفيه : (اغد عالماً أو متعلماً أو مستمعاً أو محباً ، ولا تكن الخامس فتهلك) ·

⁽٢) في الاصل : (صاحبها) ، وهو تحريف ٠

ومما يُروكى عن علي من رضيي الله عنه (١):

فَلاَ تَصَحْبُ أَخَا الجهلِ وإيَّاكَ وإيَّاهُ فَكُمْ من جَاهلٍ أَرْدَى حَلِيماً حين واخاه فكم من جَاهلٍ أردى حليماً حين واخاه [٧٩و] ينقاس المرء بالمرء إذا ما هو ماشاه في

ولبعيهم (٢):

إن أخاك الصدق من كان معك و من أخاك و من يضر نفست و من يضر نفست و من لين فعك و من إذا ريب زمان صدعك شتت شمل نفسه ليجمعك

⁽أ) الابيات في الديوان المنسوب للامام علي صه ، وفيه (حكيماً) مكان (حليماً) ، (آخاه) ، مكان (واخاه) .

⁽۲) البيتان وردا في عيون الاخبار ٣/٤ ، كشكول البهائي ١/٤ ، زهر الاداب ١١١١ ، المستطرف ١٩٩١ ·



الفصل(1) الخامس

في آدابِ المتعلِّمِ مع َ شيخه ِ وقدوته ِ وما يجب' عليه ِ من عظيم ِ حرمته

وذلكَ ثَلَاثة عشرَ نوعــاً :

الأو"ل'(") انه نبين للطالب أن يقد م النظر ويستخير الله فيمن يأخذ العلم عنه ، ويكتسب حسن الأخلاق والأدب منه ، ويتحرى في كونه ممين كملت أهليته ، وتحققت شفقته ، وظهرت مرؤته ، وعر فت عفيت في واشتهرت وظهرت مرؤته ، وكان أحسن تعليما ، وأجود تفهيما ، ولا يرغب الطالب في زيادة العلم مع نقص في ورع أو دين أو عدم خلق جميل وعن بعض السيلف : (هذا العلم دين ، فأنظروا عمين تأخذون دين كم) (") .

وعن أبي امامة الجنمحي إن ّرجلا سأل النبي ً صلتى الله عليه وآله وسلّم عن الستّاعة ، فقال : (من اشراطها ثلاث ": أحداها التماس العلم عند

⁽١) الفصل الخامس: هو الفصل الثاني في تذكرة السامع والمتكلم ص٥٥٠

⁽٢) النوع الاول اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٥٥-٨٧ م مع زيادة قليلة في الوسط والاخير •

 ⁽٣) الكلام ذكره الخطيب البغدادي في الفقيه والمتفقه ٢/٢٩٠

الاصاغير)(١) رواه الطبراني في الأوسط والـكبير ، وفيه ِ ابن الهيعة ِ ، وحديثه ُ حسن ٌ •

وعن ابن مسعود قال : (لا يسزال الناس بخير متماسكين ما أتاهم العلم من أصحاب محمد صلى الله عليه وآله وسئلم ، ومن أكابر هم ، فا ذا أتاهم من أصاغر هم هلكوا) (١) ، رواه الطبراني في الكبير والأوسط ، ورجاله موثوقون .

وليحذر من التقيد بالمشهورين ، وترك الأخذ عن الخاملين ، فقد عد الغزالي وغيره ذلك من الكبر على العلم ، وجعله عين الحماقة ، لأن الحكمة ضالة المؤمن يلتقط عيث وجدها ، ويغتنم ها حيث ظفر بها ، [٧٩٠] ويتقلد المنقة لمن ساقها اليه ، فا نه يهرب من مخافة الجهل كما يهرب من الأسد ، والهارب من الأسد لا يأنف من دلالة من يدل على الخلاص كائناً من كأن ،

وذكر أبو نعيم في الحلية : ان وين العابدين (١) على بن الحسين كان يذهب إلى زيد بن أسلم (١)

⁽۱) الحديث ورد في زوائد المعجمين ۲۷/۱ ، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص۸۲ ·

⁽٢) المعجم الكبير للطبراني ١٢٠/٩ ، زوائد المعجمين ٢٣/١ ، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٨٥ ، الفقيه والمتفقه ٢٧٩/٢ ٠

لم اجد ذلك في حلية الاولياء في ترجمة زين العابدين ٣/١٣٣ ، ولا
 في ترجمة زيد بن اسلم ٣/٢٢١ .

⁽٤) هو ابو اسامة زيد بن اسلم، قال عنه ابو نعيم: كان بالعدل قائلاً، وبالفضل عاملاً، وعن الجهل عادلاً • ينظر حلية الاولياء ٣٢١/٠٠

فيجلس اليه ، فقيل له أنت سيِّد النَّاس وأ فضلهم تذهب إلى هَذا العبد فتجلس اليه ، فقال : العلم يُتبِعَ عيثُ كانَ ، وممن كأن ، فا ن كان الخامل ممَّنْ تُرْجَى بركتُهُ كانَ النفع به أعمَّ والتحصيل ا مَنَ جَهِتُهُ أَتَمِ مَ وَإِذَا سَبَرَتَ أَحُوالَ السَّلْفِ وَالْخَلْفِ لَمْ تَجِدِ النَّفْعِ يَحْصَلُ غَالْباً ، والفلاح يُدرَكُ طَالْباً إِلاَ إذا كان َ للشيخ من التَّقوك نصيب وافر"، وعلى شفقته ونصحه للطلبة دليل ظاهر"، وكذلك إذا اعتبرت المصنَّفَات وجدت الأنتفاع بتصنيف الأتقلَى الأتقلَى الأرهد أوفر ، والفلاح بالأشتغال به اكثر · وليجتهد على أن عكون الشيخ مرمتن لله في العلوم الشرعيَّة ِ تَمَامَ الأَطِلاعِ ِ، وَلَهُ مُعَ مَن يُوثَقُ بِهُ ِ مُـنَّ مشايخ عَصره كَثرَة بَعَث وطول اجتماع ، لا مَمَّن أخذ عن بطون الأوراق ، ولم يعرف بصحبة المشايخ ِ الحِذَّاق ِ ، قالَ الشَّافعيي رحمه أَ الله : (مَن َّ تفقَّهُ مَنِ ْ بَطُونَ ِ الكتبِ ضيتَع َ الْأَحْكَامُ)(١) ، وَكَانَ بعضههُم َيقولُ : (من أعظم البليُّة تَشْسيّخُ الصيُّحنفيَّة) ، أي الذين يتعلَّمونَ من الصّحيُّحنف (٢) •

الثاني (٣) أن ينقاد َ لشيخه في اموره ، ولا يخرج ُ عن رأيه و تدبيره ، بل يكون ُ معه ُ كَالمريض مع َ الطبيب الماهر ، فيشاوره ُ فيما يقصده ُ ، ويتحرس َ

⁽۱) شرح المهذب للنووي ۱/۲۶ .

⁽٢) ينظر الفقيه والمتفقه ٢/٩٧ .

⁽٣) النوع الثاني اخلم المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٨٧-٨٨ ، مع زيادة في أخير النوع ٠

رضاه فيما يعتمده ، وينبالغ في حرمته ، ويتقر ب إلى الله بخدمته ، ويعلم أن ذكه لشبيخه عز ، ويحلم وخضوعه لله فخر وتواضعه لك رفعة ، [٩٠٠] ويفقال إن الشافعي رحمه الله عنوتب على تواضعه للعلماء فقال (١):

أ'هِين' لهم ْ نَفْسيِي فَهُم ْ يُكرِمُونها وَلَن ْ تُكرَمَ النفس' التَّتي لا تُهيينُها

(وأخذ ابن عباس رضي الله عنهما مع جلالته وقرابته من النبي صلتى الله عليه وآله وسكم ومرتبته بركاب زيد بن ثابت الأنصاري ، وهو ممن أخذ عنه ابن عباس العلم ، وقال : هكذا أنمرنا أن نفعل بعلمائينا)(٢) ، وقال أحمد بن حنبل لخلف الأحمر (٣) : (لا أقعد إلا بين يديك أنمرنا أن نتواضع لمن نتعلم منه)(٤) ، وهو شاهد لما رواه أبو هريرة مرفوعا : (تعليم العلم ، وتعليم وتعليم العلم

۱٤٧/٢ البيت في مناقب الشافعي ٢/١٤٧ ٠

⁽٢) ينظر الفقيه والمتفقه ٢/٩٩ ، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٦٤٠

⁽٣) هو أبو محرز خلف بن حبان المعروف بالأحمر شاعر وراوي ، وعالم بالأدب ، ومعلم أهل البصرة ، كان أبواه من الموالي ، توفي سسنة (١٨٠هـ) ٠ انباء الرواة على انباء النحاة طبعة دار الكتب المصرية لسنة ١٩٥٠م ١٩٥٠م ، الاعلام ٣٥٨/٢ .

⁽٤) الجامع للخطيب البغدادي ١٣٢/١

الستكينة ، وتواضع والمن تعلَّمون منه (١) ، رواه الطبراني في الأوسط .

وعن جميلة امِ ولد انس بن مالك قالت : (كان ثابت إذا أترى انساً قال : أين انس ؟ يا جارية ، هاتي لي طيباً أمسح يدي فان ابن ام ثابت لا يرضى حتى يقبل يدي)(٢) ، رواه أبو يعلى ورجاله موثوقون ·

وقال الغزالي لا تنال العلم إلا بالتواضع والقاء الستمع ، قال : ومهما أشار عليه شيخه بطريق في التعليم فليقلده ، وليدع وأيه ، فخطأ مرشده أنفع لله من صوابه في نفسه ، وقد نبع الله على ذلك في قصة موسى والخضر عليهما السئلام بقوله : (إنتك لن تستعطيع معي صبرا) (١) الآية ، هذا مع علو قدر موسى الكليم في الرسالة والعلم حتى شرط عليه السكوت ، فقال : (فكلا تسنا كني عن شي عن شي عن شي منه الكون منه في الرسالة والعلم عن شي عن شي منه في الرسالة والعلم عن شي عن شي منه في الرسالة والعلم عن شي عن شي منه في الرسالة والعلم عن شي و منه في الرسالة و العلم عن شي و منه في الرسالة و المنه و منه في الرسالة و العلم عن شي و منه في الرسالة و المنه و منه في الرسالة و المنه و منه في و الرسالة و المنه و المنه و منه في الرسالة و المنه و منه و منه في الرسالة و المنه و منه و

الثالث (°) أَن ْ ينظر َه بعينِ الأجلالِ ويعتقد َ فيه ِ درجة َ الكَمالِ ، ويوقرِّه ، ويعظمه ُ ، فا نَ ذلك َ أَقرب َ إلى نفعه ِ به ِ ، وكان َ بعض ُ السَّلف ِ إذا ذهب َ إلى شيخه ِ

⁽١) ﴿ زُوانُدُ المعجمين ١٨/١، مُختصر جامع بيان العلم وفضله ص٦٣، ٦٩٠

⁽۲) المطالب العالية ۱۱۸/۳ ، وفيه : (قال ثابت : كنت اذا جئت انسآ دعا بطيب ، فمسح بيديه وعارضيه) ·

⁽٣) سورة الكهف الآيتان : ٧٢ ، ٧٥ ·

⁽٤) سورة الكهف الآية : ٧٠ ٠

⁽٥) النوع الثالث: أخذه المصنف نصفه من تذكرة السامع والمتكلم ص ٨٨ ـ ٨٩ ٠

تصدَّقَ بشيءٍ وقالَ : اللهُمُ استر عيب شيخي عني ولا تُذهب بركة علمه مني ، وهذا [٨٠] كقول بعضهم من احتجت إلى علومه فلا تنظر إلى عيوبه ، فا ن نظرت اليها حر من الانتفاع بعلومه .

وقال أبو عبدالله محمد بن خفيف: قال لي راو يم (۱) رحمة الله عليهما : اجعل علمك ملحاً وأ د بك دقيقاً ولذاً ، قال بعض الصوفية : التصوف في كله أدب ولله فمن لزم الأدب بلغ مبلغ الرجال ، ومن حرم الأدب فهو بعيد من حيث يظن القرب ، ومردود من حيث يرجو القبول ، وقيل من حرم الأدب من حيث الخيرات وقال أبو بكر (۱) الكتاني : التصوف في الخيرات وقال أبو بكر (۱) الكتاني : التصوف في الخيرات في الخيرة في الخيرة ولما أبي حفص (١) الحداد رحمهما الله :

⁽۱) هو ابو محمد رويم بن احمد بن يزيد ، من أهل بغداد ، كان عالماً وفقيهاً صوفياً ، توفي سنة (٣٠٣هـ) ، ترجمته في حلية الاولياء ٢٩٦/١٠ ، الرسالة القشيرية ص٢٠٠٠

⁽٢) هو أبو بكر محمد بن علي بن جعفر الكتاني ، بغدادي الأصل من أصحاب الجنيد ، توفي سنة (٣٢٢هـ) · ترجمته في حلية الاولياء ٢٩٦/١٠ ، شذرات الذهب ٢٩٦/٢٠ ·

⁽٣) هو ابو القاسم الجنيد بن محمد ، كان أبوه يبيع الزجاج ، كان فقيها وصوفياً مشهوراً ، ويعتبر سيد المتصوفين وامامهم ، توفي سنة (٢٩٧هـ) • ترجمته في حلية الاولياء ١٠/٥٥٠ ، الرسالة القشيرية ص١٨٠ •

⁽٤) هو أبو حفص عمر بن مسلمة الحداد ، أصله من قرية قرب نيسابور ، كان اماماً زاهداً ، توفي سنة (٢٦٢هـ) • ينظر الرسالة القشيرية ص١٧ •

أُدَب أُصحابَك أُدب السَّلاطين ، قال : لا يا أبا القاسم ولكن مسن الأدب في الظاهر عنوان حسن الأَدبُ فِي الباطنِ ، وقالَ السَّرِّي (١) : ﴿ حسن الأَدبَ ترجمان العقل)(١)، ومراعاة الأدب فيما بين المحققين مقد م على غيره ، أكل ترى كيف مدح الله أهله امْتَكَنَ الله ' قَالُوبَه م للنتقَوْر يَ لَهُم مَعْفر ة ' و أَجْر " عَظِيم") (٢) ، وأُخَرج الخطيب في الجامع عن أَيوب عن محمد قال: (رأيت عبد الرحمن بن أبي ليلي وأَصحابَهُ يُعظِّمونَهُ ويسوِّدونَهُ ويشرِّفونهُ مثلَ الأَميرِ)(١) • وعن أبي عبدالله يعيى بن عبدالمك الموصلي قال َ: (رأيت ُ مآلك َ بن أنسَ غير َ مر َّة ِ ، وكان َ باصحابه من الأعظام له والتوقير له ، وإذا رفع أحد" صوتك صاحواً به) (٥) • وعن عبدالرحمن بن حرملة الأُ سلمى قال : (مَا كان َ انسان " يجتري على سعيد بن المستّب [٨١و] بمسألة عن شيءٍ حتَّى يستأذنَه كما يُستأذن الأَمر)(١) أَ٠

⁽١) هو ابو الحسن سَرَي بن المُغَلِّس السقطي، خال الجنيد واستاذه، ويعد امام البغدادين وشيخهم في وقته ، توفي في بغداد سنة (٢٥١هـ) • ترجمته في حلية الاولياء ١١٦/١٠ ، الرسالة القسيرية ص١٠ ، شذرات الذهب ١٢٧/٢ .

⁽٢) حلية الاولياء ١٢٤/١٠ ٠

⁽٣) سورة الحجرات الآية : ٣ ٠

الجامع للخطيب البغدادي ١١٨/١ ٠

⁽٥) الجامع ١١٨/١ .

⁽٦) الجامع ١/١٢٠ ٠

وعن أبي عاصل: (كنتًا عند ابن عون (١) ، وهو يحدِّث فمر بنا إبراهيم (١) بن عبدالله بن حسن بن حسن في موكبه ، وهو اذ ذاك يندعا اماماً بعد قتل أخيه محمد ، فما جسر أحد أن يلتفت فينظر اليه فضلاً عن أن يقوم هيبة لابن عون)(١) ٠

وعن إسحاق الشهيدي: (كنت أرى يحيى القطان (٤) يصلي العصر ثم يستند إلى أصل منارة مسجده ، فيقف بين يديه علي بن المديني ، والشاذكوني ، وعمرو (٩) بن علي ، وأحمد بن حنبل ، ويحيى (١) بن معين ، وغيرهم يسألووه عن الحديث ، وهم قيام على أرجلهم إلى أن تحين صلاة الغرب ، لا يقول لواحد منهم

⁽١) هو الحافظ أبو عثمان عمرو بن عون السلمي الواسطي السزار، توفي سنة (٢٢٥هـ)، ترجمته في تذكرة الحفاظ ٢/٢١٠

⁽٢) هو ابراهيم بن عبدالله بن حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب ، احد الاشراف ، ثار على المنصور العباسي استولى على البصرة والاهواذ وفارس وهاجم الكوفة وقتل في المعركة سنة (١٤٥هـ) ترجمته في تاريخ الطبري /٦٢٢٠ ، الكامل لابن الاثير ه/٥٦٠ ٠

⁽۳) الجامع ۱/۱۲۰ .

⁽²⁵⁾ هو أبو سعيد يحيى بن سعيد بن فروخ القطان التميمي ، كان حافظاً ثقة ، توفي سنة ١٩٨ه ، ترجمته في تاريخ بغداد ، تذكرة الحفاظ / ٢٧٤ ·

⁽٥) هو أبو حفص عمرو بن علي بن بحر السقاء الغلاس ، كان حافظاً للحديث ثقة ، توفي سنة (٢٤٩هـ) ، ترجمته في تهذيب التهذيب ٨٠/٨ ، الاعــلام ٥/٤٥٠ ٠

⁽٦) هو ابو زكريا يحيى بن معين بن عون بن زياد المري بالولاء كان العاماً ومحدثاً ومؤرخاً لرجال الحسديث ، توفي سنة (٢٣٣هـ) ، ترجمته في تذكرة الحفاظ ١٨/٢ ، تاريخ بغداد ١٧٧/١ ، الاعلام ٢١٨/٩ .

اجلس ، ولا يجلسون هيبة وإعظاماً)(١) ، وسيأتي في الذكر الخامس عشر من القسم الثاني قول ابن عباس في قصّة أخذه بركاب أبي بن كعب : (إنّه ينبغي للحبر أن ينظم وينشر في)(١) ، وقد عقد الدارمي باباً لتوقير العلماء ، ور وي فيه عن حبيب بن صالح ، قال : (ما خفت أحداً من الناس مخافة خالد (١) بن معدان)(٤) .

وعن مغيرة قال : (كنتا نهاب إبراهيم (١) - يعني النتخعي - هيبة الأمراء (١) ، وقال الشتافعي : (كنت أصفح الورقة بين يدي مالك صفحاً رفيقاً لئلا يسمع وقعها)(١) ، وقال الربيع : (والله ما اجترأت أن اشرب الماء والشافعي ينظر الي هيبة له)(١) ،

⁽۱) الجامع ۱/۱۲۰ .

⁽٢) الجامع ١/١٢٤ .

⁽٣) هو أبو عبدالله خالد بن معدان بن أبي كرب الكلاعي ، كان ثقة زاهداً عابداً ، توفي سنة (١٠٤هـ) ، تهذيب بن عساكر ٥/٨٦ ، الاعلام ٣٤٠/٢ ٠

⁽٤) مستند الدارمي ۱/۹۲ ٠

⁽٥) هو ابو عمران ابراهيم بن يزيد بن قيس بن الاسود النخعي ، من مذحج ، كان من اكابر التابعين صدقاً وصلاحاً وحفظاً ورواية للحديث، توفي سنة (٩٦هـ)، ترجمته في حلية الاولياء ٤/٩/٢ ، الاعلام ١/٧٠٠

⁽٦) الجامع ١١٩/١٠

⁽٧) مناقب الشافعي ٢/١٤٤ ، شرح المهذب ١/١٦ .

⁽٨) مناقب الشافعي ٢/١٤٥ ، شرح المهذب ١/١٦٠

(وحضر بعض أولاد الخليفة المهدي عند شريك المنتند إلى الحائط ، وسأله عن حديث فلم يلتفت اليه شريك ثم أعاد فعاد شريك بمثل ذلك ، فقال : الستخف [٨٨] بأولاد الخلفاء ؟ قال : لا ولكن العلم أتستخف أجل عند الله من أن أضيعًه ، وينرو كي العلم أزين عند أهله من أن يضيعنوه ، فجثى ابن الخليفة المهدي على ركبتيه ، فقال شعريك : هكذا ينطلب المهدي على ركبتيه ، فقال شعريك : هكذا ينطلب العلم) (٢) ، وينبغي أن لا ينخاطب شيخه بناء الخطاب وكافة ، ولا يناد يه من بعيد ، بل يقول : الخطاب وكافة ، ولا يناد يه من بعيد ، بل يقول : النها العالم وأينها الحافظ ، ونحو ذلك) (٣) ، وما تقولون في كذا ؟ وما رأيكم في كذا ؟ أو شبه ذلك) (٣) ، وما ولا يسميه في غيبته أيضاً باسمه إلا مقروناً بما ولا يسميه في غيبته أيضاً باسمه إلا مقروناً بما يشعر بتعظيمه كقوله : قال الشيخ الاستاذ كذا ،

الرابع (4) أَن يعرف كه حقه ولا ينسكى له فضله ' قال شعبة : كنت إذا سمعت من الرجل

⁽۱) هو ابو عبدالله شريك بن عبدالله النخعي ، القاضي الكوفي ، أحد الأثمنة الاعلام ، كان فقيهاً ومحدثاً ، توفي سينة (۱۷۷هـ) ، ترجمته في تذكرة الحفاظ ٢١٤/٠

⁽۲) شرح المهذب ۱/۱۱، وفيه قال حمدان بن الاصفهاني كنت عند شريك فأتاه بعض اولاد المهدي ٠٠٠ النع ، ونفس الكلام المصنف في الجامع ١/١٣٢/٠

۱۱۸/۱ الجامع للخطيب البغدادي ۱۱۸/۱ .

⁽٤) النوع الرابع اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم وزاد عليه حديث الطبراني ص٩٠٠٠

الحديث كنت له عبداً ما حيي ، وقال : ما سمت من أحد شيئاً إلا واختلفت اليه أكثر مما سمعت منه في

وعن أبي امامة الباهلي مرفوعاً: (من علم عبداً آية من كتاب الله فهو مولاه ، ولا ينبضي أن يخذله ولا يستأثر عليه) (١) • رواه الطبراني في الكبير ، ومن ذلك أن يعظم حضرته ويرد غيبته ، ويغضب لها ، فان عجز عن ذلك قام وفارق ذلك المجلس وينبغي أن يدعو له مدة حياته ، ويرعني ذريته وأقاربه وأو داء و (١) بعد وفاته ، ويتعاهد زيارة قبره والاستغفار له والصدقة عنه ، ويسلك في السهم والهدى مسلكه ، ويراعي في العلم والدين عادته ، ويقتدي بحركاته وسكناته في عاداته وعباداته ، ويتأدب بآدابه ، ولا يدع الاقتداء به .

الخامس(٣) أن يصب على جفوة [٨٢و] تصدر من شيخه ، أو سوء خلنق ولا يصد و ذلك عن ملازمته وحسن عقيدته ، ويتأول أفعاله التي يظهر أن الصواب خلافها على أحسن تأويل ، ويبدأ هو عند جفوة الشيخ بالاعتذار والتوبة مما وقع والاستغفار ، وينسب الموجب اليه ، ويجعل العتب فيه اليه ، فيخه النه فان ذلك أ بقى لمودة شيخه ، وأحفظ لقلبه ، وأخوته .

⁽١) الحديث في المعجم الكبير للطبراني ١٣١/٨٠.

⁽٢) كذا في الاصل ، (م) ، وفي (ب) (اولادة) وهو تحريف ٠

⁽٣) النوع الخامس اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٩١-٩٠، مع زيادة قليلة من عنده •

وعن بعض ِ السسَّلف ِ (من لم يصبر ° على ذل الله التعليم بقرى عمره في عماية الجهالة ، ومن صبر عليه آلَ أَمْرُهُ ۚ إِلَى عَنَّ الدُّ نَيَا وَالْآخِرة ِ)(أَ) • ولبعضهم (١) : اصْبِر ْ لِدَائِكَ إِن ْ جَفَو ْتَ طبيبَه ْ واصْبر ْ لجهلك آن ْ جَفَو ْت معلما

وعن ابن عباس: (ذللت طالباً فعززت مطلوباً)(٢)٠ وروى الدارمي عن أبي سلمة قال : (لو رفقت بابن عباس لأ صبت منه علماً كثيراً)(أ) • وقال معافى بن عمران(٥): (مَثَلَ الذي يفضب على العالم مثل الذي يغضب على اساطين ِ الجامع ِ)(١) • وقال َ أَنْسُافعي : (قيل كسفيان بن عيينة إن القوما يأتونك من أ قطار الأرض تغضب' عليهم، يوشك' أن° يذهبوا ويتركوك، فقال للقائيل : هم حمقي إذاً مثلنك إن " تركوا ما ينفعهم لسوء خُلقي)(٢) • وقال َ أبو يوسف رحمه الله ' :

شرح المهذب ١/٦٣٠ (1)

هذا البيت الثاني من بيتين ذكرهما الراغب الاصبهاني في محاضرات (7) الادباء ١/٥٥ ٠

شرح المهافب ١/٦٢٠ (4)

مسند الدارمي ١١٥/١ ٠ (٤)

هو أبو مسعود معافى بن عمران الأزدي الموصلي ، من مشايخ (0) الجزيرة في وقته ، كان حافظاً للحديث ثقة مصنفاً توني سنة (٨٥هـ)٠ ترجمت في تذكرة الحفاظ ٢٦٤/١ ، تاريخ بغداد ٢٢٦/١٣ .

الجامع ١/٧٥١ ٠ (M

مناقب الشافعي ١٤٦/٢ ، الجامع ١/١٥٧ . (V)

(خمسة " يجب على الناس مداراتهم ، وعد منهم العالم لي فتبس من علمه)(١) • .

الساد س'(۱) أن يشكر الشيخ على توقيفه على ما فيه فضيلة ، وعلى توبيخه على ما فيه نقيصة ، أو عصور يعانيه ، أو غير ذلك مما في أيقافه عليه ، وتوبيخ في واشاده [٤٨٤] وصلاح ه ، ويعد ذلك من الشيخ من نعم الله تعالى عليه باعتناء الشيخ به ونظره اليه ، فأ ن ذلك أميل لقلب الشيخ ، وأ بعث على الاعتناء بمصالحه ، وإذا أوقف ألسيخ على دقيقة من أدب ، أو نقيصة وإذا أوقف ألسيخ على دقيقة من قبل فلا ينظهر أن أن كان عارفا به ، وغفل عنه ، بل يسكر الشيخ على افادته ذلك وإعتنائه بأمره ، فا ن كان له في ذلك عذر ، وكان يعرفه بأمره ، فا ن كان له في ذلك عفر "، وكان الشيخ على عفر "، وكان الشيخ على فا ن كان له في ذلك عفر "، وكان الشيخ به أصلح ، فلا بأس به وإلا " تركه إلا أن يترتب على ترك بيان العذر مفسدة فيتعين العلام ، به و

السابع ((٢) أَن لا يدخلَ على الشيخ في غير المجلس العام إلا باستئذان سواءً كان الشيخ وحده أو معه عيره ' وفي مسند الدارمي عن الزوهري قال : (كنت آتى باب عروة ، فاجلس بالباب ، ولو شئت أن أن

⁽١) الجامع ١/٢٥١ .

 ⁽۲) النوع السادس اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٩٢-٩٠٠

 ⁽٣) النوع السابع أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٩٣-٩٧٠

أَ دُخلَ لدخلت' ، ولكن إجلالاً له')(١) •

انصرفَ ، ولا يكر "ر' الأستئذان ، وإن شك في علم الشيخ به فلا يزيد في الأستئذان فوق ثلاث مرات، أو ثلاثَ طرَقات ِ بالباب َ، أو الحَلقة ِ ، وليكُن طرقُ ا الباب خفيفاً بأرُّب باظفار الأصابع ، ثم بالأصابع ، ثم بالأصابع ، ثم بالحَلقة قليلاً ، فا ن كان الموضع بعيداً عن البَّابِ والْحلقة ، فلا بأس َ برفع ذلك َ بقدر ما يسمع لا غير ' ، وإذا أذن وكانوا جماعة ينقد م أفضك لهم وأَسَنتُهم بالدخول والسَّلام عليه ، ثم يسلِّم عليه الأُفضل فالافضل وينبغي أن يدخل على الشيخ كاملَ الهيئة متطهر البدن والثياب نظيفهما بعدً مَا يَحْتَاجُ اليُّهِ [٨٣و] مِن أَخَذَ ظَفْرٍ وَشَـَعُرٍ ، وقطع ِ رائحة ۚ كَريهة ۚ لاسيما إن ْ كانَ يقصُّد ُ مجلسَّ العلم ۗ ، فَا نِنَّهُ ۚ مَجَلُسٌ ۚ ذَكُر ۚ وَاجْتُمَاع ۚ فِي عَبَادَة ۚ ، وَمُتَّى دَخَـٰلَ ۚ علَى الشبيخ ِ في غير ِ المجلس ِ العام ِ ، وعندَ ، من يتحدَّثُ أَ معَـه ' فسكَّتُوا من الحديث ِ ، أو دَخلَ والشيخ ُ وحـدَه ' يصليِّي ، أو في يذكر ، أو ككتب ، أو يطالع فترك ذلك أو ستَكتَ ولم يبدأَ ، بكلام ، أو بسط حديث ، فليسلِّمَ ويخرج سريعاً إلاَّ أَن يحثَه الشيخ على المكث ، وإذا مكث فلا يطيل إلا أن يأمر ه بذلك . وينبغي أن " يدخل على الشيخ أو يجلس عند ه وقلبه ا فارغ" من الشواغيل له' ، وذهَّنَـه' صاف ، لا في حال نفاس أو غضب ، أو جوع شديد ، أو عطش و نحو

⁽۱) مسند الدارمي ١١٥/١ ٠

ذلك ، لينشرح صدره لل ينقال ويعي ما يسمعه ، وإذا حضر مكان الشيخ فلم يجد ه جالساً انتظره كيلا يفو "ت َ على نفسه درسكه ، فإن ً كل ً درس يفوت ْ لا عوض (١) له ، ولا يطرق عليه ليخرج اليه ، وإن كان أنما صبر حتى يستيقظ أو ينصرف ثم يعود ، والصبر' خير" له' ، فقد ر'وي كما سيأتي في القسم الثاني أَنَّ ابنَ عباس كان َ يجلس في طلب العلم على ا بِهِ زِيد بن (٢) ثابت حتَّى يستيقظ َ فيقَال له ُ ألا نوقظه ' لك ؟ فيقول ': لا وربُّما طال َ مقامُه ' وقرعته ' الشُّمس، ، وكذلك كان السَّلف يفعلون ، ولا يطلب ا من الشيخ ِ اقراءَه في وقت مشق عليه ِ فيه ِ ، أو لم تجري عادته' بالأ ِقراء فيه أ، ولا يخترع ُ (٣) عَليه وقتــأ خاصاً به دون عَبْره ، وإن كان رئيساً أو كبراً ، لما فيه من التَّرفُع والَحمق على الشيخ والطلبة والعلم ، وربُّما استحيى الشيخ منه فترك لاجله ما هو أهم ا [٨٣ظ] عندَهُ في ذلكَ آلوقت ، فلا يفلحُ الطَّالُبُ، فَا نُ ° بدأَهُ الشيخ بوقت معيَّن أو خاص لعذر عائق له عن الحضور مع الجمَّاعة ، أَو لمصلحة مِ رآها السيخ فلا بأس بذلك ً

الثامين (٤) أن يجلس بين يدي الشيخ جلسة الأدب

⁽۱) هذه الوصايا التربوية لو تمسك بها طلابنا الاعزاء لازدادوا علماً ومعرفة بالبحث والتتبع ·

۲) ينظر مسند الدارمي ۱/۱۱ - ۱۰ ۰

⁽٣) كذا في المخطوطة ، ولعله : (يقترح) •

⁽٤) النوع الثامن أخــذ معظمه' المصنف مــن تذكرة الســامع والمتكلم ص٩٧ ــ ١٠٠ وأضاف عليه بعض الفقرات وخاصة في أخيره ·

كما يجلس' الصَّبي' بين يدي المقري، أو متربعاً بتواضع وخضوع وسكون وخشوع ، ويصغي إلى الشيخ ناظراً اليه ، وينقبل بكليّته عليه ، متعقّلاً لقوله بحيث لا يحوجه إلى إعادة الكلام مرة أثانية .

فعن أيُوب قال : (حدَّث سعيد' بن جبير يوماً بحديث ، فقمت' اليه فاستعدته' فقال : ما كل' ساعة أ'حلَب' فا'شرب')(١) ، ولا يلتفت' من غير ضرورة ، ولا ينظر' إلى يمينه وشماله ، أو فوقه' ، أو قدامه لغير حاجة ، ولاسيماً عند بحثه له' ، أو عند كلامه معه' ٠

ولا ينبغي أن ينظر إلا اليه ولا يضطرب لصيحة يسمعها أو يلتفت اليها ، ولاسيما عند بحثه له ، ، ولا ينفض كمه ، ولا يعسر عن ذراعه ، ولا يعبث بيديه أو رجليه أو غيرهما من أعضائه ، ولا يضع يد ، على لحيته أو فمه ، أو يعبث بها في أنفه ، أو يستخرج بها منه شيئا ، ولايفتح فاه ، ولا يقرع سنه ، ولا يضرب الأرض براحتيه ، أو يخبط عليها باصابعه ، ولا يشبك بيديه ، أو يعبث بازراره ، ولا يستند بحضرة الشيخ إلى حائط ، أو مخدة ، أو در (۱) ابزين (۱) ، أو يجعل يد ، ولا يعطي الشيخ جنبه ، ولا يعتمد على يده (۱) إلى ورائه ، أو جنبه ، أو ظهر ه ، ولا يعتمد على يده (۱) إلى ورائه ، أو جنبه ،

⁽١) الحديث ذكره الدارمي في مسنده ١/٩٢ ، وهو في الجامع ٢/٥٥ -

⁽۲) (درابزین) : ساقطة من (ب) •

⁽٣) درابزين : قواثم منتظمة يعلوها متكاة .

⁽٤) في (ب) : (يديه) ، وهو خطأ ٠

ولا يكثر كلامك من غير حاجة ، ولا يحكي ما يضحك منه ، أو ما فيه بذاءة ، أو يتضمن سيوء مخاطبة ، أو سوء أدب [٤٨و] ، ولا يضحك لغير عجب ولا لعجب دون الشيخ ، فا ن علبه تبسم تبسكم بغير صوت البتاة .

فقد أخرج الخطيب عن عبدالرحمن بن عمر ، قال : (ضحك رجل في مجلس عبد الرحمن (١) بن مهدي فقال : من ضحك فأشار وا إلى رجل ، فقال : تطلب العلم وأنت تضحك لا حد تتكم شهراً)(١) .

وعن أحمد بن شيبان (٣) القطان: (كانَ عبد الرحمن ابن مهدي لا يتعدّت في مجلسه ، ولا ينبر أن فيه قلم "، ولا يتبستَم أن أحد" ، فان تحدّت أو برأ قلماً صاح ولبس نعليه ودخل ، وكذا كان يفعل ابن نمير ، وكان من أشد "الناس في هذا ، وكان وكيع (٤) أيضاً في مجلسه كأنتهم في صلاة ، فان أنكر من أمرهم شيئاً انتعل ودخل ، وكان بن نمير يغضب أمرهم شيئاً انتعل ودخل ، وكان بن نمير يغضب

⁽۱) هو أبو سعيد عبدالرحمن بن مهدي بن حسان العنبري البصري ، ولد في البصرة سنة (۱۳۵هـ) ، ودرس فيها واصبح من كبار رجال الحديث وحفاظه ، توفى في البصرة سنة (۱۹۸هـ) ، ترجمته في حلية الاولياء ۲۶۰/۹ ، تاريخ بغداد ۲۶۰/۱۰ .

⁽٢) النص من كتاب الجامع ١٢٨/١٠

⁽٣) هو أبو جعفر أحمد بن شيبان بن أسد بن حبان القطان ، حافظ من رجال الحديث روى عنه أصحاب كتب الحديث ، توفي في واسط سنة (٢٩٥هـ) • ترجمته في شذرات الذهب ١٣٠/٢ ، الاعلام ١/١٣٠٠

⁽٤) هو أبو سفيان وكيع بن الجراح بن مليح الرواسي ، كان حافظة

ویصیــح' ، وکان َ إذا رأی مــن یـُبــري قلمــاً تغیـَّر َ وجهه')(۱) ، انتهـَـی ۰

ولا ينكش التنعنع من غير حاجة ، ولا يبصق ولا يتنخع ما أمكنه ، ولا يلفظ النتخامة من فيه ، بل يأخذ ها من فيه بمنديل أو خرقة ، أو طرف ثوبه ، ويتعاهد تغطية أقدامه ، وإرخاء ثيابه ، وسكون بدنه عند بحثه ، أو مذاكرته ، وإذا عطس خفض صوته جهده ، وستر وجهه بمنديل ونحوه ، وإذا تثاوب ستر فاه بعد ردم جهده ،

وعن علي رضي الله عنه قال : (من حق العالم عليك أن تسلم على القوم عامة وتخصه بالتحية ، ولا تأسيرن عند و بيد ك ، ولا تغمز ن بعينك غير و ، ولا تقولن : قال فلان خلاف قوله ، ولا تغتابن عند و أحدا ، ولا تطلبن عشر ته ، ولا تقوله ولا تغتابن عند و أحدا ، ولا تطلبن عشر ته ، وإن ولا قبلت معذرته [٤٨ظ] ، وعليك أن توقر و وإن قبلت معذرته له حاجة سبقت القوم إلى خدمته ، ولا تنسار في مجلسه ، ولا تأخذ بثوبه ، ولا تلح عليه إذا كسل ، ولا تشبع من طول صحبته ، فا ناما هو كالنخلة تنتظر متى يسقط عليك منها فا ناما هو كالنخلة تنتظر متى يسقط عليك منها شكى النها و المنها و النها المنها و النها و

محدثاً ثبتاً ، له مؤلفات كثيرة في السنن والتفسير والتاريخ ، تـوفي سنة (١٩٧هـ) ، ترجمته في حلية الاولياء ٣٦٨/٨ ، تاريخ بغـداد ٢٦٦/١٣ ، مفتاح السعادة ٢/١٧/٠ ، هدية العارفين ٢/٥٠٠٠ .

⁽١) النص ذكره الخطيب البغدادي في الجامع ١٢٨/١٠

⁽٢) الكلام في الجامع ١/٣٣ ، وفي مُختصر جامع بيان العلم وفضله لابن عبدالير ص٧٦٠ .

وإن المؤمن العالم الأعظم أجراً من الصائم القائم الغاذي في سبيل الله ، وإذا مات العالم انتكمت في الأسلام ثلمة لا يسده ها شيء إلى يوم القيامة)(١) . أخرجه الخطيب في الجامع ، ولقد جمع رضي الله عنه في هذه الوصية ما فيه مقنع .

قال بعضه ، ومن تعظيم الشيّخ ألا ينجلس إلى جانبه ولا على منصلاً ، أو وسادته ، وإن أمر ه الشيخ بذلك فلا يفعله إلا إذا جزم عليه جزما يشق عليه مخالفته ، فلا بأس بامتثال أمر ه في تلك الحال ، عيود إلى ما يقتضيه الأدب ، وقد تكليّم النيّاس في أي الأمرين أو التي أن يعتمد امتثال الأمر ، أو أي الأمرين أو التي أن يعتمد امتثال الأمر ، أو قاله الأدب ، والذي يترجيّح ماتقديم من التفضيل قاله البدر بن جماعة ، قال : فا ن جزم الشيخ بما أكر به بحيث يشق عليه مخالفته ، فامتثال الأمر الشيخ بما أو أولى وإلا فسلوك الأدب أولى لجواز أن يقصد أولى وإلا فسلوك الأدب أولى لجواز أن يقصد الشيخ جبر ه واظهار احترامه والاعتناء به ، فيقابل الشيخ والأدب من تعظيم الشيّخ والأدب معه (۱) ، وقد أخرج الخطيب : (عن إدريس بن عبدالكريم قال : قال لي سلمة بن عاصم (۱) : أديد أديد الكريم قال : قال لي سلمة بن عاصم (۱) : أديد أديد الكريم قال : قال لي سلمة بن عاصم (۱) : أديد أديد الكريم قال : قال لي سلمة بن عاصم (۱) : أديد المديد الكريم قال : قال لي سلمة بن عاصم (۱) : أديد المديد الكريم قال : قال لي سلمة بن عاصم (۱) : أديد المديد المديد المديد قال : قال لي سلمة بن عاصم (۱) : أديد المديد قال : قال أديد الكريم قال : قال لي سلمة بن عاصم (۱) : أديد الكريم قال : قال أديد الكريم قال : قال أديد الكريم قال : قال أديد المديد الكريم قال : قال أديد المديد المديد الكريم قال : قال أديد المديد الكريم قال : قال المديد الكريم قال : قال المديد الكريم قال : قال المديد المديد الكريم قال : قال المديد الكريم قال : قال المديد الكريم قال المديد ا

⁽١) الجامع ١/١٣٣ ، وهو في الفقيه والمتفقه للبغدادي ١٩٩/٠

⁽٢) الى هنا انتهى كلام البدر بن جماعة في تذكرة السامع والمتكلم ص٠١٠٠

 ⁽٣) هو ابو محمد سلمة بن عاصم النحوي ، عالم بالعربية والقرآن والحديث ، توفي سنة ٣١٠ه ، ترجمته في انباه الرواة ٢/٥٠ ،
 کشف الظنون ص١٧٢٠ ، الاعلام ٣/١٧٢ .

أن أسمع كتاب العدد من خلف ، فقلت لخلف ، قال : فليجي، فلما دخل رفعه لأن يجلس في الصدر قال : فليجي، فلما دخل رفعه لأن يجلس في الصد فأبنى ، وقال : لا أجلس إلا بين يديك ، وقال هذا حق التعليم ، فقال له خلف : جاء ني [٥٨و] أحمد بن حنبل يسمع حديث أبي عوانة ، فاجتهدت أن أرفعه فأبنى وقال : لا أجلس إلا بين يديك ، أنمر نا أن نتواضع لمن نتعلم منه (١) .

وعن عبدالله بن المعتز : (المتواضع من طلا بَ العلم أكثر مم علماً ، كما أن المكان المنخفض أكثر البقاع ملاً)(١) •

وإذا دعا الشيخ أول الدرس للحاضرين على العادة ، أجابوه بالداعاء أيضاً ، وكأن بعض أكابر الأعلام يزبر (٣) تارك ذلك ويغلظ عليه •

التاسع (4) أَن يُحسنَ خطابَه مع الشيخ بقدر الامكان ، ولا يقول له : له ؟ ولا لانسلم ، ولا من يقل هذا ، ولا أين موضعه ، وشبه ذلك .

وعن حبيب بن أبي ثابت قال : (كُنتًا عند سعيد ابن جبير فحد ثن بحديث ، فقال رجل : من حدث ث

⁽١) الجامع للخطيب البغدادي ١٣٢/١

⁽٢) الجامع ١/١٣٣ ، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٧٧٠٠

⁽٣) في (ب): يزجر ، وكلا اللفظين يدل على المنع والنهي · ينظر القاموس المحيط (زبر) ·

⁽٤) النوع التاسع معظمه من تذكرة السامع والمتكلم ص١٠١-١٠٤ ٠

هذا ؟ أو ممِنَ سمعت َ هذا ؟ فغضب َ ، ومنعنا حديث َه ُ حتنَى قام َ)(١) ، رواه ُ الدارمي ، فإن ْ أراد َ استفادت ه ُ تلطّف في الوصول إلى ذلك َ ، ثم هو في مجلس آخر أولى على سبيل الأستفادة .

وعن بعض الستكف : من قال كشيخه : لم ؟ لا يفلح أبداً ، وإذا ذكر شيئاً فلا يقل هكذا قلت أو خطر لي ، أو سمعت ، أو هكذا قال فلان إلا أن يعلم إيثار الشيخ ذلك ، وهكذا لا يقول : قال فلان هذا ، أو روي فلان خلاف ، أو هذا غير صحيح ، ونحو ذلك .

وإذا أصر الشيخ على قول ، أو دليل لم يظهر له ، أو على خلاف صواب سهوا ، فلا يغير وجهه ، اله عينه ، أو يشير إلى غيره كالمنكر لما قاله ، بل يأخذ ، ببشر ظاهر ، وإن لم يكن الشيخ مصيبا لغفلة ، أو سهو ، أو قصور نظر [٥٨ظ] في تلك الحال ، فا ن العصمة في البشر للأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم ، وليتحفظ من مخاطبة الشيخ بما يعتاد بعض الناس في كلامه ، ولا يليق خطابه به مثل ايش الشرا بك ، وفهمت ، وسمعت ، وتدري ، ويا انسان و نحو ذلك لا يحكي له ما خوطب به غيره مما لا يليق خطاب به غيره مما لا يليق خطاب به غيره مما لا يليق خطاب مثل مثل السان و نحو ذلك لا يحكي له ما خوطب به غيره مما

⁽۱) مستند التدارمي ۱/۹۲ ٠

⁽٢) (ايش بك) كلمة عامية ، وهي منقولة من تذكرة السامع والمتكلم ص١٠٢٠

قالَ فلان لفلان : أَنْتَ قليلُ البرِّ ، وما عندكَ خير ُ وشبه ذلك ، بلَّ يقولُ إذا أَرادَ الحكاية ما جرتِ العادة بالكناية ، مثل قال فلان لفلان : الأبعد قليل البرِّ ، وما عند البعيد خير وشبه ذلك .

ويتحفَّظُ من مفاجأة ِ الشَّيخ ِ بصورة ِ ردٍّ عليه ِ ، فا نتَّه ' يقع ' ميمَّن ' لا يحسَّن ' الأَدْبَ من النَّاسِ كثيراً ، مثلَ أَنْ يَقُولَ لَهُ الشَّيخُ : مراذُ كُ فِي سُؤَالُكَ كُذَا ، أُو مَا هَذَا مرادي ، أُو أُو خَطْرَ لَكَ كَذَا ، فيقولُ : لا ، أو ما هذا مرادي ، أو ما خطر َ لي هذا ، وشــبه َ ذلك َ ، بل طريقه ْ أَن يتلطَّفَ بالمكاسرة عن الردِّ على الشيخ ِ، وكذلك َ إذا استفهمه ُ الشيخ استفهام تقرير وجزم ، كقوله : ألم تقل كذا ، أو ليس مراد ك كذا ؟ فلا يبادر بالرد عليه بقوله ِ: لا ، أَو ما هو مرادي بل يسكت ْ أَو يُـور ِّي عن َ ذلك أبكلام لطيف ينفهم الشيخ قصد ، منه ، فان فان لم يكن بد" مَن تحرير ِ قَصَده ِ وقوله ِ فليقل ْ : فأ َنا الآَن َ أُقُولُ كذا، أو أعود إلى قصد كذا، أو ينعيد كلامه، ولا يقل الذي قلته (١) ، أو النّذي قصدته ، لتضمُّنه الردَّ عَلَيهِ ، وكذلك َ ينبغي أَن ْ يَقُول َ فِي مُوضع (لِم َ) وَ (لَا نَسَلُمُ فُن ِعِنا ذَلك َ · أو فا ن سُنئلنا عن كذا ، أو فا ن ا اور د كذا وشبه ذلك ، ليكون مستفهماً للجواب سائلا لله بحسن [٨٦] أكب ولطف عبارة ٠

⁽١) هذه من الطرق المثلى في التربية الاسلامية ، وبهذه الطريقة خلفوا لنا هذه الثروة العلمية العظيمة ٠

العاشر'(۱) إذا سمع الشيخ يذكر حكماً في مسألة ، أو فائدة مستغربة ، أو يحكي حكاية ، أو ينشد فلا شعراً ، وهو يحفظ ذلك أصغى اليه إصغاء مستفيد له في الحال متعطس اليه فرح به ، كأنه لم يسمعه قط .

قالَ عَطَا(۱): (إنتِّي لأَسمع الحديث من الرجل ، وأَنا أَعلم به منه ، فأ ربه من نفسي أَنتِّي لا أَحسن منه شيئاً)(۱) وعنه قال : (إن الشاب ليتحدث بحديث فاستمع له كأنتي لم اسمعه ، ولقد سمعته فبل أنَّ يولد)(١) .

فان سأله الشيخ عند الشروع في ذلك عن حفظه له فلا يجيب بنعم لما فيه من الاستغناء عن الشيخ فيه أو فيه ، ولا يقل : لا لما فيه من الكذب ، بل يقول : أحب أن استفيد من الشيخ ، أو أن اسمعه منه ، أو بعد عهدي ، أو هو من جهتكم أصح ، فان علم من حال الشيخ أته يؤثر العلم بحفظه له مسرة به ، أو أشار اليه باتمامه امتحاناً لضبطة ، أو حفظه ،

⁽۱) النوع العاشر أكثره أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٠٤ – ١٠٦ ٠

⁽٢) هو عطاء بن سالم بن صفوان ، كان عبدا اسود ، ولد في اليمن ، ونشأ بمكة ، وكان فقيها وزاهدا ومحدثاً ، توفي سنة (١١٥) · ترجمته في تذكرة الحفاظ ٢/٢١ ، حلية الاولياء ٣/٣١ ، الاعلام ٥/٢٦ .

⁽٣) الجامع ١/١٣٤ ٠

⁽٤) الجامع ١/١٣٤ .

أو لاظهار تحصيله ، فلا بأس باتباع عرض الشيخ إبتغاء مرضاته وازدياداً لرغبته فيه • ولا ينبغي للطالب أن يكر ر سوال ما يعلمه ، ولا استفهام ما يفهمه ، فا نته يضيع الزامان ، ورباما أضجر الشيخ • قال الزاهري : (إعادة الحديث أشد من نقل الصخر) ،

وينبغي أكا يقصِّر في الأصغاء والتَّفه م ، أو يستعيد الشيخ يستغله ذهنه بفكر ، أو حديث ، ثم يستعيد الشيخ ما قاله ، لأنَ ذلك اساءة أدب بل يكون منصعيا لكلامه ، حاضر الذهن لما سمعة من أول مرة وكان بعض المسايخ لا يعيد لمثل هذا إذا استعاد ه ، ويزبره عقوبة له ، وإذا لم يسمع كلام الشيخ لبعده ، أو لم يفهم ه مع الأصغاء اليه والأقبال [٦٨ طاعليه ، فله أن يسأل الشيخ إعادته أو تفهيمه ، بعد بيان عدره بسؤال لطيف .

الحادي(٢) عشر أكل يسبق الشيخ إلى شرح مسألة ، أو جواب سؤال منه ، أو من غيره ، ولا يساوق فيه ، ولا ينظهر معرفت ه به ، أو إدراك قبل الشيخ ، فأ ن عرض الشيخ عليه ذلك ابتداء ، أو التمسه منه فلا بأس .

⁽١) ينظر تذكرة السامع والمتكلم ص١١٦٠٠

 ⁽۲) النوع الحادي عشر اكثره من تذكرة السامع والمتكلم ص١٠٦٠٠٠

وينبغي أكلا يقطع على الشيخ كلامه أي كلام كان ، ولا يسابقه فيه ولا يساوقه ، بل يصبر حتي كنفرغ الشيخ كلامه ، ثم يتكلّم ، ولا يتحدّث مع غيره ، والشيخ يتحدّث معه ، أو مع جماعة المجلس ب

وفي حديث هند بن أبي هالة في وصفه للنبي صلتى الله عليه الله عليه وسكم : (أن النبي صكتى الله عليه وآله وسكم كان إذا تكلم أطرق جلساؤه كأن على رؤ وسهم الطير ، فا ذا سكت تكلم أوا)(١) • وليكن ذهنه خاضراً في جهة الشيخ بحيث إذا أمره بشيء ، أو سأله عن شيء ، أو أشار اليه لم يحوجه إلى اعادته ثانياً بل يبادر اليه مسرعاً ، ولم يعاود ه فيه ، أو يعترض عليه بقوله : فان لم يكن الأمر كذا •

الثاني عشر َ إذا ناوله' الشيخ' شيئاً يتناوله' باليمين ، وإن ْ ناوله' شيئاً ناوله' باليمين ، فان ْ كان ورقة يقرأ ها كفنتيا ، أو قصيّة ، أو مكتوب شرعي ، ونحو ذلك َ نشرها ثم دفعها اليه ، ولا يدفعها إليه مطويّة ولك َ نشرها ثم دفعها اليه الشيخ لذلك َ ، وإذا أخذ علم الشيخ ورقة والدر إلى أخذ ها منشورة قبل أن يطويها ، أو يتربها ،

⁽١) الجامع ١/١٢٧، وهو في الفقيه والمتفقه ٢/١٣٣٠.

وإذا ناولَ الشميخ كتاباً ، ناوله ُ إِيَّاه ُ مهيِّئهَ لفتحه ، أو القراءة فيه من غير احتياج إلى إدارته ، فا ِن كَانَ النظر ُ فِي مُوضِع مِعينَ فِلْيَكِن مفتوحاً كذلك ، ويعيِّن له المكان ، ولا يحذف اليه الشيء حذفاً من كتاب، أو ورقة ، أو غير ذلك [٧٨و] ، ولا يمد ُ يديه اليه إذا كان بعيداً ولا يعلوج الشيخ إلى مد يدَهُ أَيضاً ، لاخذ منه ، أو عطاء ، بل يقوم اليه قائماً ، ولا يزحف زحفاً ، وإذا جلس بين يديه لذلك فلا يتقرَّب' منه' قرباً كثيراً يننسب' فيه إلى سوء أدب، ولا يضع وجليه ، أو يديه ، أو شيئاً من بدنه ، أو ثيابه على ثياب الشيخ ، أو وسادته ، أو سجادته ، ولا يشير' اليه بيده أو يقر "بنها من وجهه ، أو صدره ، أو يمسُ بها شَيئاً مَن بدنه ، أو ثيابه ، وإذا ناوله ا قلماً ليكتب به فليمد ه'(١) قبل إعطائه إياه ، وإن ا وضع بين يديه دواة فلتكن مفتوحة الأغطية مهيئة للكتأبة منها ، و إن ناول في سكيناً فلا يصو 'ب الي شفرتها ، ولا نصابها ويده فابضة على الشَّفرة ، بل يكون عرضاً وحد شفرتها إلى جهته ، قابضاً على طُرف النصاب مماً يلي النصل ، جاعلاً نصابها على يمن الآخذ • كذلك قال البدر ،

وقد ناولت' شيخنا العلامة الشيمس الشرواني مرة السكين ، فلم يتناو َلها منتِّي ، وقال : ضعها فوضعتها

⁽١) هذه من الوصايا الهامة في التربية ، وقد كانت سبباً في التطور العلمي والادبي في تلك الفترة ·

بينَ يديه ، فأخذها ، وقالَ : هي آلة ُ القطع ِ ، وآلة ُ القطع ِ ، وآلة ُ القطع ِ ، وآلة ُ

وإن° ناوله' سجادة ليصلي عليها نشرها أولاً ، والأَدبُ أَن يفرشها هو عند قصد ذلك ، وإذا فرشها ثني مؤخر طرفها الأيسر كعادة الصوفيَّة ، فان ْ كَانْتُ مُنْتَكَّثَةً جَعَلَ طرفيها إلى يسار المصل*تي، وَ*إِن كَأَنَ فيها صورة محراب تحريى به جهة اَلقبلة إن أَمكن ٠ ولا يجلس' بحضرة الشهيخ على سهادة ولا يصلي عليها إن كان المكان طاهرا أن وإذا قام السيخ بادر القوم الى أخذ السجادة ، وإلى الأخذ بيده ، أو عضده إِن احتــاجَ ، وَإِلَى تقــديُّم ِ نعله إِن لَم يَشْقُ ۚ ذَلُكَ عَلَى الشيخ ، ويقصد [٧٨ ظ] بذلك كلُّه التقرب إلى الله تعالى آ، وإلى قلب الشيخ وقيل أربعة لا يأنف الشريف أ منهن "، وإن كان أ مراً: قيامه من مجلسه لأبيه، وخدمته ' للعالم يتعلُّم ' منه ' والسؤال ' عمَّا لا يعلم ' ، وخدمته النصيف ، وسيأتي في القسم الثاني قول أبي معاوية (١) الضرير ، وقد صب الرشيد على يده عقب أَكُلُهُ مِعَهُ : (جزاكَ اللهُ خبراً يا أَمِيرَ المؤمنينَ ، فما أكرمتُ إلا وسول الله صلَّى الله عليه وآله وسكَّم، فقالَ الرشيد': صدقت إنها صبيب على يد ك لأ نها

⁽۱) هو ابو معاوية محمد بن خازم التمييمي السعدي مولاهم ، عمي وهو صغير ، كان حافظاً للحديث وراوياً ، قال ابن المديني : روينا عن أبي معاوية الضرير ألف وخمسمائة حديث • توفي سنة (١٩٥هـ) • ترجمته في تاريخ بغداد ٥/٢٤٢ ، البداية والنهاية ١٠/٢١٥ ، الاعلام ٦/٣٤٥ •

كَفُّ عُنْيِيتُ بَحَدِيثِ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وآلهِ وَسَلَّمَ)(١) •

الثالث(۱) عشر إذا مستى مع الشيخ فليكن أمامه بالليل وراء م بالنهار ، إلا أن يقتضي الحال خلاف ذلك لرحمة ، أو غير ها ، ويتقد م عليه في المواطيء المجهولة الحال ، لوحل ، أو خوض ، والمواطيء المخطرة ، ويحتر أن من ترشيش ثياب الشيخ ، وإن كان في زحمة صانه عنها بيديه ، إما من قد امه أو من ورائه ،

وإذا مشكى أكامك التفت اليه بعد كل قليل ، فها فان كان وحده والشيخ يكلم أن حالة الشي ، وهما في ظل فليكن عن يمينه ، وقيل عن يساره متقدما عليه قليلا ملتفتا إليه ، ويعرف الشيخ عن قرب منه ، أو من قصد ه من الأعيان إن لم يعلم الشيخ به ولا يمشي إلى جانب الشيخ إلا لحاجة ، أو اشارة منه ، ويحترز من مزاحمته بكتفه ، أو بركابه إن كانا راكبين وملاصقة ثيابه ، ويؤثره بجهة الظل في الصيف ، وبجهة المجدار في الرصفانات ونحوها ، وبالجهة التي لا تقرع في الرسفانات ونجهة البدار الشيخ وبين من يحد أذا التفت اليه ، ولا يمشي بين الشيخ وبين من يحد ثنه ، ويتأخر عنهما إذا تحد ثا ،

⁽١) القصة بكمالها في البداية والنهاية ٢١٥/١٠ .

⁽۲) النوع الثالث عشر أخذ المصنف أكثره من تذكرة السامع والمتكلم أص١١٠ - ١١٢ ·

أو يتقدّم ، ولا يقرب ويستمع ، ولا [٨٨و] يلتفت ، فا ن ادخلاه في الحديث فليأت من جانب آخر ، ولا يشق بينهما وإذا مشمى مع الشيخ اثنان فاكتنفاه ، فقد رجّع بعضهم أن يكون أكبرهما عن يمينه ، وإن لم يكتنفاه تقدّم أكبرهما وتأخر أصغرهما وكذا عند الدخول ، قال الخطيب : وإن قد م الاكبر على نفسه من كان أعلم منه جاز ذلك وكان حسنا .

قال الحسين بن منصور (۱): كنت مع يحيى (۱) ابن يحيى وإسحاق (۱) ـ يعني ابن راهويه ـ يوماً يعود مريضاً فلماً حاذينا الباب تأخر إسحاق وقال ليحيى تقدام ، فقال يحيي لأسحاق : تقدام أنت ، قال نيا أبا زكريا أنت أكبر مني قال : نعم أنا أكبر منك ، وأنت أعلم منى ، فتقدام إسحاق .

⁽۱) هو أبو مغيث الحسين بن منصور الحلاج ، فارسي الاصل ، نشأ بواسط صحب الجنيد ، وكان صوفياً مشهوراً قتل في بغداد سنة (٣٠٩هـ) ترجمته في طبقات الصوفية ص٣٠٨٠

⁽٢) هو أبو زكريا يحيى بن يحيى بن بكير بن عبدالرحمن التميمى الحنظلي كان محدثا ورعاً ثقة ، قال عنه ابن راهويه : مات وهو امام الدنيا ، توفي سنة (٢٢٦هـ) • ترجمته في التهذيب ٢٩٦/١١ ، مرآت الجنان ٢٩٦/١ ، الاعلام ٢٣٣/٩ .

⁽٣) هو أبو يعقوب استحاق بن ابراهيم بن مخله الحنظلي التعيمى المروزي المعروف بابن راهويه ، أحد كبار الحفاظ ، طاف في اكثر البلدان الاسلامية ، أخذ عنه الامام احمد والبخاري ومسلم والترمذي والنسائي وغيرهم ، توفي سنة (٣٣٨هـ) ، ترجمته في تاريخ بغداد ٣٤٥/٦ ، حلية الاولياء ٩/٢٣٤ ، الاعلام ١/٢٨٤ .

وإذا صادف الشيخ في طريقه بداه بالسلام ، ويقصده إن كان بعيدا ، ولا يناديه ، ولا يسلم من بعيد ، ولا من ورائه ، بل يقرب ويتقد م عليه ثم يسلم ، ولا يشير عليه ابتداء بالأخذ في طريق حتى يستشير ه ، ويتأدب فيما يستشيره الشيخ بالرد إلى رأيه ولا يقول لما رآه الشيخ وكان خطا هذا إلى رأيه ولا هذا ليس برأي ، بل يحسن خطابه في الرد إلى الصواب ، كقوله : يظهر أن المصلحة في كذا ، ولا يقول : الرأي عندي كذا ،

الفصل(١) السادس

في آدابِ المتعلِّم في درسه ِ وقراءته ِ وما يعتمده' فيها مع َ الشيخ ِ والرفقة ِ

وفيه ثلاثة عشر َ نوعاً :

الأول'(۱) أن يبتدي أولاً بكتاب الله العزيز فيتقنه خفظاً ، ويجتهد على اتقان تفسيره وسائر علومه ، فا نه أصل العلوم واهتها • ثم يحفظ في كل فن مختصراً يجمع فيه بين طرفيه من الفقه والحديث وعلومه والأصوليين ، والنحو والتصريف ، [٨٨ط] ولا يشتغل بذلك كله عن دراسة القرآن وتعهده وملازمة ورد منه كل يوم ، أو أيام ، أو جمعة ، وليحذر من نسيانه بعد حفظ ، فقد وردت فيه أحاديث تزجر عنه ويستغل بشرح تلك المحفوظات على الشايخ ، واليحذر من الاعتماد في ذلك على الكتب المشايخ ، واليحذر من الاعتماد أفي ذلك على الكتب ابتداءً بل يعتمد في كل فن من هو أحسن تعليماً له ، وأكثر تحقيقاً فيه ، وتحصيلاً منه ، وأخبره م بالكتاب الذي قرأه ، وذلك بعد مراعاة الصفات المتقدمة من الدين والصلاح والشفقة وغيرها .

فان كان شيخه لا يجد من قراءته وشرحه على غيره معكه فلا بأس بذلك وإلا راعتى قلب شيخه إن إ

⁽١) الفصل السادس هو الفصل الثالث في تذكرة السامع والمتكلم ص١١٢٠

 ⁽۲) النوع الاول أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١١٦-١١٠٠

كانَ أَرجاهم نفعاً ، لأَنهُ أَنفع له وأَجمع لقلبه عليه ، واليأخذ من الحفظ والشرح ما يمكنه ويطيقه حاله من غير اكثار ينمل ، ولا تقصير ينخل بجودة التحصيل .

وكذلك يحذر في ابتداء طلبه من المطالعات في تفاريق المصنتفات ، فإنته يضيع زمانه ، ويفرق ذهنك ، بل يعطي الكتاب الذي يقرأه ، أو الفن الذي يأخذه كليتة حتى يتقنه .

وكذلك يحذر من التنقل من كتاب إلى كتاب من غير موجب ، فا نَّه علامة الضَجر وعدم الفلاح ، وروَي البيهقي (١) أنَّ خادم الرَّشيد أَقَعَد [٩٨و]

⁽۱) النوع الثاني أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١١٦ ... ١٢٠ ، مع بعض الاضافات ٠

⁽٢) لم أجد هذا الخبر في مناقب الشافعي للبيهقي ٠

المامنا الشافعي عند مؤدب أولاد الرشيد قبل أن يدخل عليه ، وقال : يا أبا عبدالله ، هؤلاء أولاد أمير المؤمنين ، وهذا مؤ دبهم فلو وصاليت بهم ، فأ قبل الشافعي على المؤدب فقال : (ليكن أو ل ما تبتدي الشافعي على المؤدب فقال : (ليكن أو ل ما تبتدي فا من إصلاح أولاد أمير المؤمنين إصلاحك نفسك ، فا ن أعينه معقودة بعينك ، فالحسن عندهم ما تستحسنه ، والقبيح عندهم ما تركته ، علمهم من كتاب الله ، ولا تكر ههم عليه فيمكوه ، وتتركهم منه فيهجروه ، ، ثم رو هم من الشعر أعفه ومن الحديث فيهجروه ، ، ثم رو هم من الشعر أعفه ومن الحديث فيهجروه ، ، و لا تخرجهم من علم إلى غيره حتلى يحكموه فا ن ازدحام الكلام في الذهن هضائة ، انتهى) (۱) •

أَمَّا إذا تحققت أَهليّة آللتعلّم وتأكدت معرفت فالأولى أن لا يدع فن فن العلوم الشرعيّة إلا نظر فيه فيه ما ن ساعده القدر وطول العمر على التبحر فيه فذاك ، وإلا فقد استفاد منه ما يخرج به م عداوة الجهل بذلك العلم ، وينعنى من كل فن بالأهم فالأهم في فالأهم و

قال في شرح المهذب: (ومن أهمها الفقه والنحو ثم الحديث والأصول ثم الباقي)(١) انتهى • ولا يغفلن عن العمل الذي هو المقصود بالعلم •

الثالث(٣) أَن يصحبِّح َ ما يقرأنه ُ قبل حفظه ِ تصحيحاً

⁽١) جاء في الحلية ١٤٧/٩ دخل الشافعي يوماً الى بعض حجر هارون الرشيد ليستأذن على أمير المؤمنين ومعه سراج الخادم ، فاقعام عنه أبى عبدالصمد مؤدب أولاد الرشيد وذكر النص المذكور •

⁽۲) شرح المهـذب للنووي ۱/ ۲۰

⁽٣) النوع الثالث أخذه الصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٢١ - ١٢٦ • مع اضافات قليلة •

متقناً إمَّا على الشيخ ، وإمَّا على غيره ِ ممن يعيَّنه ' ، ثم يحفظه' بعد َ ذلك حفظاً محكماً ، ثم يكر ر مليه بعد حفظه ِ تكراراً جيِّداً ثم يتعاهده في أوقات ٍ يقرِّر ها لتكرار مواضيعه • ولا يحفظ شيئاً قبل تصحيحه ، لأنَّهُ يقع في التَّحريف والتصحيف ، وقد تقدَّمَ أَنَّ العلم َ لا يُؤخَّذُ من الكتبِ فا نتَّه من أضر " المفاسد . وينبغي أن " يحضر معكه ' الكواة والقلم والسكين للتصحيح ، أي في مجلس التصحيح ، وأَمَّا التصحيح ' حال الدرس ، فكأن شيخنا العلامة الشمس [٨٩] الشرواني(١) يمنع منه ، لما في الأشتغال به عن تقرير الشمينج ، وإنَّمَا يعلِّم عليه أبظفره أونحوه حتَّى يصلحكة أبعد فراغه ، ويضبَط ما يُصحِّحه لغة ا وإعراباً ، وإذا رد الشيخ عليه لفظة ، وظن أن رده، خلاف الصدُّواب ، أو علمه كرَّرا اللفظة مع ما قبلها ليتنبُّهُ لها الشَّيخ ، أو يأتي بلفظة الصَّواب على سبيل الاستفهام ِ، فربما وقع َ ذلك َ سهَواً ، أو سبق َ لسان ٍ لغفلة ٍ ، ولا يقل ° بل هي كذا بل يتلطف ' في تنبيه الشيخَ ِ لها ، فا ِن ْ لم يتنبه ْ قَالَ : فهل يجوز ْ فَيها كذاً فا ن " رَجع الشيخ إلى الصواب فلا كلام وإلا ترك تحقيقَهَا إلى مجلسَ آخر يتلطَّفُ الاحتمال أن يكونَ الصيُّواب' مع الشبيِّخ ، وكذلك إذا تحقق خطأ الشيخ في جواب مسألة لا يفُوت' تحقيقه' ولا يعسر' تداركه'، فاً نُ كَانَ كَذَلك كَالكَتَابة في رقاق الاستفتاء ، وكون السَّائلِ غريباً ، أَوْ بعيد اللَّهُ ال ، أو مُشنُّعاً تعيَّنَ

⁽١) الشمس الشرواني هو شيخ المصنف ، وقد مرت ترجمته ٢٠٠٠

تنبيه الشيخ على ذلك في الحال باشارة ، أو تصريح ، فا ن ترك ذلك خيانة للشيخ فيجب نصحه بما أمكن من تلطف أو غيره ، وإذا وقف على مكان كتب قبالته بلغ العرض والتصحيح .

الر"ابع'(۱) أن يبكر السماع الحديث ولا يهمل الاشتغال به وبعلومه والنظر في استناده ورجاله ومعانيه واحكامة وفوائده ولغته وتواريخه ، وينعنى أولا بصحيحي البخاري ومسلم ، ثم ببقية الكتب الأعلام والاصول المعتمدة في هذا الشأن ، كمو طأ مالك وسنن أبي داود والنسائي وابن ماجة وجامع الترمذي ومسند الشافعي ، ولا ينبغي أن يقتصر على أقل من ذلك ، ونعم المعين للفقيه كتاب السنن الكبير لأبي بكر البيهقي ، ومن ذلك المسانيد كمسند أحمد بن حنبل وابن حميد البزار ، ويعتني [٩٠] بمعرفة صحيح حنبل وابن حميد البزار ، ويعتني [٩٠] بمعرفة صحيح وسائر أنواعه ، فا نه أحد جناحي العالم بالشريعة وسائر أنواعه ، فا نه أحد جناحي العالم بالشريعة والمبيئن لكثير من الجناح الآخر ، وهو القرآن ، ولا يقنع بمجر دراً السماع كغالب محد ثي هذا الزامان ، ولا يعتني بالدراية أشد من عنايته بالرواية ، قال الشافعي رحمه الله : (١٥) من نظر في الحديث قوت

⁽۱) النوع الرابع أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٢٦ -١٣٣٠ ٠

⁽٢) كذا في الاصل ، و(ب) والتذكرة ، وفي (م) : (لمجرد) ٠

٣٦/١ كلام الشافعي في كتاب الفقيه والمتفقه ١/٣٦٠٠

حجته) ، ولأن الدراية َ هي المقصود بنقل ِ الحديث ِ وتبليغه •

الخامس (١) إذا شرح محفوظاته المختصرات وضبط ما فيها من الأشكالات والفوائد المهمات ، أنتقل إلى بحث المبسوطات مع المطالعة الدائمة ، وتعليق ما يمر به ، أو يسمعه من الفوائد النفيسة والمسائل الدقيقة والفروع الغريبة ، وحلِّ المشكلات والفروق َ بينَ أَحَكَامِ المتشَّابهاتِ مَن جميعٍ أَنواعٍ أَلْصَـلُومٍ ، أَ ولا يستقل بفائدة يسمعها ، أو يتهاون بقاعدة يضبطنها ، بل يبادر إلى تعليقها وحفظها ، ولتكن همته في طلب العلم غالبة ، فلا يكتفى بقليل العلم مع امكان كثيره ، ولا يقنع من إرث الأ نبياء بيسيره ، ولا يؤخر' تحصيلَ فائــدة تمكَّنَ مَنهــا ، أو يشــغلُّهُ ا الأملُ والتسويفُ عنها ، فَا نَ للتأخير آفات ، ولأنَّهُ إذا حصيَّلها في الزمن ِ الحاضر ِ حصيَّل َ في الزمَّن ِ الثاني غيرَها · ويغتنم ُ وقتَ فراغه َ ونشأطه َ وزمن َعافيته َ وشرخ ِ شبابه ِ ونباهة ِ خاطره َ وقلَّة ِ شواغله ِ ، قبل عــوارض البطالة ، أو موانع الرئاسية ، قال عمر رَضِيَ اللهُ عنه : أَ (تفقُّهوا قبلَ أَن تُسُوَّدوا) (١) • وقالَ الشافعي : (تفقه ْ قبلَ أَن ْ ترأسَ فا ذا رأ سـْتَ فلا سبيل َ إلى الفقه ِ)(r) · واليحذر ° من نظرة (٤) نفسكه '

⁽۱) النوع الخامس أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٣٣ - ١٤٢ ·

⁽٢) شرح المهذب ٦٤/١ ، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٤٢٠٠

٦٤/١ شرح المهذب ١/٦٢٠

⁽٤) كذا في النسخ المخطوطة ، وفي تذكرة السامع والمتكلم : (نظر َ) ٠

بعين الكمال والاستغناء عن المشايخ ، فا ن " ذلك عين الجهل وقلتة المعرفة ، وما يفوت اكثر مما حصله ، وقد تقد م قول سعيد بن جبير [٩٠٠]: (لا يزال الرجل عالماً ما تعلم ، فاذا ترك العلم وظن أنه قد استغنى ، فهو أجهل ما يكون) (١) وإذا كملت أهليته وظهرت فضيلته ومر على أكثر كتب الفن " ، أو المشهورة منها بحثاً ومراجعة ومطالعة " ، اشتغل بالتصنيف وبالنظر في مذاهب العلماء سالكاً طريق الانصاف فيما يقع في مذاهب العلماء سالكاً طريق الانصاف فيما يقع له من الخلاف كما تقد "م في أدب العالم .

الستّاد س'(۱) أن يلزم حلقة شيخه في التدريس والاقراء ، بل وجميع مجالسه إذا أمكن فا نته لايزيده إلا خيراً وتحصيلاً وأدباً وتفضيلاً ، كما قال علي لا خيراً وتحصيلاً وأدباً وتفضيلاً ، كما قال علي من رضي الله عنه في حديثه المتقدّم : (ولا تشبع من طول صحبته ، فا نتما هو كالنخلة تنتظر متى يسقط عليك منها شي ")(۱) • ويحضر موضع الدرس قبل حضور الشيخ ، ولا يتأخر إلى بعد جلوسه وجلوس الجماعة فيكلفهم المعتاد من اليقام ورد الستكلم ، وقد قال الستكف : من الأدب مع المدرس أن ينتظره الفقهاء ولا ينتظرهم • ويتحفظ من النوم والنعاس والحديث والضحك ، ولا يتكلّم في مسألة أخذ أ

⁽۱) شرح المهذب ۱/۶۹ .

⁽۲) النوع السادس أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٤٧ – ٥١٤٥ .

⁽٣) الجامع ١/١٣٣١ ، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٧٦٠٠

يتكلُّم' الشيخ' في غير ها، ويجتهد' على مواضبة خدمته والمسارعة اليها ، فا نَ ذلك َ يكسبه شرفاً وتبجيلا ً ٠ ولا يقتصر في الحلقة على سماع درسه فقط إذا أمكنه ، فا نُ ذلك علامة فصور الهمة وعدم الفلاح وبطوءُ التنُّبُهُ ِ ، بل يعتني بسائر ِ الدرُّوس ِ اَلمشروحة ضبطًا وتعليقاً وَنقلاً إِن الجَتملَ ذَهَنه ذلك مَ ويشارك أَ أُصحابَها حتَّى كأنَّ كلَّ درس منها له ، ولعمري انَّ الأَمر َ لكذلك للحريص ِ ، فا ِن عجز َ عن ضبط جميعيها اعتنمَى بالأهم " فالأَهم " منها • وينبغي أنَ يتذاكر مواظبوا مجلس الشيخ ما وقع فيه [٩١و] من الفوائد والضَّوابط والقواعد وغير ذلك ، وأن يعيد ُوا كُلامَ الشيخ ِ فَيما بينهم فَا نَ ۚ فِي ٱلمذكرة ِ نفعاً عظيماً • وينبغى المذاكرة في ذلك عند القيام من مجلسيه قبل َ تَفُرِ قُ أَذَهَا نَهُم و تشتت ْ خُواطر ِ هُم يتذاكرونه' في بعض الأوَقات ٠

وقال الخطيب وأفضل المذاكرة (١)مذاكرة الليل، وكان جماعة من السيلف يبدأون في المذاكرة من العشاء فربتما لم يقوموا حتى يسمعنوا أذان الصبح، فان لم يجد الطالب من يذاكره ذاكر نفسه بنفسه وكر معنى ما سمعه ولفظه على قلبه ليعلو ذلك على خاطره ، قال : فأ ن تكرار المعنى على القلب كتكرار الليفظ على الليسان سواء بسواء ،

⁽١) الفقيه والمتفقه للخطيب البغدادي ٢/١٠٣٠٠

وقلَّ أَن يفلحَ من اقتصرَ على الفكر والتعقلِ بعضرته ِ خاصةً ثم يتركه' ويقوم' ولا يعاوده ُ ·

السابع (۱) إذا حضر مجلس الشيخ سكم على الحاضرين بصوت يسمع جميعهم وخص السيخ بزيادة تحية واكرام ، وكذلك يسلم إذا انصرف وعد بعضهم حلق العلم في حال أخذ هم فيه من المواضع التي لا يسلم فيها ، وهذا خلاف ما عليه العمل ، لكن يتجه ذلك في شخص واحد مستغل بحفظ درسه وتكراره ، وإذا سلم لا يتخطع رقاب الحاضرين إلى قرب الشيخ من لم تكن منزلته كذلك ، بل يجلس عيث انتهى به المجلس كما ورد في الحديث ، فإن منزلته ، أو كان يعلم إيثار الشيخ والجماعة لذلك منزلته ، أو كان يعلم إيثار الشيخ والجماعة لذلك في المحديث ، فو كان يعلم أحداً من مجلسه ، أو كان أن في قصداً ، فا ن قصداً ، فا ن آثره الغير بمجلسه لم يقبل الآأن بها من يكون في ذلك مصلحة يعرفها القوم وينتفعون بها من بحثه مع الشيخ لقربه منه ، أو لكونه كبير السن بحثه مع الشيخ لقربه منه ، أو لكونه كبير السن بحثه مع الشيخ لقربه منه ، أو لكونه كبير السن ،

ولا ينبغي لأحد أن يؤثر بقربه من الشيخ إلا لن هو أولى بذلك لسن ، أو علم ، أو صلاح أو نسب

⁽۱) النوع السابع أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٤٦ _ ١٥١ ، وأضاف اليه زيادة في الاخير ٠

أَهل البيت النبوي بل يحرص على القرب من الشيخ ِ إذا لم يرتفع في المجلس ِ من هو أَفضل منه ُ ·

وإذا كان الشيخ في صدر مكان ، فأفضل الجماعة أحق بما على يمينه ويساره ، وإن كان على طرف صفة أو نحوها فالمبتجلون مع الحائط ، أو مع طرفها قبالته ، وينبغي للرفقاء في درس واحد ، أو دروس قبالته ، وينبغي للرفقاء في درس واحد ، أو دروس أن يجتمعنوا في جهة واحدة ليكون نظر الشيخ اليهم جميعاً عند الشرح ، ولا يخص بعض هم في ذلك دون بعض ، وقد جرت العادة في مجالس التدريس بجلوس بعض ، وقد جرت العادة في مجالس التدريس بجلوس معيد ، أو زائر عن يمينه ويساره ، وإذا توقع من يجلس على يمينه مشلا مجيء أولى منه بذلك ، يجلس على يمينه مشلا مجيء أولى منه بذلك ، فينبغي أن يخلي بينه وبين الشيخ ما يسع الجائي ، فينبغي أن يخلي بينه وبين الشيخ ما يسع الجائي ،

حد "ث ابن عيينة عن من أخبر أه : إن كعباً كان عند عمر بن الخطاب رضي الله عنه متباعد في مجلسه ، فأ نكر عمر ذلك عليه ، فقال كعب : يا أمير المؤمني إن في حكمة لقمان ووصيته لأبنه يا بني "إذا جلست إلى سلطان فليكن بينك وبينه مقعد رجل ، فلعله ياتيه من هو أثر عند أه منك فيتنح عنه فيكون ذلك نقصاً عليك .

وقالَ عبد الله بن المعتز : لا تسرع الله أرفع موضع في المجلس ، فالموضع السذي تنرفع اليه خير من الموضع الذي تنميط عنه · وقال عبد العزيز بن أبي

رو"اد: كان يُقال من رأس التواضع الرضاء بالدون من شرف المجلس ، أخرج ذلك ككه الخطيب البغدادي في الجامع (١) ٠

الثامن (۱) أن يتأدب مع حاضري مجلس الشيخ فا نه أدب معه وإحترام [98] لمجلسه وهم رفقاؤه ، فلوقر أصحابه ويحترم كبراء وأقرائه ، ولا فيوقر أصحابه ويحترم كبراء وأقرائه ، ولا يجلس وسط الحلقة ولا قدام أحد إلا لضرورة كما في مجالس التحديث ، ولا يفر ق بين رفيقين ، ولا بين متصاحبين إلا برضاهما معا فقد جاء النهي عن الجلوس بين رجلين إلا باذنهما ، فا ن أوسعوا له الجلس وجمع نفسك ، قال ابو محمد اليزيدي (۱) : (أتيت الخليل بن أحمد في حاجة ، فقال لي : ههنا يا أبا محمد ، فقلت : أضيق عن متباغضين ، وإن شبرا الدنيا بحدافير ها تضيق عن متباغضين ، وإن شبرا في شبر لا يضيق عن متحابين ، وأنشد محمد بن عقيل الأزدي (۱) :

⁽١) الجامع (١/١١) •

⁽۲) النوع الثامن اخذ اكثره' المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٥٦ _ ١٥٦ ·

⁽٣) هو ابو محمد يحيى بن المبارك بن المغيرة العدوي النحوي المقري اللغوي ، اخذ عن الخليل اللغة والعروض ، توفي سينة (٢٠٢هـ) ، ترجمته في اخبار النحويين البصريين ص٤٠ ، بغية الوعاة للسيوطي ٢٤٠/٢

⁽٤) لقد ذكر الخطيب البغدادي كلام الخليل والبيتين في الجامع ١١٣/١٠

لَمْ يضيِق مجلس بأهـل وداد ِ قط لكنَّه فكسـيح رحيب

بَسَطَ الفضل' بينهم من بساطِ الود ما أجْمَعت عليه القلوب')

ولا يجلس' فــوق من هـو أولى منه' ، وينبغى للحاضرين ويوسعوا أن يرحبّبوا به ، ويوسعوا للحاضرين إذا جاء القادم أن يرحبّبوا به ، ويوسعوا ك، ، ويَتفسَّحُنُوا لاجله ، ويكرموه ْ بمــاً يلــزم ْ بــه مثلَهُ ، وإذا فُسُرِحَ لُـهُ فِي ٱلمَجْلُسُ وَكَانَ حَرَجًا ضُمَّ ا نفسكه '، ولا يتوسَتُّع ' ولا يعطى أحداً منهم جنبه ' ولا ظهــره، ، ويتحفَّظ، من ذلك ، ويتعهَّد َه، عند بحث الشيخ ِ لـه ' ، ولا يجنح ' على جـاره ِ أَ و يجعل ' مرفقَه ﴿ قائماً في جنبه ، أو يخرج عن بنية الحلقة بتقدم ، أو تأخر ، ولا يتكَّلم في اثناء درس غَـيره ، أو درسه بِمَا لاَ يَتَعَلَّقُ' بِـهُ ِ ، أَو بَمَـا يَقَطَّعُ عَلَيْهَ ِ بَحْثَهُ ، وإذا شرع َ بعضُهُم في درَس ٍ فلا يتكلُّم ' بكلام ٍ يتَعلُّق ' بدرس ٍ فرع ٍ ، ولا بغيره ِ مما لا تفوت ُ فَائدتُهُ ۚ إِ لا َّ باذن ِ منَّ الشبيخ ِ، أو صاحب ِ الدَّرس ِ • ولا يتكَّلمُ أَ بشنيءٍ حَّتني ينظر فيه فائدة وموضعاً ، ويحذر المماراة في البحث والمغالبة فيه ، فإن ثارت نفسه ألجمها بلجام الصَّمتُ والصَّبر ، والاقتداء بحديث : (من تـرك المَسراءَ وَهو محَوَق بننَى اللهُ لُه أَ بيتاً في أعلَى

الجنتة)(١) [٩٢ ط] ، فا ن ذلك أقطع لانتشار الغضب وأ بعد عن منافرة القلوب ، وأ ن أساء بعض الطلبة أدباً على غيره لم ينهر ه غير الشيخ إلا باشارته ، أو سيرا بينهما على سبيل النصيحة ، وإن أساء أحد أدبك على الشيخ نعيت على الجماعة انتهاره ورده ، والأ نتصار للشيخ بقدر الامكان وفاء لحقه ، ولا يشارك أحد من أمر الجماعة أحداً في حديثه ، ولا يشارك أحد من أمر الجماعة أحداً في حديثه ،

قــالَ بعض الحــكماء : من الأدب أَلاَ يُشــَــاركَ الرجل في حديثه ، وإن كان أعلم به منه نه وأنسد الخطيب في هذا المكان (٢) :

ولا تشارك في الحديث أهله أهله وأصله في الحديث وأصله في المعلمة المعلم

فا ِن عُـُلم َ ايثار' الشيخ ِ ذلك َ ، أَ و المتكلِّم ِ فــلا بأس َ ، وقد تقدّم ذلك َ مفصَّلا ً في الفصل ِ قبلَه ُ ·

⁽١) روي الترمذي الحديث عن انس بن مالك ، ولفظه' : (من تسرك الكذب وهو باطل بُني له في ربض الجنة ، ومن ترك المراء وهو محقر بني له في وسلطها ، ومن حسن خلقه بني له في أعلاها) صحيح الترمذي ١٥٩/٨٠٠

⁽٢) أنشد الخطيب البغدادي هذا البيت دون أن يعزوه في كتاب الجامع ١٣٥/١

التاسيع (۱) أكل يستحي من سوال ما أشكل عليه وتفهم مالم (۱) يتعقله بتلطف وحسن خطاب وأدب وسوال ، وقال عمر رضيي الله عنه : (من رق وجهه رق علمه) (۱) ، وقال مجاهد : (لا يتعللم العلم مستحي ، ولا مستكبر) (۱) ، وقالت عجاهد : (لا يتعللم العيم الله عنها : (رحم الله نساء الأنصار لم يكن الحياء يمنع له أن يتفقهن في الدين) (۱) ، وقالت أم سليم لرسول الله صلى الله عليه وآله وسكم : (إن الله لا يستحي من الحق ، هك على المرأة من غسل إذا احتلمت ؟) (۱) ، ولبعض العرب (۱) :

و ليئس العمرى طُول السُوال وإنها تمام العمري طول السكوت على الجهل

⁽۱) النوع التاسع اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٥٦ ـ ١٥٨ ، مع اضافة بعض الفقرات في القسم الاول منه خاصة ٠

⁽٢) كذا في (م) ، و(ب) ، وفي الاصل : (يتعلقه) ، وهو وهم من الناسخ -

⁽۲) سنن الدارمي ۱۱۲/۱ .

⁽٤) سنن الدارمي ١١٢/١ ، وفيه (لا يتعلم من استحى واستكبر) ٠

⁽٥) شرح صحيح البخاري للكرماني ١٥٨/٢ وفيه : (نعم نساء الانصار لم يمنع ُهن ً الحياء أن يتفقهن في الدين) ٠

⁽٦) شرح صحيح البخاري للكرماني ٢/١٥٨٠

⁽٧) البيت ذكره الراغب الاصبهاني ، وروايته في محاضرات الادباء / ٩٩ شفاء العمى طول السؤال وإنما تمام العمى طول السكوت على الجهل

وقد قيل من رق وجهه عند السؤال ظهر نقصه عند اجتماع الرجال ، ولا يسأل عن شيء في غير موضعه إلا لحاجة ، أو علم بايثار الشيخ ذلك ، وإذا [٩٩و] سكت الشيخ عن الجواب لم يلح عليه ، وقد وإن أخطأ في الجواب فلا ير د في الحال عليه ، وقد تقد م وكما لا ينبغي للطالب أن يستحيي من السؤال ، فكذلك لا يستحيي من قوله : لم أفهم إذا السؤال ، فكذلك لا يستحيي من قوله : لم أفهم إذا المالة والآجلة والآجلة ، أماً العاجلة فحفظ المسائلة ومعرفتها واعتقاد الشيخ في الصدق والورع والرغبة ، والآجلة الشيخ في الصدق والورع والرغبة ، والآجلة السلامته من الكذب والنفاق واعتياده التحقيق .

قال الخليل : (منزلة الجهل بين الحياء والأنفة)(١) ، وقد تقد م في أدب العالم أنه لا يسأل المستحيي هل فهمت ؟ بل يتوصل الى العلم بفهمه بطرح المسائل ، فان سأله فلا يقل نعم حتى يتصف له المعنى إتضاحاً جلياً كيلا يفوته الفهم ، ويدركه بكذبه الأثم .

العاشير (٢): مراعاة نوبته فلا يتقدّم عليها بغير رضاً من هي له ، روي أن انصارياً جاء إلى النبي صلى الله عليه وآله وسكم يسأله ، وجاء رجل من ثقيف ،

⁽۱) شرح المهذب ۱/۲۲ .

 ⁽۲) النوع العاشر اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٥٨ ۱٦٠ مع اضافة فقرات قليلة ٠

فقالَ النبي صلمًى الله عليه وآله وسلكم : (يا أخا ثقيف إنَ الانصاري قد سبقك بالمَسألة فاجلس كيما نبدأ بحاجة الأنصاري قبل حاجتك)(١) .

قال الخطيب : ينستحب للسابق أن يقدم على نفسه من كان غريباً ؛ لتأكد حرمته ووجوب ذمّته ، روي في ذلك حديثان عن أبن عباس ، وابن عمر . وكذلك إذا كان للمتأخر حاجة ضروريّة وعلمها المتقدم ، أو أشار الشيخ بتقدم فيستحب ايثاره ، فان لم يكن شيء من ذلك ونحوه ، فقد كره قوم الايثار بالنوبة ؛ لأن قراءة العلم والمسارعة اليه قربة والأيثار بالقربة مكروه .

وتحصيل' تقديم النوبة بتقديم الحضور في مجلس الشيخ أو إلى مكانه ، ولا يسقط' حقه بذهابه إلى ما يضطر اليه من قضاء [٩٣ ط] حاجة وتجديد وضوء إذا عاد بعده، وإذا تساوق إثنان أو تنازعا أقرع بينهما، أو يقدم الشيخ أحدهما إن كان متبرعاً ، وإن كان عليه اقراؤ هما فالقرعة ومعيد المدرسة إذا شرط عليه اقراء اهلها فيها في وقت فلا ينقدم عليهم الغرباء فيه بغير اذنهم و

الحادي عشر (١) أن " يكون َ جلوسيه ' بين َ يدي الشيخ ِ على ما تقد م َ تفصيله ' في آداب ِ مع شيخه ِ ، ويحضر

⁽١) الجامع ١/١٣٣ ، الفقيه والمتفقه ٢/٢٢٠ .

⁽٢) النوع الحادي عشر اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكام ص١٦٠ - ١٦٢ ٠

كتابك الذي يقرأ منه معك ، ويحمله بنفسه ، ولا يضعه خال القراءة على الأرض مفتوحاً بل يحمله بيديه ويقرأ منه ، ولا يقرأ حتى يستأذن الشيخ ، ولا يقرأ حتى يستأذن الشيخ ، ذكره الخطيب عن جماعة من الستف (۱) ، وقال : يجب ألا يقرأ حتى يأذن له الشيخ ، ولا يقرأ عند شغل قلب الشيخ ، أو ملله ، أو غمته ، أو غضبه ، أو قلب الشيخ ، أو ملله ، أو نعاسه ، أو إستيفازه (۱) ، أو عبه ، وإذا رأى الشيخ قد آثر الوقوف اقتصر ولا يحوجه الى قوله اقتصر ، وإن لم يظهر له ذلك فأمره بالاقتصار اقتصر حيث أمر ، ولا يستزيده ، وإذا عين له قدراً فلا يتعداه ، ولا يقول طالب اختصر الالقارة الشيخ أو ظهور ايثاره ذلك .

الثاني عشر (٣) إذا حضرت نوبته إستأذن الشيخ كما ذكرناه فان أذن له استعاذ بالله من الشيطان الرجيم ثم يسمي الله تعالى بحمده ويصلي على النتبي صلى الله عليه وآله وسكم شم يدعه وللسيخ ولوالديه ولمسايخه ولنفسه ولسائر المسلمين ، وكذلك يفعل كلم المرع في قراءة درس ، أو تكراره ، أو مطالعته ، أو مقابلته في حضور الشيخ ، أو في غيبته أو مطالعته يخص الشيخ بذكره في الدعاء عند قراءته عليه .

⁽۱) ينظر كلام الخطيب البغدادي في الفقيه والمتفقه ٢/٩٦ ، الجامع المراد ، ١٢٨ ، ١٣٨ ٠

⁽۲) استيفازه: ازعاجه

⁽٣) النوع الثاني عشر اخذه المصنف م ن تذكرة السامع والمتكلم ص١٦٢٠٠

ويترحم على مصنف الكتاب عند قراءته ، وإذا دعا [98] الطالب للسيخ ، قال : ورضي الله عنكم ، أو عن شيخنا وامامنا و نحو ذلك ، ويقصد به الشيخ ، وإذا فرغ من الدرس دعا للشيخ أيضاً ، ويدعو الشيخ أيضاً للطالب كلها دعا له ، فأن ترك الطالب السيفة أيضاً نبتهه عليه الاستفتاح بما ذكرناه جهلاً ، أو نسياناً نبتهه عليه وعلمه إياه وذكره به ، فانه من أهم الآداب ، وقد ورد الحديث في بدء الأمور المهمة بالحمد ، وهذا منها ،

الثالث عشر (۱) أن يرغب بقية الطلبة في التحصيل ، ويدلهم على مكانه ، ويصرف عنهم الهموم المشغلة عنه ، ويهو ت عليهم مؤنته ، ويذاكرهم بما حصله من الفوائد والقواعد والغرائب ، وينصحه في الدين ، فبذلك يستنبر قلبه ويزكو علمه ، ومن بخل عليهم لم يثبت علمه ، وإن ثبت لم يثمر ، وقد جراب ذلك جماعة من الساف ، ولا يفخر عليهم أو يعجب بجودة ذهنه بل يحمد الله على ذلك ويستزيده بدوام شكره .

⁽۱) النوع الثالث عشم اخنه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٦٢ ـ ١٦٣ ٠

الفصل' السابع'(١)

في لأ َدَبِ مع الكتبِ التي هي آلة العلم وما يتعلق بتصحيحها وضبطها وحملها ووضعها وشرائها وإعارتها ونسخها وغير ذلك

ومنه أحد عشر َ نوعاً :

الأو "ل'(") ينبغي لطالب العلم أن " يعتني بتحصيل الكتب المحتاج اليها ما أمكنه شراءً ، وإلا " فاجارة " ، أو عارية " ؛ لأ نها آلة التحصيل ، ولا يجعل تحصيلها وكثر تها حظه من العلم ، وجمعها نصيبه من الفهم كما يفعله كثير " من المنتحلين الفقه والحديث ، وقد أحسن القائل (") :

إذا لَم " تكنن "حافظاً واعياً فجمعنك للكنت لا ينفع ا

[٩٤] وإذا أَمكنَ تحصيلها شهراءً لهم يشتغلُ بنسخها ، ولا ينبغي أن يشتغلَ بدوام النسخ إلاً فيما يتعذّر عليه تحصيله لعدم ثمنه ، أو اجرة استنساخه ، ولا يهتم المشتغل بالمبالغة في تحسين

⁽١) الفصل السابع: هو الباب الرابع في تذكرة السامع والمتكلم ص٦٦٥٠

⁽٢) النوع الاول أخذه المصنف من تذكرة السامعوالمتكلم ص١٦٤-١٦٧٠

⁽٣) البيت لمحمد بن بشيركما ذكر صاحب كتاب محاضرات الادباء ١/٩٤٠

الخطِّ ، وإنَّما يهتم بصحيحه وتصحيحه ، ولا يستعير كتاباً مع أ مكان شرائه ، أو أجارته .

الثاني(۱) يُستحب إعارة الكتب لن لا ضرر عليه فيها محتَّن لا ضرر منه بها ، وكر ه عاريتها قوم ، والأواّن أولى(۱) لما فيه من الاعانة على العلم مع ما في مطلق العاريَّة من الفضل والأجر .

قال َ رجل لا َ بي العتاهية : أعرني كتابك َ ، فقال َ : إِنتِي أَكُوهُ فَالَ : إِنتِي أَكُوهُ فَالَ الله أَكُوهُ أَكُوهُ أَكُوهُ أَمُا علمت أَنَّ المُكارم مُوصولة " بالمكاره ؟ فأعاره ن وكتب الشسَافعي إلى محمد بن الحسن رحمهما الله (٣) :

يَاذا النَّذي لَم ° تر عَينن " مَن ° رأه ' مثلَه '

العلم' يأبّى أَهْلُه' أَنْ يمنعوه' أَهْلَله'

وينبغي للمستعير أن يشكر للمعير ذلك ويجزيه خيراً ، ولا يطيل مقامه عند ه من غير حاجة ، ولا يحبسه إذا طلبه المالك ، أو استغنى عنه أ ، ولا يجوز أن يصلحه بغير أذن صاحبه ، ولا يحشيه (٤) ، ولا

⁽۱) النوع الثاني اخذه المصنف من تذكرة السمام والمتكلم ص١٦٧ ... ١٦٩ ٠

⁽٢) في (ب) : والاولى الاول ، وما ذكرناه اولى •

⁽٣) البيت في مناقب الشافعي ٢/٨٦ ، وروايته فيه : قل لمن لم تر عين من رآه مثله ومن كان من رآه قد رأى من قبله العلم ينهى أهله ان يمنعوه أهله لعلم يبذل لاهله لعلمه لعلمه (2) ولا يحشيه : اي لا يجعل له حاشية .

يكتب شيئاً في بياض فواتحه أو خواتمه إلا إذا علم رضا صاحبه ، وهو كا يكتبه الحداث على جزء سمعه ، أو كتبه ، ولا يعيره ، ولا يودعه لغير ضرورة حيث يجوز (١) شرعاً ، ولا ينسخ منه بغير انذن صاحبه .

فان كان الكتاب وقفاً على من ينتفع به غير معين ، فلا بأس بالنسخ منه مع الاحتياط ، ولا(۱) باصلاحه ممين هو أهل لذلك ، وحسن أن تستأذن الناظر فيه ، وإذا نسخ منه باذن صاحبه ، أو ناظره ، فلا يكتب منه والقرطاس في [٥٩و] بطنه ، أو على كتابته ، ولا يضع المحبرة عليه ، ولا يمر بالقلم الممدود فوق كتابته ، وأنسد بعضه (۱):

أَ يُنْهَا المستعير' مِنني كتاباً ارض كي فيه مالنفسبك ترضكي

وأ'نشيد في إعارة الكتب ومنعها قطع كثيرة "(1) لا نطو الله بها ·

الثالث (٥): إذا نسخ من الكتاب ، أو طالعه فلا

 ⁽١) كذا في الاصل و (م) ، وفي (ب) : (لا يجوز) ، وهو وهم ٠

 ⁽٢) كذا في الاصل ، و (م) ، وفي (ب) : (ولا باس) ٠

⁽٣) البيت ذكره الخطيب البغدادي في الجامع ١٧٦/١٠

٤) ينظر كتاب الجامع ١/٧٧ - ١٧٨٠

⁽٥) النوع الثالث اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٧٠ ـ ١٧٢ ٠

يضعه على الأرض مفروشاً منشوراً بـل يجعله بين كتابين أو شيئين ، أو كرسى الكتب المعروف ، كيلا يسرع َ بقطع ِ حَبَّكُه (١) ، وإذا وضعها في مكان ٍ مَصفوفة ٍ فليكن على كرسي من أو تحت خُشنْب أو نحوه ، والأولى أن مكون بينه وبين الأرض خلول، ولا يضعها على الأرض كيلا تنتدي أو تبلكى وإذا وضعها على خُشُنْبِ ، أو نُحوه ، جعلَ فوقَهُ وتحتَّها ما يمنع ُ تآكل جلود ها به ، وكذلك يجعل بينها وبين ما يصاد فها أو يسنبُدها من حائط ، أو غيره ، ويرعى ٱلأدب َ فِي وضَمَ الكتبِ بأعتبارٍ علومها وشَرفِها ومصنتِّفيها وجلَّالَتهم ، فيضع الأَشرافَ على الكلِّرَا) ، ثم يراعي التدريج ، فان فيها المصحف الكريم جعله الْكُلِّ (٣) ، والأو لَى أن يكُونَ في خريطة ٍ ذات ِ عُروة ٍ في مسمار ، أو وتد في حائط طاهر نظيف في صدر المجلس أِ ، ثم كتب الحديث الصرف أ، كصحيح مسلم ، ثم تفسير الحديث ِثم اصْلُول الدِّين ِ، ثم آصو لا الفقه ، ثم النحو والتصريف ثم أشعار العرب ، ثم العروض' · فا ن استوى كتابان فى فن ً ، أعلى أكثرهما قرآناً ، أو حديثاً ، فا ن استوياً فبجلالة المصنف فا ن استويا فاقدم هما كتابةً ، واكثر هم ا وقوعاً في أيدي العلماء [٩٥ظ] والصالحين ، فإن إستويا فأصحتهما ٠

⁽١) حبك الكتاب: شد اوراقه ٠

⁽٣،٢) لو قال المصنف: (على كلها أو جميعها) لكان أفضل من حيث اللغة -

وينبغي أن يكتب اسم الكتاب عليه في جانب آخر الصفحات من أسفل ، ويجعله رؤ وس حروف هذه الترجمة إلى الغاشية التي من جانب البسملة ، وفائدة هذه الترجمة معرفة الكتاب وتيسير اخراجه من بين الكتب ، وإذا وضع الكتاب على أرض ، أو تحت فلتكن الغاشية التي من جهة البسملة ، وأو "ل الكتاب إلى فوق ، ولا يكثر وضع الردة (۱) في أثنائه كيلا يسرع بكسرها ، ولا يضع ذوات القطع الكبير فوق ذوات الصغير كيلا يضم تساقطهما ،

ولا يجعل' الكتاب (٢) خزانة الكراريس أو غيرها ولا مخدة ولا مروحة ، ولا مكبساً ولا مسنداً ولا متكأ ولا مقتلة البق وغيره لاسيما في الورق فهو على الورق أشد ولا يطوي حاشية الورقة ، أو زاويتها ، ولا يعلم بعود أو شيء جاف ، بل بورقة ، أو نحوها ، وإذا ظفر فلا يكبس ظفر و قوياً .

الرابع(۳) إذا استعار كتاباً فينبغي له أن ينفقد ه عند ارادة أخذه ورده ، وإذا اشترى كتاباً تعهد أو أو كه و آخر ه و وسطه و و رتيب أبوابه و كراريسه ، و تصفيح أوراقه و اعتبر صحيته ، ومماً يغلب على الظن صحيته ، وإذا ضاق الزمان عن تفتيشه ما قاله الظن صحيته ، وإذا ضاق الزمان عن تفتيشه ما قاله النها المناه الم

⁽١) الردة : هي القطعة الزائدة من الجلد فوق الجانب الايسر •

⁽٢) في (ب) (الكتب) ، وما ذكرناه اصح ٠

⁽٣) النوع الرابع اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٧٢ - ١٧٣٠

الشَّافعي رحمه الله ، قال : إذا رأيت الكتاب فيه الحاق وإصلاح ، فاشهد له بالصحَّة ، وقال بعضهم : لا يضي الكتاب حتَّى يظلم ، يريد أصلاحه .

وكلّما كتب اسم الله أتبعه بالتعظيم ، مشل تعالى وسبحانه ، أو عز وجل ، وتقد س ، ونحو ذلك ، وكلّماكتب اسم النبي صلتى الله عليه وآله وسكم كتب بعد ه الصلاة عليه والسلّام ، ويصلي هو عليه بلسانه أيضا ، وجرت عادة السلّف والخلف بكتابة صلتى الله عليه وآله وسكم لموافقة الأمر في قوله تعالى : (صكلوا عكيه وسكم وسكم المانيان) (١) و

⁽۱) النوع الخامس اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٧٣ ـ ١٧٧ ·

⁽٢) سورة الاحزاب : الآية : ٥٦ •

ولا يختصر الصلاة في الكتابة ولو وقعت في السطر مراراً ، كما يفعل بعض المحرومين فيكتب (صلعم) أو (صلم) أو (صللم) ، وكل ذلك غير لائق بعقه صلتى الله عليه وآله وسلتم ، وقد ورد في كتابة الصلاة بكمالها وترك إختصارها آثار كثيرة ، وإذا مر أبذكر الصبحابي ، كتب رضي الله عنه ، ولا يكتب الصلاة والسلام لأحد غير الأنبياء والملائكة إلا تبعا لهم ، وكلما مر بذكر أحد من السلف فعل ذلك ، او كتب رحمه الله ، ولاسيما الأثمة الاعلام .

السادس(۱) ينبغي أن يتجنّب الكتابة الدقيقة في النسخ ، قال بعض السيّلف : اكتب ما ينفعك وقت حاجتك ، ولا تكتب ما لا تنتفع به وقت الحاجة [٩٦] والمراد وقت الكبر وضعف البصر ، وقد يقصد بعض السيّفارة بالكتابة الدقيقة خفة المحمل ، وهذا وإن كان قصداً صحيحاً إلا أن المصلحة الفائتة به في آخر الأمر أعظم ، والكتابة بالحبر ، أو من المداد (۱) ، الأمر أعظم ، والكتابة بالحبر ، أو من المداد (۱) ،

الستَّابِع (") إذا صحتَّح الكتاب بالمقابلة على

⁽۱) النوع السادس أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٧٧ ـ ١٧٧٠ .

 ⁽٢) سمي الحبر مداداً ، لأن القلم يستمد منه اثناء الكتابة .

⁽٣) النوع السابع أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٨٠ _ ١٨٥ وقد حذف منه بعض الفقرات ٠

أصله الصحيح ، أو على شيخ ، فينبغي له أن أي ينشكل المشكل وينعجم المستعجم ويضبط الملتبس ، ويتفقد ، مواضع التصحيف .

وقد جرت العادة في الكتابة بضبط الحروف المعجمة بالنتقط ، وأمنًا المهملة فمنهم من يجعل للأهمال علامة ، وينبغي أن الكتب على ما صحَّحَه الله وضبطه في الكتاب ، وهو محل شك عند مطالعته ، أَو تطرَّقُ احتمال (صح) صغليرة ، ويكتب في الحاشية صوابَه كذا إن تحقَّقه ، وإلا ً فيعلِّم عليه ِ (ص)(١) وهو صورة' رأس ِ صاد ِ يُكتَبِ' فوقَ الكتابة َ غيرَ متصلة ِ بها ، فاذا تحقُّقه ' بعَّدَ ذلكَ وكان المكتوب ُ صُّواباً زاداً تلك الصاد حاءً فيصير (صح) ، وإلا كتب الصُّوابَ في الحاشية ِ كما تقدَّمَ ، وإذا وقع َ في النسخة ِ زيادةً" ، فأن ْ كانت ْ كلمة ً واحدة ً ، فله ْ أَن ْ يكتب عليها (لا) وأن يضرب عليها إن كانت أكثر من ذلك َ ، فا ِن ° شاء َ كتب َ فوق َ أَ و َّلها (من) ، أَ و كتب َ (لا) ، وعلى آخر ها (إلى) ، ومعناه ' : من هنا ساقط "إلى هننا ، وإن° شاء خرب على الجميع بأن يخط عليه خطًّا رقيقاً يحصل به المقصود ، ولا يُسوِّد الورق ، ومنهم من يجعل مكان َ الخطِّ نقطاً متتالية ً ، وإذا تكر "رأت الكلمة' سهواً من الكاتب ضرب على الثانية ي لوقوع ِ الأ'ولى صواباً في موضعها [٧٩و] إلا ً إذا كانت الأ'ولى آخر َ سطر ي، فا نَ ّ الضرّب َ عليها أُولَى صيانة أَ

⁽۱) (ص) ساقط**ة من (ب)**

لأو َّل السيَّطر ، إلا ً إذا كانت مُضافاً إليها فالضرب مُن الشاف مِن الشاف على الثانية مِ أُولَى لا تصال ِ الأ ولى بالمضاف ِ

الثامن (۱) إذا أراد تخريج شي في الحاشية ، وينسمت اللّحق بفتح الحاء علم له في موضعه بخط منعطف قليلاً إلى جهة التخريج ، وجهة اليمين أولك إن أمكن ، ثم يكتب التخريج من محاذاة العلامة (۲) صاعداً الى أعلى الورقة لا نازلاً الى أسفلها ، لاحتمال تخريج آخر بعد ، ويجعل رؤوس الحروف إلى جهة اليمين سواءً كان في جهة يمين الكتابة ، أو يسارها .

وينبغي أن يحسب الستاقط وما يجيء منه من الأسطر قبل أن يكتبها ، فان كان سطرين ، أو اكثر جعل آخر سطر منها يلي الكتابة إن كان التخريج عن يسارها جعل التخريج عن يسارها جعل أو ل الأسطر مما يليها و لايوصل الكتابة أو ل الأسطر مما يليها و لايوصل الكتابة والأسطر بحاشية الورقة بل يدع مقداراً يحتمل الحك عند حاجته مرات ، ثم يكتب في آخر التخريج الحك عند حاجته مرات ، ثم يكتب في آخر التخريج (صح) ، وبعضه م يكتب بعد (صح) الكلمة التي تلي آخر التخريج المتحريج والتخريج على الكلمة التي تلي الحرالة على الكلمة التي المي الكلم الكلام و التخريج على الكلم الكلام و التخريج الكلام الكلام و التخريج التحريج التخريج التحريج التحري

⁽۱) النوع الثامن اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٨٥ -١٨٦٠ •

⁽٢) يجدر بالمحققين الافاضل ان يدرسوا هذه الملاحظات كي تساعدهم في تحقيق كتب التراث ، لأن اصحاب الكتابة اعرف بما يكتبون •

التاسع (۱) لا بأس بكتابة الحواشي والفوائد والتنبيهات المهمة على حواشي كتاب يملكه ، ولا يكتب في آخره (صح) فرقاً بينه وبين التخريج ، وبعضه م يكتب عليه حاشية ، أو فائدة ، وبعضه م يكتب في آخر ها ، ولا ينبغي أن يكتب إلا الفوائد يكتب في آخر ها ، ولا ينبغي أن يكتب إلا الفوائد المهمة المتعلقة بذلك الكتاب ، مثل تنبيه على إشكال ، أو إحتراز ، أو رمز ، أو خطأ ونحو ذلك ولا يسوده بنقل المسائل والفروع الغريبة ، ولا يكثر الحواشي كثرة تظلم الكتاب وتضيع مواضعها على [٧٩ ط] كثرة تظلم الكتاب وتضيع مواضعها على [٧٩ ط] بعضه مبن الأسطر المفرقة (١) بالحمرة وغيرها ، وترك ذلك أولى مطلقاً .

العاشر (۳): لا بأس بكتابة الأبواب والتراجم والفصول بالحمرة ، فا نته أظهر في البيان ، وفي فواصل الكلام ، وكذلك لا بأس بالرمز به على أسماء ، أو مذاهب ، أو أقوال أو طرق ، أو أنواع ، أو لغات ، أو أعداد ، ونحو ذلك ، ومتى فعل ذلك بيشن اصطلاحه في فأتحة الكتاب ليفهم الخائض فيه معانيها، وقد رمز بالأحمر جماعة من المحدثين والفقهاء وغيرهم ، لقصد الاختصار ، فان لم يكن ما ذكرناه وغيرهم ، لقصد الاختصار ، فان لم يكن ما ذكرناه

⁽۱) النوع التاسع اخمة المصنف من كتباب تذكرة السامع والمتكلم ص١٨٦ ــ ١٩١ ، وقد حلف منه عدة فقرات ٠

⁽٢) في (ب) : (المتفرقة) ، وهو وهم ٠

 ⁽٣) النوع العاشر اخذه المصنف من تذكرة السامعوالمتكلم ص١٩١-١٩٢-

من الأبواب والفصنول والتراجم بالحمرة أتنى بما يمينه عن غيره من تغليظ القلم وطول الشق ، واتحاده في السيطر ، ونحو ذلك ليسهل الوقوف عليه عند قصده وينبغي أن يفصل بين كل كلامين بدائرة ، أو ترجمة ، أو قلم غليظ ، ولا يوصل الكتابة كلاها على طريقة واحدة لما فيه من عسر استخراج المقصود وتضييع الزمان فيه ، ولا يفعل ذلك إلا غبي جدا .

الحادي(١) عشر قالوا: الضرب أولى من الحك لاسيما في كتب الحديث ، لأن فيه تهمة وجهالة فيما كان ، أو كتب ، ولأ ن زمانه أكثر فيضيع ، وفعله أخطر فربما ثقب الورقة وأ فسد ما ينفذ اليه فاضعفها ، فان كان إزالة نقطة ، أو شكلة ونحو ذلك فالحك أولى ٠

وإذا صح الكتاب على الشيخ أو في المقابلة علم على موضع وقوفه (بلغ) ، أو (بلفت) ، أو (بلغ) الغرض) ، أو غير ذلك مما يفيد معناه ، فان كان ذلك في سماع الحاشية كتب (بلغ) في المعتاد الأول ، أو الثانى الى آخرها ، فيعين عدد ه .

⁽۱) النبوع الحادي عشير اخبذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٩٢ ـ ١٩٣ ، وبانتهائه انتهى القسم الاول من الكتاب ·

قال الخطيب : فيما إذا أصلح شيئاً ينشر المصلّح بنحاتة السيّاج [٩٨و] وغيره من الخشب، ويبقي الشريب والله أعلم بالصيّواب وصليّ الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسكلّم تسليماً كثيراً دائماً أبداً ، والحمد ش ربّ العالمين .

تمِ القسم'(١) الأول' ، ويتلوه' القسم' الثاني إن شاء الله تعالى .

⁽١) في (ب): تم الجزء الاول من جواهر العقدين بحمد الله ومنه وفضله، ويتلوء القسم الثاني ان شاء الله ٠

وفي (م) : تم القسم الاول ويتلوه القسم الثاني ان شاء الله تعالى بحمد الله وعونه وحسن توفيقه ·

فهرست الموضوعات

الفهرســـت

فسوع الص	الموذ
ىدمىة	مق
اللواسية	
مهودي اسمه ونسبه	الس
اتيذه	اس
_ والده القاضي عبدالله بن أحمد الحسني	٠ ١
ـ الشيمس الجوجري	۲ -
_ شرفالدين يحيى المناوي	- ٣
ـ الشيمس الشرواني محمد بن مراهم	٤ ـ
ـ شهاب الدين أحمد بن إسماعيل الابشيطي	۰.
_ سعدالدين محمد بن سعد الحنفي	٦.
ـ النجم بن قاضي عجلون محمد بن ابراهيم	- V
ـ الشيمس البامي محمد بن أحمد	٠ ٨
ـ علم الدين البلقيني صالح بن عمر	٩ -
ـ النجم عمر بن محمد	٠١٠
ـ الكمال محمد بن محمد ، واخته كمالية	-11
ـ محمد بن احمد المراغي	-17
_ محمد بن محمد امام الكاملية	-14"
ـ زكريا بن محمد الشافعي	۱٤
_ سعد بن محمد الديري	_\ o
_ عثمان بن ص دقة	.r.
 ١- العفيف عبدالله بن القاضى ناصرالدين 	٧

الموضدوع	الصفحة
مصنفاته	10
شبعره	19
نشاطه الثقافي ومكانته الاجتماعية	۲۰
قيمة السكتاب	79
وصف النسـخ	
١ _ نسخة محمد بن يحيى (الاصل)	44
٢ _ نسخة وقف الحاج أمين افندي (م)	40
٣ ـ نسخة وقف ابراهيم فصيح الحيدري (ب)	*7
عملنا في التحقيق	1 \(\)
لماذج من النسخ المخطوطة	٤٥

۵.

.

۰

فهرست النص المعقق

الصفحة	الموضسوع
79	مقدمة صاحب الكتاب
	القسم الأول في فضل العـلم والعلمـاء
	ومتعلقات ذلك ، وفيه ثلاثة أبواب:
VV	الباب الاول في ايراد الادلة الدالة على فضل العلم
	الباب الثاني في بيان منشأ معادات العلماء ، ومعادات أهل
110	البيت الكرام ، ومحبة اللثام للثام
701	الباب الثالث في آداب العلماء والمتعلمين منهم
	الآخذين عنهم ، وفيه سبعة فصول :
701	الفصل الاول في آداب العالم في نفسه •
777	الفصل الثاني في آداب العالم في درسه •
****	الفصل الثالث في آداب العالم مع طلبته مطلقا وفي حلقته
710	الفصل الرابع في آداب المتعلم في نفسه ِ
	الفصل الخامس في آداب المتعلم مع شبيخه ِ وقدوته ِ ، وما يجبِ ُ
479	عليه ِ من عظيم حرمته
	الفصل السادس في آداب المتعلم في درسه وقراءته
409	وما يعتمده فيها مع الشيخ والرفقة
· *VV	الفصل السابع في الأدب مع الكتب التي هي آلة' العلم
****	فهسرست الموضوعيات

and the state of

*		
0.9	9 · 9	
1		•
	$T_{\rm ext} = \pm 1.00 \pm 0.00 \pm 0.00$	
		, 0
	X 4 X	1. "
_	was produced to the	- 1-

صدر للمحقق

- ١ _ دراسة "حول كتاب الايضاح ، نشر سنة ١٩٧٦م في مطبعة المجمع العلمي الكردي _ بغداد ٠
- ٢ ــ شرح الوافية نظم الكافية لابن الحاجب، دراسية وتحقيق، مطبعة الآداب في النجف الأشرف سينة ١٩٨٠م٠
- ٣ ـ الايضاح في شرح المفصل لابن الحاجب، تقديم وتحقيق، صدر الجزء الأول منه سنة ١٩٨٢م،
 مطبعة العاني ـ بغداد، وصدر الجزء الثاني منه سنة ١٩٨٣م، مطبعة العاني ـ بغداد.
- ٤ ــ الفرق بين الضاد والظاء لأبي القاسم سعد بن على الزنجاني ، دراسة وتحقيق ، مطبعة الأوقاف والشؤون الدينية ــ بغداد سنة ١٩٨٣م .



البعوث المنشورة

- ١ بعض من أوهام النحاة في آراء صاحب الكتاب ،
 مجلة المجمع العلمي العراقي ، في العدد الثامن
 والعشرين ١٩٧٧م ٠
- ٢ ـ أسباب انتشار العامية وموقف جماعة من المستشرقين وبعض العرب منها ، مجلة آداب الرافدين في الموصل ، العدد الثامن ١٩٧٧م .
- ٣ ـ الاتجاه النقدي عند ابن طفيل في أسرار الفلسفة المشرقية ، مجلة جامعة الموصل ، العدد العاشر ١٩٧٤م .
- ٤ ــ العلاقة بين أمس والبارحة : بحث لغوي ، مجلة جامعة الموصل ، العدد السابع ١٩٧٣م
- حابة العربية بالحروف اللاتينية وموقف الستشرقين وبعض العرب منها ، مجلة كلية الفقه في النجف الأشرف ١٩٧٩م .

رقم الايداع في المكتبة الوطنية ببغـداد ١٤٠٨ لسنة ١٩٨٤ تم طبع الكتاب في ١٩٨٤/١٠/١٨ بعـدد ٥٠٠٠ نسخة